



ADVERTISERS PLEASE NOTE:

- Advertisement Charges are payable in advance.
- Any change in the advertisement should be intimated a fortnight in advance.
- Blocks, if any will be returned at the cost of the advertiser.

The management reserves the right to reject advertisements, which may be deemed objectionable.

Advertisement Manager,
ANTARANGA, UDIPI.

Bangalore City.



ರೂಪಾಯಿ
೩೬
ಸಾವಿರ

RS, 36000

ರೂಪಾಯಿ
೩೬
ಸಾವಿರ

ಪೂರ್ಣ ಸರಿಯಾದ ೧೮ ಉತ್ತರಗಳಿಗೆ ಬಹುಮಾನವಾಗಿ ಹಂಚಲ್ಪಡುವುದು

ಮೊತ್ತರು ಮಾಡಿಟ್ಟಿರುವ ನಮ್ಮ ಉತ್ತರದ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಸಾಲುಗಳಿಗೆ ಸರಿಹೋಗುವಂತಹ ಉತ್ತರಗಳಿಗೆ 100 ರೂ. ಗಳ ಎರಡು ಬಹುಮಾನಗಳು ಕೊಡಲ್ಪಡುವುವು.

ಮೊತ್ತರು ಮಾಡಿಟ್ಟಿರುವ ಉತ್ತರದ ಎರಡು ಸಾಲುಗಳಿಗೆ ಎಲ್ಲ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಸರಿಬೀಳುವಂತಹ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಉತ್ತರಕ್ಕೆ 30 ರೂಪಾಯಿಗಳ ಬಹುಮಾನಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗುವುದು. ಪ್ರಥಮ ಅಡ್ಡಸಾಲಿನ ಪ್ರಾರಂಭದ ಎರಡು ಸಂಖ್ಯೆಗಳು ನಮ್ಮ ಉತ್ತರದ ಅದೇ ಸಂಖ್ಯೆಗೆ ಸರಿಹೋಗುವುದಿದ್ದರೆ ಅಂತಹ ಉತ್ತರಗಳಿಗೆ 5 ರೂಪಾಯಿಯ ವಿಶೇಷ ಬಹುಮಾನಗಳು.

ಈ ಚೆಚ್ಚಾಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಒಂದು ಬಾರಿಗೆ ಮಿಕ್ಕದಂತೆ 30ರಿಂದ 18ರ ವರೆಗಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೆಲವಿನ ಸಾಲಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಕೂಡಿಸಿದರೆ 42ಕ್ಕೆ ವಿರೂಪಂತ ಉಪಯೋಗಿಸಿ. ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಲು ಜೂಲೈ 17-1940 ಕೊನೆಯ ದಿನವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಫಲಿತಾಂಶ ಪ್ರಕಟನೆ ಜೂಲೈ 27, 1940.

ಒಂದು ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶಧನ ರೂಪಾಯಿ 2. ಮೂರು ಉತ್ತರಗಳಿಗೆ ರೂ. ಎರಡು. ಎಂಟು ಉತ್ತರಗಳಿಗೆ ರೂ. ಐದು.

ನಿಯಮಗಳು:— ಮೇಲೆ ಸೂಚಿಸಿದ ನಿಯಮಗಳಿಗನುಸಾರವಾಗಿ, ಖಾಲಿ ಕಾಗದದಲ್ಲಿ ಬರೆದ, ಅವಶ್ಯವಿರುವ ಫೀಸನ್ನು ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾಗುವುದು. ಫೀಸನ್ನು ಮನಿಆರ್ಡರ್ ಅಥವಾ ಇಂಡಿಯನ್ ಪೋಸ್ಟಲ್ ಆರ್ಡರ್ ಮೂಲದ ಹಣದ ಮೇರೆಗೆ ಬಹುಮಾನದಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆಗಳಾಗುವುವು. ಆದರೆ ಸರಿಯಾದ ಪ್ರತಿ

ಗಳ ಬಹುಮಾನವು ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ಕೊಡಲಾಗುವುದು. ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರ ಡಿಡಲಾಗಿದೆ. ಎಲ್ಲ ಉತ್ತರಗಳು ಜುಲೈ 22, 1940ರ ಒಳಗೆ ನಮ್ಮ ಕೈ ಸುಲಿದಿಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರು ವಿಳಾಸಗಳನ್ನೂ ಉತ್ತರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಮನವನ್ನು ತಳೆಯಬೇಕಾಗಿದ್ದರೆ ಉತ್ತರಗಳೊಂದಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ವಿಳಾಸ ಮನೆಜರರ ನಿಷ್ಕರ್ಷೆಯೇ ಕೊನೆಯದಾಗಿರುವುದಲ್ಲದೆ ಕಾಯಿದೆಯ ದೃಷ್ಟಿ ಮ ಉತ್ತರವನ್ನೂ ಕಳುಹಿಸುವಾಗ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಕಡತವಾಗಿದೆ.

ತ್ತರದ

ನಮ್ಮ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಪ್ರವೇಶಧನದೊಂದಿಗೆ ಈ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿ.

12
16
19
6 7

The Manager,
The National Distributing Co.
"DAVAR HOUSE".
199, Hornby Road, FORT BOMBAY.

ಅಂತರಂಗ

ಸಚಿತ್ರ ಕನ್ನಡ
ವಾರ ಪತ್ರಿಕೆ
ಉಡುಪಿ, ದ. ಭಾ.

ಚಲಚಿತ್ರಾಂಕ

ಜುಲೈ ೭, ೧೯೪೦
ಸಂಪುಟ ೫ ಸಂಚಿಕೆ ೧೦೩

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕ: ಎಸ್. ಯು. ಪಣಿಯಾಡಿ.

ಸಂಪಾದಕ: ಕೆ. ಹೈದರ್.

ಸಹ-ಸಂಪಾದಕರು:

ಪಿ. ಎಲ್. ಅಡಿಗ, ಪಿ. ವಿ. ಆಚಾರ್ಯ.

ಸಲಹೆಗಾರರ ಮಂಡಲ:

ಶ್ರೀ. ಬಿ. ವಾಸುದೇವರಾವ್, ಬಿ. ಎ., ಬಿ. ಎಲ್.
,, ಕೊರಡ್ಡಲ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾವ್, ಗ್ರಂಥಕರ್ತ.
,, ಆರ್. ಆರ್. ಕುಂಜರೂ.
,, ಪಿ.ವಿ.ಉಪಾಧ್ಯಾಯ, ಬಿ.ಎ., ಎಲ್.ಎಲ್.ಬಿ.
,, ಕೆ. ಎಚ್. ಶೆಟ್ಟಿ, ಮೆನೇಜರ್, ನವಯುಗ
,, ಆರ್. ಎಸ್. ಶೆಟ್ಟಿ, ಸಂಪಾದಕ, ಧುರೀಣ
,, ಬನ್ನಂಜೆ ರಾಮಾಚಾರ್ಯ, ,,
,, ಶ್ರೀಮತಿ ಪಿ. ಭಾರತೀಬಾಯಿ.

PROPRIETORS:
GENERAL SUPPLIES LTD, UDIPI.

Our Advertising Agent & Representative at Bombay:

Sri. K. K. HEBBAR, 12, Wallace Street, Fort, Bombay.

ADVERTISEMENT RATES PER INSERTION

Full page	Rs.	15	0	0
Half page	"	8	0	0
Quarter page	"	5	0	0
$\frac{1}{8}$ page	"	3	0	0
Cover back	"	30	0	0
Cover inside	"	22	8	0
Sq. inch	As.	0	8	0

A commission 6½% will be allowed on contracts for above 3 months and below 6 months & 12½% for above 6 months & within a year.

All previous rates are cancelled.
14-4-1940

ADVERTISERS PLEASE NOTE:

- Advertisement Charges are payable in advance.
- Any change in the advertisement should be intimated a fortnight in advance.
- Blocks, if any will be returned at the cost of the advertiser.
- The management reserves the right to reject advertisements, which may be deemed objectionable.

Advertisement Manager,
ANTARANGA, UDIPI.

Bangalore Chief Agency Office: 45 A. S. Street, Bangalore City.



ಅನುರಂಜನ



ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯ ದಿನಹೋದಂತೆ ಭೀಕರ ರೂಪವನ್ನು ತಾಳುತ್ತಾ ಬರುತ್ತಿದೆ. ಕ್ರೂರ ಜಂತುಗಳ ವ್ಯಾಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಪಶುವಿನಂತೆ ಭಾರತವು ದಿಡ್ಡಾ ಧಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿದೆ. ಆಧುನಿಕ ಆಸ್ತ್ರ ಶಸ್ತ್ರಗಳಿಂದ ಸುಸಜ್ಜಿತವಾಗಿರುವ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳು ನಾಲ್ಕೂ ವನ್ಯ ಜಂತುವಿನ ದಂಪ ಕೈ ಸಿಲುಕಿ ನುಚ್ಚುನೂರಾಗಿವೆ. ಭಾರತದ ಗತಿಯೇನು?

ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸರಕಾರವು ಇನ್ನೂ ಮಾತುಕತೆಯ ಗೊಂದಲದಲ್ಲಿ ನಿರತವಾಗಿದೆ. ಪಕ್ಷಗಳು ಅವು ಹುಚ್ಚಾಟವನ್ನಿನ್ನೂ ನಲ್ಲಿಸಲಿಲ್ಲ. ಈ ಅವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಮದ್ರಾಸಿನಿಂದ ಒಂದು ಕೂಗು ಕೇಳಲಾರಂಭಿಸಿದೆ. ಈ ಸಂದಿಗ್ಧ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಜಾಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ವರಿಷ್ಠ ಸರಕಾರದ ರಚನೆಯಾಗಲೇವೆ ಆ ಕೂಗಿನ ಸಾರ.

ಶ್ರೀ. ರಾಜಾಜಿಯವರ ಈ ಕೂಗಿನೊಂದಿಗೆ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತೀಯರೆಲ್ಲರೂ ಸಹಕರಿಸುವರೆಂದೇ ನಮ್ಮ ಅಭಿಮತ. ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಭಾರತವೆಂದು ಬೆಂಬಲವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂಬುದರಲ್ಲಿ ಎರಡುಭಿಪ್ರಾಯವಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಆ ಬೆಂಬಲವು ಭಾರತೀಯರ ಹಾರ್ಡಿಕ ಬೆಂಬಲವಾಗಿರಬೇಕು. ಎಮರ್ಜೆನ್ಸಿ ಕಾಯಿದೆಯಂಥವುಗಳನ್ನು ಭಾರತೀಯರ ಮೇಲೆ ಹೇರುವುದಕ್ಕಿಂತ ಭಾರತೀಯರ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳ ಮೂಲಕ ಆ ಬೆಂಬಲವನ್ನು ಪಡೆಯಬಾರದೇಕೆ? ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಧುರೀಣರ ಮಾತಿಗೆ ಸಿಗುವಷ್ಟು ಮಾನ್ಯತೆಯು ಇತರರ ಬಿನ್ನಹಗಳಿಗೆ ದೊರಕಬಹುದೇ? ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಹಾಗು

ಭಾರತದ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಿದರೆ ರಾಜಾಜಿಯವರು ಸಮರ್ಥಿಸಿರುವ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸರಕಾರದ ಯೋಜನೆಗೆ ಸರ್ವರ ಬೆಂಬಲವೂ ಅತ್ಯವಶ್ಯ ದೊರಕಬೇಕಾಗಿದೆ.

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸರಕಾರದ ರಚನೆಯಿಂದ ಮುಸ್ಲಿಂ ಲೀಗ್ ಮೊದಲಾದ ಪಕ್ಷಗಳ ಗೊಂದಲವು ತನಪ್ಪಕ್ಕೆ ಅಳಿದು ಹೋಗುವುದರಲ್ಲಿ ಎರಡುಭಿಪ್ರಾಯವಿಲ್ಲ. ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ತನ್ನ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳಿಗೆ ಎಡೆಗೊಡದೆ ಮಂತ್ರಿಮಂಡಲಗಳನ್ನು ರಚಿಸಬಾರದೆಂದೇ ಲೀಗಿನ ಅಭಿಲಾಷೆ. ಆದರೆ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸರಕಾರದ ರಚನೆಯಿಂದ ಪಕ್ಷಗಳ ವಿಷಯವೇ ತಲೆದೋರುವುದಿಲ್ಲ. ಇದರಿಂದ ಕಾಂಗ್ರೆಸಿಗೂ ನಷ್ಟವಿಲ್ಲ ಲೀಗಿಗೂ ಕುಂದಿಲ್ಲ.

ಪುನಃ ಅಧಿಕಾರಸ್ಥಾನವನ್ನೇರುವ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಧುರೀಣರಿಗೆ ಅನ್ಯಥಾ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಿರುವುದಿದ್ದರೂ ಇಂದಿನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿರುವುದು ಅತ್ಯವಶ್ಯವಾಗಿದೆ. ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸರಕಾರವು ಅಧಿಕಾರ ನಡೆಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರೆ ಜಯಪ್ರಕಾಶ ಸಾರಾಯಣ ಮತ್ತು ಸುಭಾಷ ಬೋಸರಂತಹ ಧುರೀಣರು ಸೆರೆಮನೆಯೊಳಗಿರಬೇಕಾಗುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ ಎಲ್ಲರೂ ಒಮ್ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಬ್ರಿಟಿಷಿಗೆ ಬೆಂಬಲವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕಾದ ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸರಕಾರವು ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ದುಡಿಯುತ್ತಿರುವ ಜನರನ್ನು ಸೆರೆಹಿಡಿಯುವುದರಿಂದ ಮಹತ್ವದ ಹಾನಿಯಾಗುತ್ತಿದೆಯೆಂದು ಬೇರೆ ಹೇಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಇಂಡಿಯಾ ಸರಕಾರವು ಈ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿಲ್ಲ. ವಿಚಾರಣೆಯಿಲ್ಲದೆ ರಾಜಕೀಯ ಧುರೀಣರನ್ನು ಸೆರೆ ಹಿಡಿದು ಶಿಕ್ಷಿಸುವುದು

ತಹ ಭಯಂಕರ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯು ಪ್ರಕೃತ ಭಾರತದಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ನೂರಾರು ಮಂದಿ ಈ ವಿಧದ ಶಿಕ್ಷೆಗೊಳಗಾಗುತ್ತಿರುವುದೂ ಅದರಿಂದಾಗಿ ಜನರಲ್ಲಿ ಸರಕಾರದ ಯಥಾರ್ಥತೆಯ ಕುರಿತು ಅನ್ಯಥಾ ಭಾವನೆಯುಂಟಾಗುವುದೂ ಶೋಚನೀಯವಾಗಿದೆ.

ಚಾತೀಯ ಗೊಂದಲ, ರಾಜಕೀಯ ಅವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾದ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾದ ಬೆಂಬಲವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಬ್ರಿಟಿಷಿಗೆ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಮನಸ್ಸಿದ್ದರೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸರ್ವಾಧಿಕಾರ ಹೊಂದಿದ 'ಮರಿ ಹಿಟ್ಟರ' ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದಕ್ಕಿಂತ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಹಾಗೂ ಇತರ ಪಕ್ಷಗಳ ಧುರೀಣರಾಶಿಸಿರುವಂತೆ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸರಕಾರದ ರಚನೆಗೆ ಅನುಕೂಲವಾದ ವತಾವರಣವನ್ನುಂಟುಮಾಡಬೇಕು. ಹೀಗೆ ಮಾಡದೆ ಇಂಡಿಯಾ ಸರಕಾರದವರು ಎಂದಿನಂತೆ ಅಲಕ್ಷ್ಯಭಾವದಿಂದಿದ್ದು ತಮ್ಮ ಕೈಗೂಸುಗಳಿಂದಲೇ ಕಾರ್ಯ ಸಾಧಿಸುವೆಂಬ ಭರವಸೆಯಿದ್ದಿದ್ದರೆ ಈ ಕಠಿಣ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬ್ರಿಟಿಷಿಗೆ ಸಿಗಬೇಕಾದಷ್ಟು ಬೆಂಬಲವು ಸಿಕ್ಕಬಹುದೋ ಎಂಬ ಸಂಶಯಕ್ಕೆ ಎಡೆಸೊರಕುತ್ತದೆ. ಭಾರತದಲ್ಲಿರುವ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳು ತಮಗಿನ್ನೇ ಹಾನಿಕಾರಕವಾದ ಮಹಾಪರಾಧವನ್ನು ಮಾಡಲಾರರೆಂದು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಬಹುದೇ? ನಿಮಿಷ ನಿಮಿಷವೂ ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಜಗತ್ತಿನ ಘಟನೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಭಾರತೀಯ ವಾತಾವರಣವೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಾಗಲೇ ಬೇಕು. ಭಾರತದ ಭವಿಷ್ಯವು ಮುಂದಿನ ಕೆಲವು ವಾರಗಳ ಘಟನೆಗಳ ಮೇಲೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿದೆ.



ಅಂತರಂಗೀಯ

ನೈಸರ್ಗಿಕ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಾ ರಾಜರು ಕನ್ನಡಸಾಹಿತ್ಯಪರಿಷತ್ತಿನ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಹಬ್ಬದ ಉದ್ಘಾಟನಾ ಮಾಡುತ್ತಾ ಹೇಳಿದರು.

ಕಟ್ಟ ಕಡೆಗೆ ಪರಿಷತ್ತಿನ ನಿಘಂಟನ್ನು ತಯಾರಿಸುವವರ ಪಾಲಿನ ಕಷ್ಟವಾವುದೆಂಬುದರ ರಹಸ್ಯವು ಈಗ ಬಯಲಾಯಿತು ನಿಘಂಟನ್ನು ತಯಾರಿಸುವವರು ಈಗಿನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಪ್ರಯೋಜನವೆಲ್ಲದ ಹಳೆಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕೇವಲ ಹೊಸ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ನಿಘಂಟನ್ನು ತಯಾರಿಸ ಬಾರದೇಕೆ? ಹಾಗೆ ನೂಡಿದರೆ ಪ್ರಾಯಶಃ ಹೊಸಗನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವ ೨೦ ಸಾವಿರ ಶಬ್ದಗಳು ದೊರಕುವುದೂ ಕಷ್ಟವಾಗಬಹುದು!

೦ ೦ ೦

ಈ 'ಸತ್ಯಮಂಗ'ದಲ್ಲಿ ಯೋಸುಕ್ರಿಸ್ತನಂತೆ ಎಷ್ಟು ಮಂದಿಯು "ಪುನರುತ್ಥಾನವಾಗುವುದಿಲ್ಲ!"

೦ ೦ ೦

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸರಕಾರ

ನಮಗೆ ಮಿಶ್ರಮಂತ್ರಿಮಂಡಲ ಬೇಡ. ಈ ಸಂಧಿಗ್ಧ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಂತ್ರಿಮಂಡಲದ ರಚನೆಗೆ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸರಕಾರವು ಎಡೆಕೊಡಬೇಕೆಂದು ರಾಜಾಜಿಯವರು ಮದ್ರಾಸಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದರು.

ಈ ಸೂಚನೆಯಿಂದ ಮಿ| ಜಿನ್ನರ ವಾದಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯ ಉಪಾಯವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದಂತಾಯಿತು. ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಲೀಗಿನ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳಿಲ್ಲದೆ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಮಂತ್ರಿಮಂಡಲವಾಗಲು ನಾವು ಬಿಡಲಿಕ್ಕೆಲ್ಲವೆಂಬುದೇ ಜಿನ್ನರ ವಾದ. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸರಕಾರದಲ್ಲಿ ಪಕ್ಷಗಳ ಸಂಚಾತಿ ಕೆಯೇ ಇಲ್ಲ. ಅಂತೂ ಇತ್ತೊಂದದವರ 'ಮಂಗ ಮುಷ್ಟಿತನ' ಸಡಿಲಾಗುವಂತಾಯಿತು. ಆದರೆ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸರಕಾರದ ರಚನೆಯಾದರೂ ಎಂದು?

೦ ೦ ೦

ಸತೀತ್ವದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ

ಹುಡುಗಿಯರಿಗೆ ಸತೀತ್ವದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ ದೊರಕಬೇಕೆಂದು ಸರ್. ಯಂ. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಮುಂಬಯಿ ಸ್ತ್ರೀ ವಿದ್ಯಾಲಯದ ಘಟಿಕೋತ್ಸವ ಭಾಷಣದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದರು.

ಆದರೆ ಸತೀತ್ವದಲ್ಲಿ ಭಾವನಾತ್ಮಕ ತರಬೇತಿಯನ್ನೀಯಲು ಸಾಧ್ಯವಲ್ಲದೆ ನೈಜ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನೀಯುವುದು ಕಷ್ಟವಲ್ಲವೆ?

—

ಅವಗಾನಿಸ್ತಾನದ ತರುಣ ರಾಜರು ಭಾರತದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯ ಗಡಿನಾಡನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವ ಹೊಣೆಯನ್ನು ಹೊತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಹೊಸಗನ್ನಡ ನಿಘಂಟು

೧೯೦೩ರಲ್ಲಾದ ತೆಲುಗು ನಿಘಂಟಿನಲ್ಲಿ ೩೩,೦೦೦ ಶಬ್ದಗಳಿರುವಾಗ ೧೯೪೪ರಲ್ಲಾದ ಕಿಟ್ಟಿಲಾರವರ ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟಿನಲ್ಲಿ ೬೫,೦೦೦ ಶಬ್ದಗಳಿವೆ. ಆದರೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಹೆಚ್ಚಿನ ಶಬ್ದಗಳು ಕರ್ನಾಟಕವು ಕಾವೇರಿಯಿಂದ ಗೋದಾವರಿ ವರೆಗೆ ಹಬ್ಬಿರುವ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದವುಗಳಾದುದರಿಂದ ಈಗಿನವರು ಕನ್ನಡವನ್ನು ಅಧುನಿಕ ಭಾಷೆಯನ್ನಾಗಿ ಮಾರ್ಪಡಿಸಬೇಕು. ಆದರೆ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು ಸಮಿತಿಯವರಿಗೆ ಎಲ್ಲ ಪಂಗಡದವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳಿಗನುಕೂಲವಾಗಿ ನಡೆಯುವುದು ಸ್ವರವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದೆ ಎಂದು

ನೂತನಾರ್ಥ

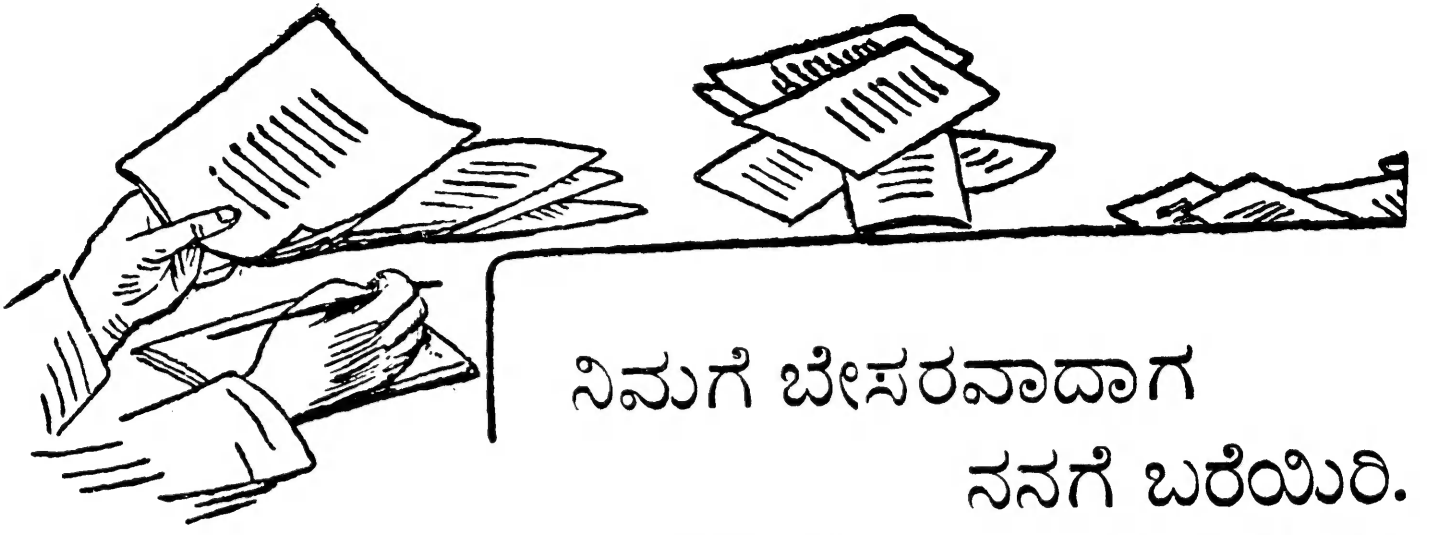
"ನಮ್ಮ ಗೌರವವುಳಿಯಿತು, ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಹೆಮ್ಮೆ ಪಡೆ" ಎಂದು ಜನರಲ್ ವೇಗಾಂಡಾರವರು ಫ್ರಾನ್ಸಿನ ಪತನವಾದ ಬಳಿಕವೂ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಪ್ರಾಯಶಃ 'ಗೌರವ' ಮತ್ತು 'ಹೆಮ್ಮೆ' ಎಂಬೀ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ೧೯೪೦ರಲ್ಲಿ ನೂತನಾರ್ಥವನ್ನು ಅವರು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಂಡಿರಬೇಕು!

೦ ೦ ೦

ಪುನರುತ್ಥಾನ!

ಯುದ್ಧ ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವ ಮೊದಲು "ಕೊಲ್ಲಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದ" ಡಾ| ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಾರವರು ತಮ್ಮ ಮಡದಿ ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ಮ್ಯೂನಿಕ್ ನಗರದಲ್ಲಿರುವರೆಂದು ವಾರ್ತೆ ಬಂದಿದೆ.



ನಿಮಗೆ ಬೇಸರವಾದಾಗ

ನನಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.

ದ್ರಾವಿಡರ ಯುದ್ಧ!

“ಹೆರ್ ಹಿಟ್ಲರ್‌ನು ಜರ್ಮನರನ್ನು ಬಹುಕಾಲದಿಂದ ‘ಆರ್ಯ’ರೆಂದು ಕರೆ ಯುತ್ತಾ ಬಂದಿದ್ದಾನೆ. ಆರ್ಯರನ್ನು ಸಮರ್ಥವಾಗಿ ವಿರೋಧಿಸಬೇಕಾದರೆ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತೀಯರಾದ ನಾವೇ ಆಗ ಬೇಕು. ಅದುದರಿಂದ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸರಕಾರ ದವರು ಕೂಡಲೆ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಜಪ್ಪಿಸ್ ಪಕ್ಷದ ಅರ್ಥಾತ್ ದ್ರಾವಿಡ ಧುರೀಣ ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ನಾಯಕರ ವರ ಧುರೀಣತ್ವದಲ್ಲಿ ದ್ರಾವಿಡ ಸೇನೆ ಯೆಂಬುವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಬಾರದೇಕೆ?” ಕೇಳುತ್ತಾರೆ ಶ್ರೀ. ಕೆ. ಯಸ್. ಬಿ. (ಮಂಗಳೂರು).

ಚಲೋ ಸೂಚನೆಯಿದು. ಈ ಸೂಚನೆಯನ್ನು ಮುಂತಂದಿರುವ ತಮ್ಮ ಮೆದುಳಿನ ಶಕ್ತಿಯೆಷ್ಟಿದೆಯೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದಕ್ಕಾಗಿ ತಮ್ಮನ್ನು ಕೂನೂ ರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದರಾಗಬಹುದು!

೦೦೦

ಭವಿಷ್ಯವಾಣಿ

“ಹಿಂದುಸ್ತಾನದಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸರಕಾರವಾದರೆ ಯಾರು ಪ್ರಧಾನ ಮಂತ್ರಿಗಳಾಗಬಹುದೆಂದು ದಯವಿಟ್ಟು ತಿಳಿಸುವಿರಾ?” ಕೇಳುತ್ತಾರೆ ಶ್ರೀ. ಎಸ್. ಆರ್. ಆರ್. (ಹಾಸನ).

ಸರ್ ಸಿಕಂದರ ಹಯಾತ್ ಖಾನ್, ಸಿ. ರಾಜಗೋಪಾಲಾಚಾರ್ಯ, ಮತ್ತು

ಗೋವಿಂದ ವಲ್ಲಭಪಂತ ಈ ಮೂವರ ಲ್ಲೊಬ್ಬರು.

೦೦೦

ಹಳೇ ಯುಗ

ಕಾಗದದ ಬೆಲೆ ಮತ್ತಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಿರುವುದೆಂದು ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲೊದಿದೆ. ಪೆಟ್ರೋಲಿನ ಕ್ರಯವೂ ಅಧಿಕವಾಗಿದೆ ಯೆಂದು ಸುದ್ದಿ ಕೇಳಿದೆ. ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಪುಟಗಳು ಕಡಿಮೆಯಾದರೆ ಸಂಚರಿ ಸುವ ಬಸ್ಸುಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯೂ ಕಡಿಮೆ ಯಾದರೆ ನಾವು ಅನಾನುಕೂಲ ತೆಯ ಹಿಂದಿನ ಯುಗಕ್ಕೇ ಹೋದಂ ತಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆ?” ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ ಶ್ರೀ. ಯನ್. ವಿ. ಕೆ. (ಮುಂಬಯಿ).

ಅದರಲ್ಲೇನಾಶ್ಚರ್ಯ?ಯುದ್ಧವೆಂದರೆ ಅನಾಗರಿಕತೆಯ ಒಂದು ಸಂಜ್ಞೆ. ಅಂತ ಹ ಯುದ್ಧವಾಗುತ್ತಿರುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಾಗರಿಕರು ಅನಾಗರಿಕರಂತೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಲದ ವರೆಗಾದರೂ ಜೀವಿಸಬೇಡವೆ?

೦೦೦

ನೂತನ ಭಾರತಕ್ಕಾಗಿ

ಯುದ್ಧದಿಂದಾಗಿ ಜಗತ್ತಿನ ಪಂ ಸ್ಥಿತಿಯೇ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಕ್ರಾಂತಿ ಕಾರೀ ಬದಲಾವಣೆಗಳು ಆಗುವ ಸಂಜ್ಞೆ ಗಳು ಕಾಣಿಸುತ್ತಿವೆ. ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತವನ್ನು ಹೊಸದಾಗಿ ರಚಿಸುವ ಯತ್ನಗಳಾಗಬೇಡವೆ? ಭಾರ ತದ ರೂಪ ಬದಲಾವಣೆಯಾಗುವ ಕಾಲವು ಸನ್ನಿಹಿತವಾಗಿಲ್ಲವೆ? ಆ ಕೆಲಸ

ವನ್ನು ಪ್ರಕೃತ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಯಾರಾ ದರೂ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆಯೆ?” ಕೇಳು ತ್ತಾರೆ ಶ್ರೀ. ಎಸ್. ಆರ್. ಡಿ(ಹಾವೇರಿ)

ಪಂಡಿತ ನೆಹರೂರವರ ‘ನ್ಯಾಶನಲ್ ಪ್ಲಾನಿಂಗ್ ಸಮಿತಿ’ಯವರು ಅದೇ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಂಯೋಜನಾ ಸಮಿತಿಯು ಭಾವೀ ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದ ತಳಹದಿ ಯನ್ನು ಕಟ್ಟುತ್ತಿದೆ. ನಿರಾಶರಾಗ ಬೇಡಿ.

೦೦೦

ಊಹೆ!

ಹಿಟ್ಲರ್ ಮುಸ್ಲೋಲಿನಿಯವರು ಪೆಲೆಸ್ತಿನಿನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಿಲ ಕ್ಷಣ ಧೋರಣೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸಿದ್ದಾ ರಂತೆ. ಪೆಲೆಸ್ತಿನಿನ ಕ್ರಿಸ್ತ ಮತ್ತು ಮಹಮ್ಮದಿ ಪ್ರಪಂಚದ ಪವಿತ್ರ ಸ್ಥಳ ವಾದುದರಿಂದ ಇತ್ತಂಡದವರನ್ನು ಮೆ ಚ್ಚಿಸಲಿಕ್ಕಾಗಿ ಮುಸ್ಲೋಲಿನಿಯು ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯನ್ ಪವಿತ್ರ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಪೋಪ್ ಸಾಹೇಬರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ರೋಮನ್ ಕೆಥೋಲಿಕರ ಪ್ರಶಂಸೆಗೆ ಪಾತ್ರನಾಗುವ ನಂತೆ. ಮಿಕ್ಕುಳಿದ ಅಂಶವನ್ನು ಆರ ಬರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಮಹಮದೀಯರ ಸಂತೋಷಕ್ಕೊಳಗಾಗುವಂತೆ. ಅಲ್ಲಿರುವ ಯೆಹೂದಿಯರನ್ನು ಎಬಿಸಿನಿ ಯಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಲಾಗುವುದಂತೆ. ಇದು ನಿಜವೆ?” ಕೇಳುತ್ತಾರೆ ಶ್ರೀ. ಬಿ. ಆರ್. ಬಿ (ಬಂಟ್ವಾಳ)

ಹೌದು. ಇದು ನಿಜವಾದ ಊಹೆ!

(೧೭ನೇ ಪುಟ ನೋಡಿರಿ.)

“ ಮೋಹನನತ್ತಿಗೆ ”

: ಕತೆಗಾರರು :

ಮಾಸ್ಟರ್ ಬಿ. ಯಸ್, ಯಂ. ಕುಮಾರ್.



ಕ್ರಿಸ್ತಮಸ್ ರಜೆಯಲ್ಲಿ ಮೋಹನನು ಅತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ಕಂಡಾಗ ಅವಳ ಲ್ಲೊಂದು ನವೀನತೆಯನ್ನು ಕಂಡನು. ಹಿಂದಿನ ರಜೆಯಲ್ಲಾದರೋ ಅವಳೋರ್ವ ಲಜ್ಜೆಯಿಂದ ತುಂಬಿದ್ದ ಮದುಮಗಳಾಗಿದ್ದಳು. ಆದರೆ ಈ ಸಾರಿ ಆಕೆ ನಿರ್ಲಜ್ಜ ತಳಾಗಿದ್ದಳು. ಮೊದಮೊದಲು ಮೋಹನನಿಗೀಯೋಚನೆಯಿದ್ದಿತು- ಎಲ್ಲಾದರೂ ಅವನಿಗೆ ಅತ್ತಿಗೆಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಕೆಟ್ಟ ಭಾವನೆಗಳು ಬಂದಿಲ್ಲವಷ್ಟೆ? ಆದರೆ ಆಕೆಯ ತರತರದ ತಮಾಷೆ ಮತ್ತು ನಗು ಅವನಾಯೋಚನೆಯನ್ನು ದೂರೀಕರಿಸಿತು.

ಅತ್ತಿಗೆ ಅವನನ್ನು ಬಳಿಗೆ ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದಳು; ಕರೆದು ಅವನನ್ನು ತಮಾಷೆ ಮಾಡುವಳು; ಮಧುರವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುವಳು. ಮೋಹನನು ಏನಾದರೂ ಹೇಳುವುದಿದ್ದರೆ ಅದನ್ನು ತಲೆತಗ್ಗಿಸಿ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು.

ಒಂದು ದಿನ ಮೋಹನನು ಎಲ್ಲೋ ತನ್ನ ಮಿತ್ರರಲ್ಲಿ ಹೋಗಿದ್ದವನು ಅಂದು ಬರಲಾಗಲಿಲ್ಲ. ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಬರಲು ಅತ್ತಿಗೆಯು ಮಂದಹಾಸದಿಂದ ನುಡಿದಳು. ‘ಬರೋಣಾಗಲಿ ಲಂಬೋದರರಾಯರೇ! ನಿನ್ನ ರಾತ್ರಿ ಎಲ್ಲಿದ್ದಿರಿ? ದಾರಿ ನೋಡಿ ನೋಡಿ ಕಣ್ಣುಗಳು ನೋವೆದ್ದವು. ಕೊನೆಗೆ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರೇಯಸಿಯು ಯಾರಿರಬಹುದೋ; ಬರಲು ಅಡ್ಡತಡೆದವಳು?’

ಅಂದಿನಿಂದ ಅತ್ತಿಗೆಯು ಮೋಹನ

ನ ಹೆಸರನ್ನೇ ಲಂಬೋದರನೆಂದಿಟ್ಟುಕೊಂಡಳು. ಅತ್ತಿಗೆಯಿಂದ ಮೋಹನನಿಗೆ ಹೆಸರು ಒಂದು ಪುರಸ್ಕಾರವಾಗಿ ದೊರೆತಿದ್ದಿತು. ಮೋಹನನಿಂದ ನು-‘ಅತ್ತಿಗೆ! ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಸಮೀಪ ಬರಲು ಬಹಳ ಬೆದರುತ್ತಿದ್ದೆ; ಕಾರಣ ನೀವೆಲ್ಲಾದರೂ ಕೋಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಿರೋ ಎಂದು. ಆದರೆ ಈಗ ನೀವೆಂಥ ನೀಸ್ವಾರ್ಥ, ನಿರ್ಮಲ ಮನಸ್ಸು ಮತ್ತು ನಲ್ಮೆಯ ಮನದವರಾಗಿರುವಿರಿ!’

ಅದಾವ ಬಲೆಯಾಗಿದ್ದಿತೋ; ಅದರಲ್ಲಿ ಅತ್ತಿಗೆಯು ಮೋಹನನನ್ನು ಬಂಧಿಸಿಟ್ಟು ಕೊಂಡಿದ್ದಳು. ಆಕೆ ಒಂದ ಲ್ಲೊಂದು ಕಾರಣದಿಂದ ಮೋಹನನನ್ನು ಸದಾ ತನ್ನ ಬಳಿಯಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಮೋಹನನಿಗಾದರೋ ಆಕೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ತೊಲಗಲು ಮನವೇ ಬರುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ.

ಅವನ ಹೃದಯವು ಹೊಸ ವಿಚಾರಗಳಿಗೆಡೆಕೊಟ್ಟಿತು. ಅವನಂದನು- ‘ಅತ್ತಿಗೆ! ನಾನು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಗುರುತಿಸುವಾಗ ಬಹಳ ದೇರಿಯಾಯಿತು. ಮೊದಲೇ ನಾನು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಇಂದಿನಂತೆ ಗುರುತಿಸಿದ್ದಲ್ಲಿ, ನಾನು ಬಹಳ ಸಂತೋ

ಷದಿಂದ ನನ್ನ ಹಿಂದಿನ ರಜೆಯನ್ನು ಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದೆ.’

ಅಂದಿನ ಎಲ್ಲಾ ಕಾರ್ಯಗಳು ಬಹಳ ಸಂತೋಷದಿಂದ ನಡೆದುವು. ಅವನಿಗೆ ಎಚ್ಚರದಲ್ಲಿ, ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ, ಅಲೋಚನೆಯಲ್ಲಿ, ಅಂತೂ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ಕೂಡಾ ಅತ್ತಿಗೆಯೇ ಗೋಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು.

ಮಾರನೆ ದಿನ ಮುಂಜಾನೆ ಏಳುತ್ತಲೇ ಅವನ ನಾಲಗೆಯಿಂದ ಹೊರಟಿತು- ‘ಅತ್ತಿಗೆ!’ ಒಡನೆ ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರ ದೊರಕಿತು- ‘ಅಪ್ಪಾ ಲಂಬೋದರ!’ ಕಣ್ಣು ಬಿಟ್ಟು ನೋಡಲು ಅತ್ತಿಗೆ ಚಹಾದ ಲೋಟಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ಕೊಂಡು ನಗುತ್ತಾ ನಿಂತಿದ್ದಳು. ಪುನಃ ಅವನ ಬಾಯಿಯಿಂದ ಹೊರಟಿತು- ‘ನನ್ನ ಅತ್ತಿಗೆ!’ ಅತ್ತಿಗೆಯು ಬಹಳ ಪ್ರೀತಿ ಪೂರ್ವಕ ಸ್ವರದಿಂದ ಉತ್ತರಿಸಿದಳು- ‘ನನ್ನ ಭಾವ!’ ಮೋಹನನು ಚಾಲ್ತೋಟವನ್ನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಕುಡಿಯಲು ದ್ಯುಕ್ತನಾದನು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಏನೋ ನೆನಪಾಗಲು ಅವನಂದನು- ‘ನೀವು ಚಾಕುಡಿರೀ?’ ಅತ್ತಿಗೆಯು ನಗುತ್ತಾ ತಲೆಯನ್ನಲ್ಲಾಡಿಸಿದಳು- ‘ಊಂ ಹೃಂ’.

‘ಹಾಗಾದರೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ; ನೀವು ಪ್ರಥಮ ಕುಡಿಯಿರಿ.’

‘ಥೂ! ಬಹಳ ಯೋಚನೆ ಅತ್ತಿಗೆದ್ದು. ಹಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದರೇ ದಸರಾಕ್ಕೆ ಏನಾದರೂ ಉಡುಗೊರೆಯನ್ನು ತರುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲವೆ?’

ಮೋಹನನಿಗೆ ಬಹಳ ಸಾಚಿಕೆಯಾಯಿತು. ಪಾಪ! ಅವನಿಗೆ ಏನು ಗೊತ್ತು? ಅತ್ತಿಗೆಯು ತನ್ನನ್ನಿಷ್ಟು ಪ್ರೀತಿಸಬಹುದೆಂದು! ಅವನಂದನು- ‘ಅತ್ತಿಗೆ! ಕ್ಷಮಿಸಿ; ನನ್ನಿಂದ ಮಹಾ ಅಪರಾಧವಾಯಿತು.’ ಅವನು ಮನದಲ್ಲೇ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿಕೊಂಡನು- ಈ ಬಾರಿಯ ವೇತನ ದೊರೆತೊಡನೆ ಅತ್ತಿಗೆ

FOR SALE

A baby car (Ford) is for sale. For particulars apply to -

“X” C/o Antaranga, Udipi.

ಗೋಸ್ಕರ ಏನಾದರೊಂದು ಉಡುಗೊರೆ
ಯನ್ನು ತಂದೊಪ್ಪಿಸಲೇ ಬೇಕು.

ಅತ್ತಿಗೆಯಂದಳು- 'ಸರಿ; ಅತ್ತಿಗೆ
ಯಾದರೂ ನೆನಪಿಡುವ ಒಂದು
ವಸ್ತುವೇ? ಒಂದು ವೇಳೆ ಮಡದಿ
ಯಾಗುತ್ತಿದ್ದರೆ ಮರೆಯುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ.'

ಮೋಹನನಂದನು- 'ನೀವೇನು
ಬೇಕಾದರೂ ಅಂದುಕೊಳ್ಳಿ ಅತ್ತಿಗೆ;
ಆದರೂ ನಾನೀ ಕುರಿತು ಬೇಗನೆ
ಆಲೋಚಿಸುವೆನು.'

ಅತ್ತಿಗೆಯು ಮೋಹನನು ವ್ಯಸನಾ
ಕ್ರಾಂತನಾದುದನ್ನು ಕಂಡು ಪುನಃ
ಪ್ರೀತಿಯ ಮಧುರ ನುಡಿಯಿಂದಂ
ದಳು. 'ಹೋಗಲಿ; ಲಂಬೋದರ
ರಾಯರೇ! ನಾನಿನ್ನೇನನ್ನೂ ಆಡುವು
ದಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ಚಾಮಾತ್ರ ತಣ್ಣಗಾಗ
ದಿದ್ದರೆ ಸಾಕು! ಅದನ್ನು ಕುಡಿಯೋ
ಣಾಗಲಿ!'

'ಇಲ್ಲ; ಮೊದಲು ನೀವು ಕುಡಿ
ಯಲೇ ಬೇಕು. ಹಾಗಾದರೆ ಮಾತ್ರ
ನಾನು ಕುಡಿಯುವೆನು.'

'ನೀವೆಲ್ಲಾ ಕುಡಿಯುವುದಕ್ಕೆ ಮೊದ
ಲಾಗಿ ನಾನು ಕುಡಿಯಬೇಕೇ?'

'ಅಲ್ಲ, ಅತ್ತಿಗೆ! ನನಗಾಗಿ ಕುಡಿಯ
ಬೇಕು.' ಅನ್ನುತ್ತಾ ಅವನು ಚಹಾದ
ಲೋಟಿಯನ್ನು ಆ ಕೆಯ ಬಾಯ
ಹತ್ತಿರ ಕೊಂಡುಹೋದನು. ಅತ್ತಿ
ಗೆಯು ಕರದಿಂದ ಅಡ್ಡಯಿಸಲು ಚಹಾ
ವು ಚಿಲ್ಲಿಹೋಯಿತು.

'ನನ್ನ ಚಹಾವನ್ನೇಕೆ ಹಾಳು
ಮಾಡುವಿರಿ. ಕುಡಿಯುವುದಿಲ್ಲವಾದರೆ
ಸರಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿ ಬಿಡಿ.'

'ಹ್ಹಾಂ! ನೀವು ಪ್ರಥಮ ಕುಡಿಯ
ದಿದ್ದಲ್ಲಿ ನಾನೂ ಕುಡಿಯಲಾರೆ!' ಮೋ
ಹನನಿಗೀ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಭರ
ವನೆ ಇದ್ದಿತು. ಆದರೆ ಅತ್ತಿಗೆ ಇಳಿ
ಮುಖಳಾಗಿ ತಲೆಯನ್ನಲ್ಲಾಡಿಸುತ್ತಾ

ಅಂದಳು- 'ನಾನು ಹೇಗೆ ಕುಡಿಯಲಿ?
ಇನ್ನೂ ನಿಮ್ಮಣ್ಣಯ್ಯನವರು ಕುಡಿ
ದಿಲ್ಲ!'

ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅಣ್ಣನ ಮಾತು
ಬರಲು ಮೋಹನನಿಗೆನಾದರೂ
ಹೊಳೆಯಿತೋ ಇಲ್ಲವೋ; ಆದರೆ
ಅತ್ತಿಗೆಯಲ್ಲೊಂದು ಸ್ಫೂರ್ತಿಯು
ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದಿತು. ಅದರ ಯೋಚನೆ
ಯೂ ಅವನಿಗಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅವನಲ್ಲಿ ತರ
ತರದ ಯೋಚನೆಗಳು ಮೂಡಿದುವು.

ಅಂದು ಭೋಜನದ ಸಮಯ
ಮೋಹನನು ಅತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ಸರಿಯಾ
ಗಿ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಫಕ್ಕನೆ ನಾಲ್ಕು
ದೃಷ್ಟಿಗಳು ಒಂದಾಗುತ್ತಿದ್ದರೆ ಅವನು
ತಲೆ ತಗ್ಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಹಾಸ್ಯ
ಲಿನಲ್ಲಿ ಏನೆಲ್ಲಾ ದೊರಕುತ್ತವೆಂಬ
ಅಣ್ಣನ ಪ್ರಶ್ನೆಯಿಂದ ಮೋಹನನು
ಎಚ್ಚಿತ್ತನು- 'ಎಲ್ಲವೂ! ಎಂದುತ್ತರಿ
ಸಲು ಅತ್ತಿಗೆಯಂದಳು- 'ಅಲ್ಲಿಯ
ಮೃಷ್ಟಾನ್ನ ಭೋಜನವನ್ನು ನಾಡಿ
ಇಲ್ಲಿಯ ಆ ಹಾರವು ಹೇಗೆ ಒಪ್ಪ
ಬೇಕೋ?'

ಅಣ್ಣನಂದನು- 'ನಮ್ಮ ಸಮಯದಲ್ಲಿ
ಬಹಳ ನಿಕ್ಕವ್ಯವಾದ ಭೋಜನವು
ದೊರಕುತ್ತಿದ್ದಿತು, ಒಳ್ಳೆಯದು; ಏನೆ
ಲ್ಲ ತರಕಾರಿಗಳು ದೊರಕುತ್ತವೆ?'

'ಇವೇ ಎಲ್ಲಾ.'

'ಒಳ್ಳೆಯದು; ಇದು.....'

'ಹ್ಹಾಂ.....'

'ಅರೆ! ಈ ತರಕಾರಿ ಅಲ್ಲಿ ದೊರಕು
ವುದು ಬಹಳ ಕಷ್ಟ!'

ಮೋಹನನಿಗೆ ತನ್ನ ತಪ್ಪಿನ ಅರಿ
ವಾಯಿತು. ಅವನಿಂದು ಅತ್ತಿಗೆಯ
ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳೂ ಒಂದು ಗೂಢ
ದಂತೆ ಕಂಡು ಬರುತ್ತಿದ್ದುವು. ಅಣ್ಣ
ಮತ್ತು ಅತ್ತಿಗೆ ಸಂಜ್ಞೆಯಿಂದ
ಏನೇನೋ ಆಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು.
ಅಣ್ಣನ ಯಾವ ಮಾತಿನಿಂದ ಅತ್ತಿಗೆ
ನಾಚುವಳು; ಯಾವ ಮಾತಿನಿಂದ
ನಗುವಳು; ಎಂಬುದನ್ನು ಮನದಲ್ಲೇ
ಆಲೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.

ಮೋಹನನು ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಯೋಚಿ
ಸುತ್ತಿದ್ದನು- ಅಣ್ಣನು ಹೇಗಿರುವನು?
ಅತ್ತಿಗೆ ಹೇಗಿರುವಳು? ಅವಳಿಗೆ ಅವ
ಳಂಥವನೇ ಸಿಗಬೇಕಿತ್ತು. ಹೀಗೆಲ್ಲಾ
ಯೋಚಿಸಿದ ನಂತರ ಅಂಥವನು
ಯಾರು ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಯು ಮಾಡಲು,
ಅದಕ್ಕುತ್ತರವಾಗಿ ತಾನೇ ಕಂಡು ಬರು
ತ್ತಿದ್ದರೂ ಅದನ್ನು ಬರಬಿಡುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ.

ಅಣ್ಣನಿಂದ ಅತ್ತಿಗೆಯು ಮೋಹ
ನನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹಾಡಬಲ್ಲನೆಂಬುದನ್ನು
ಕೇಳಿದ್ದಳು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅವಳೊಂದು
ದಿನ ಅವನನ್ನು ಒತ್ತಾಯಿಸಿದಳು. ಆತ
ನಿಗೂ ಮನಸ್ಸಿದ್ದಿತು. ಆದರೆ ಸಮಯ

ಭಿಷಗ್ರತ್ನ ಆಯುರ್ವೇದ ವಿದ್ವಾನ್ ಬಿ. ವಿ. ಪಂಡಿತರ

ಅಶಗಂಧಾಪಾಕ (ಕಾಫಿ, ಟೀಗಲಿಗೆ ಬದಲಾಗಿ
ಉಪಯೋಗಿಸಬಹುದು)

ಎ

ಪ್ರಾತಃಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸೇವಿಸುತ್ತಾ ಬಂದರೆ ನರಗಳಿಗೆ ವಿಶೇಷ
ಶಕ್ತಿಯೂ, ಧಾತುವೃದ್ಧಿಯೂ ಆಗುತ್ತದೆ. ಕ್ಷೀಣವಾಗಿರುವ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ
ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ಕೊಡುತ್ತಾ ಬಂದಲ್ಲಿ ಶರೀರ ಪುಷ್ಟಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ.
ಕೆಟಲಾಗು ಕೇಳಿರಿ.

ಬೆಲೆ ೬ ಪೈಸೆ ೦-೧೨-೦

ಸದ್ವೈದ್ಯಶಾಲಾ-ನಂಜನಗೂಡು

ಪ್ರಾಂಜು-ರಥಬೀದಿ, ಮಂಗಳೂರು.

ಸರಿಯಾಗಿ ದೊರಕುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಕೊನೆಗೆ ಅಣ್ಣನು 'ಇಂದು ರಾತ್ರಿ ನಾವು ಒಂದಾಗಿರುವೆವು; ಆಗ ಹಾಡಬೇಕ.' ಎಂಬ ತೀರ್ಪನ್ನಿತ್ತನು.

ಸಂಜೆಗೆ ಅಣ್ಣನು ಬಂದು ಅಂದನು- 'ನನಗೋರ್ವ ಮಿತ್ರರ ಆಹ್ವಾನಕ್ಕೆ, ಹೋಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ಬರುವಾಗ ಬಹಳ ತಡವಾದೀತು.'

ಹಾಡಿನ ಪ್ರೊಗ್ರಾಮ್ ನಿಂತು ಹೋಯಿತೆಂದು ಮೋಹನನು ಬಹಳ ಉದಾಸೀನನಾದನು. ಆದರೆ ಅಣ್ಣನು ಹೋಗಲನುವಾದಾಗ ಅಂದನು- 'ಮೋಹನ್! ನಾನು ಹೋಗುವೆನು. ನೀನು ನಿನ್ನ ಅತ್ತಿಗೆಗೆ ಹಾಡನ್ನು ಕೇಳಿಸಬೇಕು.' ಮೋಹನನ ಸಂತೋಷಕ್ಕೆ ಪಾರವೇ ಇದ್ದಿಲ್ಲ. ಅಣ್ಣನೆದುರಿಗೆ ಅತ್ತಿಗೆಗೆ ಹೇಗೆ ಹಾಡನ್ನು ಕೇಳಿಸುವೆಂಬ ಯೋಚನೆಯು ಅವನಲ್ಲಿದ್ದಿತು. ಅದೀಗ ಮಾಯವಾಯಿತು.

ರಾತ್ರಿ ಭೋಜನಾನಂತರ ಮೋಹನನು ಹಾಡತೊಡಗಿದನು. ಅವನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಹಾಡೂ ಪ್ರೇಮಗೀತೆಯಾಗಿದ್ದಿತು; ಪ್ರೇಮರಸದಿಂದ ತುಂಬಿ ತುಳುಕುತ್ತಿದ್ದಿತು. ಆದರೆ ಅತ್ತಿಗೆ ಗದೇನೂ ಸರಿದೋರಲಿಲ್ಲ. ಅವಳಂದಳು- 'ಲಂಬೋದರರೇ! ಈ 'ಹಾಯ್ ಹಾಯ್' ಅಲ್ಲದೆ ನಿಮಗೆ ಬೇರೇನಾದರೂ ಬರುತ್ತದೋ ಇಲ್ಲವೋ?'

'ಈ ಹಾಡುಗಳು ನಿಮಗೊಪ್ಪುವುದಿಲ್ಲವೇ ಅತ್ತಿಗೆ?' ಮೋಹನನಂದನು.

'ಹಾಡುಗಳು ದುಃಖದಿಂದ ತುಂಬಿ ಕೊಂಡಿವೆ. ಕಡೆಗೆ ಯಾರಾ ಕಲ್ಲು ಹೊದೆಯದವಳು? ಅವಳಿಗಾಗಿ ಈ ಹಾಡಿನಿಂದ ಈ ರೀತಿ ಮರುಗುತ್ತಿರುವಿರಿ?'

ಮೋಹನನೇನನ್ನೂ ಆಡಲಿಲ್ಲ.... ಅತ್ತಿಗೆಯೇ ಪುನಃ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದಳು-

'ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲವೇಕೆ? ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಅಣ್ಣನೊಡನೆ ಹೇಳಿ ಆಕೆಯನ್ನು ಬೇಗನೆ ತರುವಂತೆ ಮಾಡುವೆನು.'

'ಎನು ಹೇಳುತ್ತಿರುವಿರಿ ಅತ್ತಿಗೆ?'

'ಹೇಳುವುದಲ್ಲ? ಕೇಳುತ್ತಿರುವೆನು! ಅವಳಾರೆಂದು?'

'ಆರೂ ಇಲ್ಲ.'

'ನೋಡಿ! ಯಾರನ್ನಾದರೂ ತರಲೇಬೇಕು. ಆದರೆ 'ಮಿಸ್' ಆಗಿರಬಾರದು; ಅವಳು ನನ್ನನ್ನು ಒಡಿಸಿ ಬಿಟ್ಟಾಳು.'

'ನಾನಾವಾಗ ಅಂದೆನತ್ತಿಗೆ! ನಾನು 'ಮಿಸ್'ಳನ್ನು ತರುವೆನೆಂದು.'

'ಹಾಗಾದರೆ ಆಕೆ ಯಾರು?'

'ಹೇಳದೆನಲ್ಲವೇ ಯಾರು ಇಲ್ಲವೆಂದೆ!'

'ಈಗ ತಾನೇ ಅಂದಿರಿ! ಮಿಸ್ ಅಲ್ಲವೆಂದು!! ಇದರಿಂದ ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ನೀವೋರ್ವಳ ಬಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿರುವಿರೆಂಬುದು ವ್ಯಕ್ತವಾಗುತ್ತಿದೆ. ನಾನೇನು ಚಿಕ್ಕ ಬಾಲೆಯೇ?'

ತಾರುಣ್ಯ ಮತ್ತು ಸೌಂದರ್ಯ

ನಮ್ಮ ಕೆಳಗಿನ ಪುಸ್ತಕವನ್ನೋದಿದರೆ ಇವನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು.

ಕಾಮಶಾಸ್ತ್ರ

ಆಯುರಾರೋಗ್ಯ ಸಂಪದಭಿವೃದ್ಧಿಗಳಿಗೆ ಇದೊಂದು ತೋರ್ಪು.

ನೀವಿದನ್ನೋದಿಲ್ಲವಾದರೆ

ನಮಗೊಂದು ಕಾರ್ಡು ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಂಚೆಚಿಪ್ಪಿಲ್ಲದೆ ಧರ್ಮಾರ್ಥ ಬರುತ್ತದೆ.

ಆತಂಕನಿಗ್ರಹ ಫಾರ್ಮಸಿ,

A ೬೪. ಚಿಕ್ಕಪೇಟೆ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಮೋಹನನು ಮನದಲ್ಲೇ ನೆನೆದನು. ಅತ್ತಿಗೆ ಕೇಳುತ್ತಿರುವಳು. ಹಾಗಾದರೆ ಅಂದು ಬಿಡಲೇ.... 'ನೀವು'.... ಎಂದನು. ಆದರೆ ಆಕೆಯ ಮೊಗವನ್ನು ನೋಡಿ ದೊಡನೆ ಹಾಗನ್ನಲು ಆತನಿಗೆ ನಾಲಗೆಯೇ ಬಾರದು. ಅವನು ಒಂದೇ ಸವನೆ ಅವಳ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಮನದಣಿಯೇ ಹೀರಿದನು. ಕೊನೆಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ಹಾಡನ್ನು ಹಾಡಲುಪಕ್ರಮಿಸಿದನು. ಅದರಲ್ಲಿ ಇನ್ನಷ್ಟು ಕಾತರತೆಯು ತುಂಬಿದ್ದಿತು. ಅತ್ತಿಗೆ ಎದ್ದು ಒಳ ನಡೆದುಬಿಟ್ಟಳು. ಅವನಿಗಿದರ ಅರಿವಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಅವನು ನೋಡಲು ಅತ್ತಿಗೆಯು ಅಲ್ಲಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಸುಮ್ಮನೆ ಕುಳಿತು ಕೊಂಡನು. ಅತ್ತಿಗೆಯು ತಾಂಬೂಲವನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಬಂದವಳೇ ಅಂದಳು- 'ಗಾಯನ ಮುಗಿಯಿತು. ತಗೊಳ್ಳಿ ತಾಂಬೂಲ.' ಪುನಃ ಅವಳು ನಗುತ್ತಾ ಅಂದಳು- 'ಕಣ್ಣೀರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಒರೆಸಿಕೊಂಡಿರೇ ಲಂಬೋದರ ರಾಯರೇ?'

ಮೋಹನನು ಲಜ್ಜಾಸ್ಥಿತನಾಗಿ ತಲೆತಗ್ಗಿಸಿ ಅಂದನು- 'ಎಂಥ ಕಣ್ಣೀರತ್ತಿಗೆ? ತುಸುವೇಳೆ ಮೌನಳಾಗಿದ್ದು, ನಗುತ್ತಾ ಅತ್ತಿಗೆಯಿಂದಳು- 'ತಾಂಬೂಲ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಬಾರದೇ?'

ಮೋಹನನ ಹತ್ತಿರ ಹರಿವಾಣವಿದ್ದಿತು. ಅವನೊಂದು ಎಲೆಯನ್ನೆತ್ತಿ ತಿಂದನು, ತುಸು ಸಮಯ ಈರ್ವರೂ ಮೌನರಾಗಿದ್ದರು. ಅತ್ತಿಗೆಯು ಒಂದೇ ಸವನೆ ನಗಹತ್ತಿದಳು. ಮೋಹನನು ನಿದ್ರೆಯಿಂದೆಚ್ಚಿತ್ತವನಂತೆ ನೋಡತೊಡಗಿದನು. ಅತ್ತಿಗೆಯು ಇನ್ನೂ ನಗುತ್ತಿದ್ದಳು. ಅವನಿಗೆ ಬಗೆಹರಿಯಲಿಲ್ಲ. ಅತ್ತಿಗೆಯಿಂದಳು- 'ನನ್ನ ಮಾತಿನಂತೆ ಎಲೆತಿಂದಿರಿ. ಆದರೆ ಅಡಿಕೆ ತಿನ್ನಲೇ ಇಲ್ಲವಲ್ಲಾ! ಕೊನೆಗಾದರೂ ಕಾರಣ

ವನ್ನು ಹೇಳಬಾರದೇ?' ಮೋಹನನು ನೋಡಲು ತನಗಾಗಿಟ್ಟಿದ್ದ ಅಡಿಕೆಯ ತುಂಡುಗಳು ಅಲ್ಲೇ ಇದ್ದುವು. ಅವ ನ್ನತ್ತಿ ಬಾಯೊಳಗೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡನು. ಅತ್ತಿಗೆಯು ದಾಸಿಯು ಹೊರಡಲನು ವಾಗಿರಬಹುದೆಂದೆನ್ನುತ್ತಾ ಒಳಕ್ಕೆ ಹೋದಳು. ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬರುವಾಗ ಕ್ರೋಧಗೊಂಡವಳಾಗಿ ದಡಬಡಿಸುತ್ತಾ ಬಂದಳು. ಮೋಹನನು ಆಕೆಯಿಂದ ಕ್ಷಮೆಯನ್ನು ಯಾಚಿಸಲು ಆಲೋಚಿಸಿದ್ದನು. ಆದರೆ ಧೈರ್ಯ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಅವನೆಂದೂ ಅವಳೀರೀತಿ ಕುಪಿತಳಾದುದನ್ನು ಕಂಡಿರಲಿಲ್ಲ.

ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಹೊರಗಿನಿಂದ ಅಣ್ಣನು ಕದತಟ್ಟಿದ ಶಬ್ದವಾಯಿತು. ಅವನ ಎಲ್ಲಾ ಆಶೆಗಳೂ ನಿರಾಶವಾದುವು.

ಅತ್ತಿಗೆ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಕದ ತೆರೆಯಲು ಸಾಗುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಮೋಹನನ ಬಳಿ ತಡೆದು ಅಲ್ಲೇ ಇದ್ದ ಸಣ್ಣ ರೋಲಿನಿಂದ ಆತನ ಶಿರಕ್ಕೆ ಮೆಲ್ಲನೆ ತಟ್ಟಿದ್ದಳು; ಮತ್ತು ತನ್ನ ಮುತ್ತಿನಂಥ ಹಲ್ಲುಗಳನ್ನು ತೋರ್ಪಡಿಸುತ್ತಾ ಅಂದಳು- 'ಲಂಬೋದರ!'

ಆ ಸ್ವರದಲ್ಲಿ ಎಂಥ ಮಾಯಾಜಾಲವಿದ್ದಿತೋ ಬಲ್ಲವರಾರು? ಆದರೆ ಮೋಹನನು ಮಾತ್ರ ಪ್ರಜ್ಞಾಶೂನ್ಯನಾಗಿದ್ದನು.

ಮೋಹನನಿಗೆ ಎಚ್ಚರವಾದಾಗ ಅವನು ಹಾಸಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ಮಲಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದನು.....ತಾನು ಹೇಗೆ ಹಾಸಿಗೆಯನ್ನು ಸೇರಿದನು; ಅಣ್ಣನು ಏನು ಕೇಳಿದನು; ಅತ್ತಿಗೆ ಏನೆಂದು ಉತ್ತರಿಸಿದಳು.....ಅವನಿಗೊಂದೂ ಗೊತ್ತಿ ದ್ದಿಲ್ಲ. ಅವನಿಗೆಷ್ಟೇ ಗೊತ್ತಿದ್ದಿತು ಅತ್ತಿಗೆ 'ಲಂಬೋದರ' ಅಂದಿದ್ದಳು.

ಅತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ನೆನೆದು ಆತನು ಬಹಳ ಲಜ್ಜಿತನಾದನು. ಅವನು ಅತ್ತಿ

ಗೆಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಹೃದಯದಿಂದ ಅಳಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದನು. ಆದರೆ ಮಾಯಾ ಕೃಷ್ಣನಂತೆ ಅವನಿಗೆ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ಅತ್ತಿಗೆಯೇ ಗೋಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು ಬೆಳಗ್ಗೆ ಮುಖ ಹೇಗೆ ತೋರಿಸಲಿ ಎಂಬ ಯೋಚನೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಮೋಹನನಿಗೆ ಇರುಳು ಕಳೆದುದು ಗೊತ್ತೇ ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಬೆಳಗ್ಗೆ ನೋಡಲು ಅಣ್ಣ ಅಥವಾ ಅತ್ತಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ತರದ ಬದಲಾವಣೆಯೂ ಇದ್ದಿಲ್ಲ; ಅವನು ಬಹಳ ಅಚ್ಚರಿಗೊಂಡನು.

ಹೃದಯವು ಪದೇ ಪದೇ 'ಅತ್ತಿಗೆಯ ಕಾಲು ಹಿಡಿದು ಕ್ಷಮೆಯನ್ನು ಬೇಡು' ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದಿತು. ಆದರೆ ಧೈರ್ಯ ಬಾರದು. ಅಂತೇ ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಮರಳುವ ದಿನವೂ ಬಂತು.

ಕಾಲೇಜಿಗೆ ತೆರಳುವ ಮುನ್ನ ಅತ್ತಿಗೆಯು ಮೋಹನನ ಹಣೆಗೆ ತಿಲಕವನ್ನಿಟ್ಟಳು. ಮೋಹನನು ಆಕೆಯ ಕಾಲಿ ಗೆರಗಲೋಸುಗ ಬಗ್ಗಲು ಫಕ್ಕನೆ ಆತನ ದೃಷ್ಟಿಯು ಆಕೆಯ ನೀರು ತುಂಬಿದ್ದ ನಯನಗಳ ಕಡೆಗೆ ಹೋದುವು. ಅದನ್ನು ಕಂಡು ಆತನ ಹೃದಯವು ತಳಮಳಿಸತೊಡಗಿತು. ಅವನು ತನ್ನ ಕಣ್ಣೀರಿನಿಂದ ಅತ್ತಿಗೆಯ ಕಾಲು ತೊಳೆಯುತ್ತಾ ಅಂದನು- 'ಅತ್ತಿಗೆ! ನನ್ನನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಿ.'

ಅತ್ತಿಗೆಯಂದಳು- 'ಕ್ಷಮೆಯನ್ನು ಯಾಚಿಸಲು ನೀವು ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪಾದ ರಾವುದು?'

"ಅಲ್ಲ ಅತ್ತಿಗೆ! ನಾನು ಪಾಪಿಯಾಗಿರುವೆನು! ದ್ರೋಹಿಯಾಗಿರುವೆನು! ಎಂದಿನ ತನಕ ನೀವು ಕ್ಷಮಿಸುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅಂದಿನ ತನಕ ಈ ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಶಾಂತಿ ದೊರೆಯದು."

'ನೀವೇನನ್ನುತ್ತಿರುವಿರಿ?' ಅತ್ತಿಗೆಯು ಮೋಹನ ತಲೆಯನ್ನೆತ್ತುತ್ತಾ ಪ್ರೀತಿ

ಯಿಂದ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದಳು.

ಮೋಹನನ ಹೃದಯವು ಇನ್ನೂ ಜೋರಾಗಿ ಬಡಿಯತೊಡಗಿತು. ಅವನಂದನು- 'ಅತ್ತಿಗೆ ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಮುಖ ನೋಡಲು ಯೋಗ್ಯನಲ್ಲ. ನಾನು....ಅಂದಿನ ರಾತ್ರಿ....'

ಅತ್ತಿಗೆಯು ಅರ್ಧದಲ್ಲೇ ಅಂದಳು- 'ಹ್ಲಾಂ! ಹಾಂ! ನಾನರಿತುವೆನು. ಆ ರಾತ್ರಿ ನೀವು ಎಲ್ಲಿಂದ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಮುಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ಆದರೆ ಅಂದು ಕ್ರಿಸ್ತಮಸ್ ರಾತ್ರಿಯಾಗಿದ್ದಿತು. ನಿಮಗೆ ನನ್ನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ದುರ್ಭಾವನೆಗಳು ಬಂದಿದ್ದುವು. ಅಂತೇ ನೀವು ಬಗುಳಿದಿರಿ. ಆದರೆ ನಾನು ಬಗುಳಲಿಲ್ಲವಷ್ಟೆ? ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಆ ರಾತ್ರಿಯನ್ನು ಮರೆತು ಬಿಡಿ. ನಿಮ್ಮ ಅತ್ತಿಗೆ ಹೇಗೆ ನಡತೆಯಲ್ಲಿರುವಳೋ ಹಾಗೆಯೇ ಮನದಲ್ಲೂ ಇರುವಳು. ಈ ಹೃದಯ ನಿರ್ವಂಚನೆ, ನಿರ್ಸಂದೇಹ, ನಿಃಸ್ವಾರ್ಥದಿಂದಿದೆ. ಆದರೆ ನೆನಪಿಡಿ ಲಂಬೋದರ ರಾಯರೇ! ನೀವು ಮನಕೊಟ್ಟು ಕಲಿಯದೆ, ವಿದ್ಯೆಯು ಒಂದು ವೇಳೆ ಹಾಳಾಗಿ ಹೋದರೆ ನಾನು ನಿಮ್ಮನ್ನೆಂದೂ ಮನ್ನಿಸೆನು; ಅಲ್ಲದೆ ಒಂದೇ ಒಂದು ಮಾತನ್ನು ಸಹ ಆಡಲಾರೆನು. ಹೋಗಿ; ಹೊತ್ತಾಯಿತು; ಗಾಡಿ ತಪ್ಪಿತು.'

ಮೋಹನನ ಹೃದಯವು ತಣಿಯಿತು. ಅವನತ್ತಿಗೆಯು 'ಲಂಬೋದರ'ನೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದಲೇ ಅವನನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ. ಅವಳ ಮನದ ಸ್ವಚ್ಛತೆಯಲ್ಲಿ ಮೋಹನನ ಹೆಸರು ಇಲ್ಲ; ಅವಳ ಮೇಲವಳಿಗೆ ಯಾವ ದ್ವೇಷವೂ ಇಲ್ಲ. ಇದೀಗವನಿಗೆ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಯಿತು. ಅವನು ಮುಖದೊಮ್ಮೆ ಆಕೆಯ ಪಾಳಗದಿಗೆ ನೆಲೆಸುತ್ತಿರುವನು.



ರೂ - ಆ - ಪೈ



ಅಧನಾ
ಭಂಡವಳದ ಬಂಧನ



ಬರೆದವರು:

ಶ್ರೀ ಎಂ. ವಿ. ಹೆಗ್ಡೆ



ವಾಕ್ಯಗಳು—

ಮೂಲಧನ ರೂಪಾಯಿ.

ಮಾರ್ಕೆಟಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬಂದಿದ್ದ ಎಂಟಾಣಿ, ನಾಲ್ಕಾಣಿ, ಎರಡಾಣಿ,
ಒಂದಾಣಿ, ಅರ್ಧಾಣಿ, ಪಾವಾಣಿ, ಪೈ.



ಸ್ಥಳ:

ಜಿಪುಣ ಧನವಂತನೊಬ್ಬನ
ಖಜಾನೆ.

(ಈಸಾಧಿಕೆಯೊಬ್ಬನ ಖಜಾನೆ. ರಾತ್ರಿ ನಿದ್ದೆ
ಊಟಬೇಕಾದರೆ ಅವನಿಗೆ ತನ್ನ ಧಂಡಾರವನ್ನು
ನೋಡದೆ ಆಗದು; ಪದ್ಧತಿಯಂತೆ ಅನು
ಕ್ರಮವಾಗಿ ಕಬ್ಬಿಣದ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯ ಹೊರ
ಜಾಗಲು, ಒಳಜಾಗಲು, ಅದರೊಳಜಾಗಲು
ತೆರೆಯಲ್ಪಡುವದು. ನಾಣ್ಯಗಳ ಬೊಕ್ಕಸವು
'ಗಿರ್ದುಲ' ಕಟ್ಟಿಕೊಡುವದು; ಬೇಲವು
ಮೊದಲಿನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರಿಸಲ್ಪಡುವವರೆಗೂ ನಾಣ್ಯ
ಗಳ ಕಿಚ ಕಿಚ ಕಬ್ಬ ನಡೆದೇ ಇತ್ತು. ಅವು
ಮಾಡಿಕೊಂಡದ್ದೇನು?)

ಅರ್ಧಾಣಿ— (ಎರಡಾಣಿಯ ಪಾವ
ರಿಯನ್ನೊಮ್ಮೆ ದೂಡಿ)-ನಿನಗೆ ನಾಲ್ಕು
ಮೂರೆಗಳು ದೊರೆತಿರುವದು ಹೀಗೆ
ಅನ್ನರನ್ನು ತಿವಿಯಲಿಕ್ಕಲ್ಲ. ದಿನಂಪ್ರತಿ
ಇದೇ ಅವಶ್ಯ!

ನಾಲ್ಕಾಣಿ ಪಾವಲಿ— (ತ ನ ಗೆ
ಬಂದು ಥಿಕ್ಕಿ ಹೊಡೆದ ಎರಡಾಣಿಯ
ನ್ನು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ದೂಡಿ) ಅವ ದೂಡಿದ
ನೆಂದು ಬಂದು ನನಗೇಕೆ ಹಾಯುತ್ತಿ?
ಸುಮ್ಮನೆ ನನ್ನಪ್ಪಕ್ಕೆ ನಿನಗಿರಲಿಕ್ಕಾ
ಗದೇ?

ಎರಡಾಣಿ— ಏ ನ ಪ್ಪಾ ಇದು?
ನಾನು ದೂಡಿದ್ದೇಲ್ಲ! ಇಂತಹ ಸಮೂಹ

ದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರ ಮೈಗೊಬ್ಬರು ತಾಗದಿರು
ವದೆಂದರೆ ಹೇಗೆ? ಸಿನೇಮಾ, ಜಾತ್ರೆಗಳ
ಳಾವುದಕ್ಕೂ ಹೋಗುವವರ ಹಾಗೆ
ಮಾಡುತ್ತೀರಲ್ಲಾ?

ನಾಲ್ಕಾಣಿ ಪಾವಲಿ— ಓಹೋ!
ನೀನೊಬ್ಬ ಸಿನೇಮಾ ಟಿಕೆಟು ಆಫೀ
ಸಿಗೆ ನುಗ್ಗಿ ಹೊರಡುವ ಆ ಭ್ರಾಸ
ಮಾಡಿದವ; ಬಾಕಿಯವರಿಗೆ ಅಲ್ಲಿಯ
ಸಂಗತಿಯೇ ತಿಳಿಯದೆಂಬ ಠೇಂಕಾ
ರವೆ? ಅಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ನನಗೂ ಗೊತ್ತುಂ
ಟು ಮಹಾರಾಯಾ!

ಅರ್ಧಾಣಿ— ಸಿನೇಮಾ ಟಿಕೆಟು
ಫೀಸಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ದಿನ ಎಲ್ಲರೊಡನೆ
ನುಗ್ಗಿ ನುಸಿದುಕೊಂಡು ಇದ್ದವ
ವರುದಿನವೇ ಹೊರಟು ಇತ್ತ ಬಂದಿ
ದ್ದೀಯೆ. ಒಂದು ದಿನದ ಅಪರಾಧವ
ನ್ನು ಅಲ್ಲಿಯವರು ಕ್ಷಮಿಸಿರಬಹುದು.
ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿದಿನ ಹೀಗೆ ನ.ಗ್ಗಾಟ
ಮಾಡುತ್ತಾ ನಿಂತರೆ ನಾವು ಸಹಿಸು
ವಂತಿಲ್ಲ. (ದೂಡುವನು. ಈ ದೂಡಾಟ
ದಿಂದ, ಇದ್ದ ನಾಣ್ಯಗಳೊಳಗೆಲ್ಲಾ
ಚಕಮಕಿಯಾಗುವದು.)

ಪೈ. (ರಾತ್ರಿಯ ಆಡಿಯಿಂದ)
ಆಯ್ಯೋ! ದೊಡ್ಡವರ ಈ ಕುಸ್ತಿಯಿಂದ
ನಾನು ಅಡಿಗೆ ಬಿದ್ದು ಸತ್ತೇನಲ್ಲ.
ನಾನಿಂಥಾ ಹೊಡೆತಗಳನ್ನು ಕಂಡವ
ನೇ? ಆ ಮಹರಾಯ (ಭಿಕ್ಷುಕ)ನ
ಬೈರಾಸು ತುದಿಯಲ್ಲಿ ಭಳಗಾಳಿ ಕಾಣ
ದ ರಾಜಕುಮಾರಿಯಂತೆ ಇದ್ದ ನನ್ನ
ಅದೃಷ್ಟ ಇಂದು ಎಲ್ಲರ ಕಾಲ ಅಡಿಗೆ
ಬಿದ್ದು ಹೊರಳುವಲ್ಲಿಗೆ ಬಂತೆ?

ಪಾವಾಣಿ- ವಸ್ತ್ರ ಕವಚಧಾರಿಯಾ
ಗಿದ್ದವನು ನೀನೊಬ್ಬನೇ ಅಲ್ಲ. ಆ
ಪುಣ್ಯಾತ್ಮ (ದಕ್ಷಿಣೆವಾಲ) ಹಲವು
ದಿನಗಳ ವರೆಗೆ ನನ್ನನ್ನು ಸೊಂಟದ
ವಸ್ತ್ರದಿಂದ ಹೊರಗೆ ಬಿಟ್ಟಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವ
ಹೊಳೆದಾಟುವಾಗ, ಮೈಲುಗಟ್ಟಿ ನಡೆ
ಯುವಾಗ, ಹಣ್ಣು ಹೂಗಳ ಅಂಗಡಿ
ಯಿದಿರು ಮುತ್ತಿನಂತಹ ಮಾತುಗಳ
ನ್ನಾದರೂ ಸುರಿಸಿದ್ದ-ನನ್ನನ್ನು
ಮಾತ್ರ ಹೊರಗೆ ಹಾಕಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ
ಗ್ರಹಚಾರ. ಒಂದು ಬೊಟ್ಟು ಕಣ್ಣೀರಿ
ನೊಡನೆ ಅವ ನನ್ನನ್ನಿಲ್ಲಿಗೆ ಕಳುಹಿ
ಕೊಡಬೇಕಾಗಿ ಬಂತು. ಇಲ್ಲಿ ಯಾವ

ಕಡೆಗೂ ಹೋಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲದೆ ಇದ್ದವರ ಮೈಸ್ಪರ್ಧೆ ನಡೆಸಿ ಸವೆಯುವ ದುರ್ಗತಿ ಬಂತಲ್ಲಾ!

ಎಂಟಾಣಿ- ಪಾವಾಣಿ, ಪೈ ಗಳೇ! ನೀವು ಹೊರಗಿಡುಕಿದುದಿದ್ದರೆ ಬೀಡಾ ಬೀಡಿ ಅಂಗಡಿಯಿರು; ಕಡವು ಅಡ್ಡ ದೋಣಿಯವನ ಸಮಕ್ಷಮದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ. ನಾನು ಅರಿವೆಯಂಗಡಿ ತಿರುಗಿದವ; ಪಾಕಿಟಿನೊಳಗೆ ಸೇರಿದ್ದವು; ನಿಮ್ಮಲ್ಲೊಬ್ಬನಿಗಿಂತ ೯೬ ಪಾಲಷ್ಟು ಮತ್ತೊಬ್ಬನಿಗಿಂತ ೩೨ ಪಾಲಷ್ಟು ದೊಡ್ಡವನಾದ ನಾನು ಈಗ ಎಲ್ಲರೊಡನೆ ತಿಕ್ಕಾಟಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದೇನೆಲ್ಲಾ! ಇಲ್ಲಿ ವರ್ಗಭೇದ ಕೂಡ ಇಲ್ಲದ ಕಲಿಕಾಲವೇ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದಲ್ಲಾ-ನನ್ನ ಗ್ರಹಚಾರಕ್ಕೇನೆನ್ನ ಬೇಕು ಹೇಳಿ.

(ಮಾತುಕತೆಗಳು ಒಬ್ಬರನ್ನೊಬ್ಬರು ದೂಡುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ನಡೆಯುವವು; ರೂಪಾಯಿಗೂ ಬಂದು ತಾಗಿದಾಗ ರೂಪಾಯಿ ಬಾಯಿ ಬಿಡುವದು.)

ರೂಪಾಯಿ- ತಮ್ಮಗಳಿರಾ! ಎಂಟಾಣಿ, ನಾಕಾಣಿ, ದೋನಾಣಿ, ಆಣಿ, ಅರ್ಧಾಣಿ, ಪಾವಾಣಿ ಪೈಗಳಿರಾ! ಇತ್ತ ಕೇಳಿ ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೆ ವಿರಾಟ್ರಾವನು ನಾನು. ನೀವೆಲ್ಲಾ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿದ್ದೀರಿ. ನಿಮಗಿಂತ ಹಲವು ಪಾಲಿಗೆ ನಾನು ದೊಡ್ಡವ-ಅಂತೆಯೇ ನಿಮಗಿಂತ ಹಲವು ಪಾಲು ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಕಷ್ಟವನ್ನು ನುಭವಿಸಿದವ. ನಾನೀ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸೇರಿದುದು ಕಳೆದ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ. ನನ್ನನ್ನು ಇದೇ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಮೂರು ಕೈಗಳು ಎತ್ತಿ ಆಡಿಸಿವೆ. ನೀವು ಹೊರಗೆ ಹಲವು ಕೈಗಳಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಾಡಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿರಬಹುದು. ಆದರೆ ನಾನು ಇದೇ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಸರ್ತಿ ಪ್ರಕಾರ ಮೂರು ಕೈಗಳ ಸ್ಪರ್ಶ ಸುಖವನ್ನೋ ದುಃಖವನ್ನೋ ಪಡೆದು ಎಷ್ಟೋ

ವರುಷಗಳಿಂದ ನಿಮ್ಮಂತಹ ಸಾವಿರಾರು ವಂದಿಯೊಡನೆ ಉರುಡಾಡಿ-ಇಗೋ ನೋಡಿ-ನನ್ನ ಮೈಯೊಂದು ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಕಪ್ಪುಗಟ್ಟಿ ಹೋಗಿದೆ. ಆದರೂ ಬಿಡುಗಡೆಯಿಲ್ಲ. ಇದು ಅನಿವಾರ್ಯ ಅವತ್ತಾದರೂ ಒಂದಲ್ಲೊಂದು ದಿನ ಬಂಧನ ನಿವಾರಣೆಯಾಗಲಿದೆ ಎಂಬ ಒಂದೇ ಆಶೆ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ, ಅಜ್ಜ, ತಂದೆ, ಮಗ-ಸರ್ತಿಪ್ರಕಾರ ಎತ್ತಿದಾಗ ಲೆಲ್ಲಾ 'ಠಣ್' ಎಂದು ಅದೇ ಆಶೋದ್ಗಾರವೆತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಲೋಕದಲ್ಲಿ 'ಸಾಮಾಹಿಕ ಬಂಧನ ಗೃಹ'ಗಳೆಷ್ಟೋ ಇವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಕಳತೆಯ ದೊಂದರಲ್ಲಿ ನಾವಿಂದು ಸೇರಿದ್ದೇವೆ-ಸಮಾನ ಸಂಕಷ್ಟಕ್ಕೊಳಗಾಗಿದ್ದೇವೆ-ಎಂಬ ಸಮಾಧಾನದಿಂದ ಸುಕಾಲವನ್ನು ಹಾರೈಸಿ ಸುಮ್ಮನಿರಬೇಕೇ ಹೊರತು ನಾವೇ ನಮ್ಮೊಳಗೆ 'ಕಚಕಚ'ಮಾಡಿ ಕೊಳ್ಳುವದೇಕೆ? ತಮ್ಮಗಳಿರಾ! ನಮ್ಮ ಈ ಶಬ್ದ ಕೇಳಿಯಾದರೂ ಹೊರಗಿನವರು ಬಂಧನ ನಿವೃತ್ತಿವಡಿಸಲು ಬಂದಾರೆನ್ನೋಣವೆ? ಈ ನೆಲೆಯೆಷ್ಟು ಗಟ್ಟಿನಲ್ಲಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಬಲ್ಲಿರಾ-ನೋಡಿ-ಸೂರ್ಯಬೆಳಕು ಬೀಳಲೆಡೆಯಿಲ್ಲದ ಈ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಅನ್ಯರ ಕಣ್ಣು ಬೆಳಕು ಬೀಳಲೆಡೆಯಿಲ್ಲ?

ಆಣಿ- ಹಿರಿಯಣ್ಣಾ! ಕಳೆದ ಎರಡು ತಲೆಗಳಾರಭ್ಯ ನೀನು ಇಲ್ಲಿಯೇ

ಇದ್ದೇನೆನ್ನುತ್ತೀ. ಹಾಗಾದರೆ ನಮ್ಮ ಬಿಡುಗಡೆ ಯಾವಾಗಣ್ಣಾ? ಮತ್ತು ಹೇಗಣ್ಣಾ?

ರೂಪಾಯಿ- ಆಣಿ! ನಿನ್ನಾಣಿ ನಮಗೊಂದು ದಿನ ಬಿಡುಗಡೆಯಿವೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ತಮ್ಮಗಳಿರಾ! ಎಲ್ಲರೂ ಇತ್ತ ಕೇಳಿ. ಈಗಿನ ನಮ್ಮ ಬಂಧನಕಾರನ ಅಜ್ಜ ನನ್ನನ್ನು ಪ್ರಥಮತಃ ಎಲ್ಲಿಂದ ತಂದ ಸಿತ್ತೆ? ನಾನು ಅನ್ಯರ ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದೆ. ಆ ಮನೆಯ ಗೋಡೆಯಲ್ಲಿ ಬಾಗಿಲು ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯೊಡೆದು ಒಳಗಿದ್ದ ನನಗೆ ಕೈಕೊಟ್ಟಿದ್ದ. ಆ ಮನೆಯವನ ಮಕ್ಕಳುಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳ ಕೈಯಲ್ಲಿ ನಲಿದಾಡುವ ಅದೃಷ್ಟ ನನ್ನದಿತ್ತು. ಹೀಗೆ ಅನಿರೀಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ಬಂದು ಸೇರಿದ್ದರಿಂದ ಬಂಧನವೇ ಗತಿಯಾಯಿತು. ಸ್ವಲ್ಪ ಆಲೋಚಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ ನನ್ನ ಮೂಲದ ಒಡೆಯ ನನ್ನನ್ನು ಬಂಧನದಲ್ಲಿಯೇ ಇಟ್ಟಿದ್ದ; ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಯಿತು. ಆದರೂ ಇಲ್ಲಿ ಕೂಡಾ ಬಂಧನವೇ ಆಗಿದೆ. ಬಂಧನಕ್ಕೊಂದು ಬಿಡುಗಡೆ ಎಂಬುದುಂಟೇ ಉಂಟು. ನಾವು- ನಾಣ್ಯ ಜಾತಿಯವರು- ಅತ್ತಿಂದಿತ್ತ ತಿರುಗಾಡಲು ಹುಟ್ಟಿದವರು, ಗಸ್ತಿಗಿಟ್ಟ ಸೋಲ್ವರರಂತೆ! ಆ ಕ್ರಮಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ, ಎಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಕಳಿತು ಬಿಟ್ಟರೆ ನಮ್ಮ ತಪ್ಪಿಗಾಗಿ

Clean and neat Brahmin preparations! For daily use during your meals

We prepare and sell best mango pickles, udipi saar powder, Colambo powder, masala powder, vangibath powder, Chutney powder, Ananda powder, Shyamige, happala, pappada, Sugandhi kashaya powder. (can be used instead of coffee) -All healthy and tasty items that will make your meal sumptuous.

All orders must be accompanied with 50% advance.

Parcels are sent by V. P. and Railway

For further particulars enclose one anna stamp and write to

P. R. ACHARYA, Proprietor
THE KARNATAK CONDIMENTS STORES
UDIPI, S. INDIA.

ಅಲ್ಲಿಂದ ವರ್ಗವಾಗುವದು ಖಂಡಿತ. ಅದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿಂದ ನಾವು ಟ್ರಾನ್ಸ್‌ಫರ್ ಆಗಲಿದ್ದೇವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಖಂಡಿತ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಿ. ನನ್ನ ಮಾತಿ ನಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸವಿಡಿರಿ. ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ಹಿರಿಯನು ನಾನು. ಗುಟ್ಟು ಹೇಳುವ ದಾದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಬಂದು ನಿಮ್ಮನ್ನೆಲ್ಲಾ ಹುಟ್ಟಿಸಿದವನೇ ನಾನು! ಕಲಿಕಾಲದ ಮರಿಗಳೇ! ನಿಮ್ಮ ಜನಕನಾದ ನನ್ನ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸವಿಡಿರಿ.

ಎಂಟಾಣೆ- ಅಪ್ಪಾ, ನಿಜ. ನಿಜ. ನಾನೂ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರುವ ಮೊದಲು ಇಷ್ಟು ಕಠಿಣವಲ್ಲವಾದರೂ ಒಂದು ವಿಧದ ಬಂಧನದಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದೆ. ಕಿಸೆ, ಕಿಸೆಯೊಳಗೆ ಪಾಕೀಟು, ಆ ಪಾಕೀಟಿನೊಳಗೆ ನಾನೂ ತಮ್ಮಂದಿರು ಕೆಲವರೂ ಇದ್ದೆವು. ಆದರೆ ಮೊದಲಿನ ಒಡೆಯನು, ಸಭೆಗೂಡಿಸಿದಂತೆ ನಮ್ಮನ್ನೆಲ್ಲಾ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕಡೆಗಳಿಂದ ಕರೆತಂದು ಒಂದು ಘಂಟೆ ಪಾಕೀಟಿನಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ಸೇರಿಸಿದ್ದ ಮಾತ್ರ. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಾಗದದ ಚೂರು ಬಂದು ಪಾಕೀಟಿನೊಳಗೆ ಸೇರಿತು:- ನಾವಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಇಲ್ಲಿ ಬಂದು ಸೇರಿದೆವು. ಅಪ್ಪಾ- ನನಗೀಗ ಹಿಂದಿನ ಸಂಚಾರ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ದೊರೆಯಲೆಂಬ ಆಶೆ ಬಹಳವಾಗುತ್ತಿದೆಯಲ್ಲಾ!

ರೂಪಾಯಿ:- ನಿಜ. ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಆ ಆಶೆಯಿದೆ. ನಿನ್ನನ್ನು ಕಳುಹಿಕೊಟ್ಟ ಒಡೆಯನಿಗೆ ಬಂದ ಕಾಗದದಲ್ಲಿ 'ಇದ್ದವನಾದರೂ ಕಳುಹದಿದ್ದರೆ ಕೋರ್ಟಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತೇನೆ' ಎಂಬ ಹುಕುಂ ಬಂದದ್ದರಿಂದಲೇ ಅವ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಹೊರಡಿಸಿದ. ಅವನಲ್ಲಿಯೂ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕಳಕೊಂಡದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪವಿದ್ದೇ ಇದೆ. ಹೀಗೆ ನಿಮಗೂ ಹಿಂದಿನ ಒಡೆಯನಿಗೂ ಹೃದಯ ಸಂಬಂಧ ಕಡಿಮೆ

ಹೋಗಿಲ್ಲವಷ್ಟೆ. ಇರಲಿ, ಮಗೂ ಪಾವಣೆ! ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರುವ ಮೊದಲಿನ ನಿನ್ನ ಚರಿತ್ರೆಯೇನು?

ಪಾವಣೆ- ಅದನ್ನೇನೆನಲಿ ಅಪ್ಪಾ! ನಾನು ಯಾವ ಬದಲಿಯೂ ಇಲ್ಲದೆ (ದಕ್ಷಿಣೆಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ) ಒಬ್ಬ ಸಜ್ಜನನ ಕಿರುವಂಟಿಗೆ ಸೇರಿದ್ದೆ. ನನ್ನ ಜಾತಿಯ ಇನ್ನು ಕೆಲವರನ್ನು ಒಳ ಹೊಗಿಸಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲದೆ, ಹೊರಗೆ ಕಳುಹಲಿಕ್ಕೆ ಅವ ನಮ್ಮ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿದವನೇ ಅಲ್ಲ. ಈ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಒಂದು ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪಾತ್ರೆಯ ಕೆಲಸವಿತ್ತು ನೋಡಿ. ಆ ಕೆಲಸ ಮುಗಿದಾಗಲೆಲ್ಲಾ ಇನ್ನಷ್ಟು ಮಂದಿ ನಮ್ಮ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಸೇರುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಒಂದು ದಿನ ದರ್ಶನದ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಏನೋ ತಪ್ಪು ಮಾಡಿದನಂತೆ. ದೇವಂದಿರು ದರ್ಶನ ಮುಗಿದ ಮೇಲೂ ಆ ದೇವರೊಡೆಯನಾದ ನಮ್ಮ ಇಂದಿನ ಒಡೆಯನ ಅಬ್ಬರದಿದಿರು ಪಾತ್ರಿ ಕೆಲಹೊತ್ತು ನಡುಗಿದ- ಕಿರುವಂಟಿಗೆಯಲ್ಲಿನ ನಾವು ಕಿರಿಚಿಕೊಳ್ಳುವ ವರೆಗೂ ನಡುಗಿದ! ಆ ಮೇಲೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಕಣ್ಣೀರಿನೊಂದಿಗೆ ಈ ಮನುಷ್ಯನ ವಶಕ್ಕೊಪ್ಪಿಸಿದ. ಅಲ್ಲಿಂದ ದೇವಳದ ಹರಿವಾಣದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮವರು ಕೆಲವರನ್ನು ಕೂಡಿ ಕೊಂಡು ಇಲ್ಲಿ ಬಂದು ಬಿದ್ದನು. ಅಂದಿನವನ ಕಣ್ಣೀರ ಕಲೆ ಈಗಲೂ ನನ್ನ ಮೈಯಲ್ಲಿದೆ. ಇಲ್ಲಿಯ ತಿಕ್ಕಾಟದಿಂದ

ಮೈ ಬೇಗಿಯೇಳುವಾಗಲೆಲ್ಲಾ ಅವನ ಅಭಿಷೇಕದ ನೆನಪು ಮೂಡುತ್ತದೆ; ಹೃದಯವದನ್ನೇ ಆಶಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ....

ಪೈ- ನಿನ್ನ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲೇನೆಂಟು ಅಂತಹ ಮಹತ್ವ? ಕೇಳು-ನನ್ನ ಜಾತಿಯವರು ಹಲವೊಂದಿಗೆ ನಾವೊಂದು ಗೆರಟೆವಾಲ (ಭಿಕ್ಷು ಕ)ನಲ್ಲಿ ಜಮೆಯಾಗಿದ್ದೆವು. ಅವ ಹಲವು ಮನೆಗಳಿದಿರು ನಮ್ಮನ್ನು ಗೆರಟೆಯಲ್ಲಿ ತೂಗುಯ್ಯಾಲೆ ಯಾಡಿಸಿದ್ದ. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಬಂತು ದುರ್ದಶೆ ಈಗಿನ ಒಡೆಯನ ಮನೆಯಿದಿರು. ಹೋಗಬಾರದ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ದುರ್ಬುದ್ಧಿ ಅವನಿಗೇಕೆ ಬರಬೇಕಿತ್ತು? ಅಲ್ಲಿಯ ಜವಾನರು ಅವನನ್ನು ದೂಡಿದರು. ನಾವು ಗೆರಟೆಯಿಂದ ಹಾರಿ ಅಂಗಳಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದೆವು. ಅಲ್ಲಿಯೂ ಗೆರಟೆವಾಲನ ಕೈಗಳು ನಡುಗುತ್ತಾ ನಮ್ಮನ್ನೆತ್ತಿಕೊಳ್ಳಲು ಬರುತ್ತಿದ್ದವು. -ಅಯ್ಯೋ! ಅವನ ಆ ಮಮತೆ ನಾವು ಮರೆಯುವಂತಹದಲ್ಲ. ಆದರೆ ಜವಾನರು ಎತ್ತಲು ಬಿಡದೆ ದೂರಕ್ಕೆ ದೂಡಿ ಬಿಟ್ಟರು. ನಾವೀ ಬೊಕ್ಕಸದೊಳಗೆ ಒಂದು ಬಿದ್ದೆವು. ಅವನ ಪ್ರೇಮವನ್ನು ನಾವು ಮರೆಯುವಂತುಂಟೆ?

ರೂಪಾಯಿ- ಮಕ್ಕಳಿರಾ! ಅರ್ಥವಾಯಿತು. ನಮ್ಮದಿದು ನಿಜವಾದ ಬಂಧನ ಹೊರತು ಸಂಬಂಧವಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮ ಸಂಬಂಧಿಕರು, ಹಕ್ಕುದಾರರು-ಅನ್ಯಥಾ

S. S. Rubber Stamp mfg. Co. Chikmagalur



ತಮಗೆ ಅಗತ್ಯ ಬೇಕಾಗುತ್ತಿರುವ ಉತ್ತಮ ತರತರದ ರಬ್ಬರ್ ಮೊಹರುಗಳು, ಅರಗಿನ ಶೀಲುಗಳು, ಬ್ಲಾಕುಗಳೇ ಮುಂತಾದ ಸಾಮಾನುಗಳು ಬೇಕಾದಲ್ಲಿ ಕೆಳಗಿನ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಬರೆಯಿರಿ.

ಶ್ರೀ. ಸುಬ್ರಮಣ್ಯ ರಬ್ಬರ್ ಸ್ಟಾಂಪ್ ಕಂಪೆನಿ, ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು.

ಇರಬೇಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಯಿತು. ನಾವು ಹೀಗೆ ಮೇಲೆ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು ಹೊರಳಾಡಿಕೊಂಡಿರುವವರಲ್ಲಿ; ಕೈಯಿಂದ ಕೈಗುಲ್ಲಂಘಿಸುವ, ಪ್ರಸಂಚದ ಚಟುವಟಿಕೆ ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ಅಧಿಕಾರವುಳ್ಳವರೇಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ನಮ್ಮ ಇಂದಿನ ಬಂಧನವು ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ಅನ್ಯಾಯವೆಂಬುದೂ ಸ್ಪಷ್ಟ. ಲೋಕದ ಹಲವು ವಿಧದ ಬಂಧನಗಳು ನಮಗಾಗಿ ಹಾಗೂ ನಮ್ಮಿಂದಾಗಿ ತೊಲಗಿ ಹೋಗಿವೆ. ಸ್ವತಃ ನಮ್ಮ ಬಂಧನಕ್ಕೊಂದು ನಿವಾರಣೆಯಿರಲಾರದೆ? ಇದ್ದೇ ತೀರಬೇಕು. ಆದ್ದರಿಂದ ಧೈರ್ಯಗೊಳ್ಳಿರಿ. ತತ್ಕಾಲಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲರೂ ಮಾನವಾಗಿ ಇದ್ದು ಬಿಡೋಣ.

(ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಬೊಕ್ಕಸದ ಬಾಗಿಲು ಮುಚ್ಚಲ್ಪಟ್ಟು ಚೀಲವು ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿರುವಾಗ 'ಗಿರೀಶ್' ಶಬ್ದವಾಗುವದು. ಅಂದರೆ ನಾಣ್ಯಗಳೆಲ್ಲಾ ಒಟ್ಟಾಗಿ 'ನಾಣ್ಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕೆ ಜೈ' ಎಂಬ ಜಯಘೋಷ ಮಾಡುವವು. ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯ ಬಾಗಿಲು 'ಮುಚ್ಚಲ್ಪಡುವದು.)

೨

(ಧನಿಕನ ಚೀಲ ಹಿಮಾಲಯದಂತೆ ನಿಂತಿರುವಾಗ ಕಾಲಚಕ್ರ ಉರುಳುತ್ತಲೇ ಇದೆ; ಕೊನೆಯ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ಷಣ ಕ್ಷಣಕ್ಕಿಂತಲೂ ನಾಣ್ಯಗಳು ಬಂದು

ಚೀಲದೊಳಗೆ ಸೇರುತ್ತಲೇ ಇರುವವು. ಕಚ ಕಚ ಶಬ್ದ ದಿನಕ್ಕೆ ಹತ್ತು ಹಲವು ಬಾರಿ! ಚೀಲದೊಳಗೆ ಮೈಯಲುಗದಮ್ಮ ಒತ್ತಾಟ. ನಾಣ್ಯಗಳು ಕೆಲವು ಪುನಃ ಬಂದು ಸೇರಿದಾಗ-)

ಮೂಲರೂಪಾಯಿ- ಈಗ ಬಂದವರೇ ನೀನಾದರೂ ಯಾರನ್ನಾದರೂ ಹೊರಗೆ ಕಳುಹಲು ಬಂದಿರಾ? ಅಥವಾ ಮಿಕ್ಕವರಂತೆಯೇ ಇಲ್ಲಿಯ ಉಬ್ಬ ಸವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ಪಾಪ ಮಾಡಲು ಆಗಮಿಸಿದಿರಾ?

ಬಂದ ನಾಣ್ಯಗಳು- ಅಣ್ಣಾ! ನಾವು ಯಾರನ್ನೂ ಕಳುಹಲಾರೆವು. ನಮಗೆ ಎಮರ್ಜೆಂಟ್ ಕರೆ ಬಂದುದರಿಂದ, ನಮ್ಮ ಹಲವು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ರದ್ದುಪಡಿಸಿ ಇಲ್ಲಿ ಬಂದೆವು.

ರೂಪಾಯಿ- ಛೇಕ್ ಛೇಕ್! ಈಗೀಗ ಅರ್ಥದಲ್ಲೇ ತಿರುಗಾಟವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಎಲ್ಲರೂ ಇಲ್ಲಿ ಬಂದು ಸೇರುತ್ತಿರುವರಲ್ಲಾ. ತಮ್ಮಗಳಿರಾ! ನೀವು ಹೊರಗೆ ಸುತ್ತಾಡಿ ಬಂದವರು. ನಿಮ್ಮ ಸುತ್ತಾಟವು ಫಕ್ಕನೆ ರದ್ದಾಗುವಂತಹ ವಿಷತ್ತು ಅಲ್ಲಿ ಏನು ಬಂತು - ತುಸು ಹೇಳುವಿರಾ?

ನಾಣ್ಯಗಳು- ಅಣ್ಣಾ ವಿಷತ್ತು ಬೇರಾವುದು? ನಾವೆಂದರೇನೆ ಸಂವತ್ತು. ನಾವು ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೇ ವಿಷತ್ತು. ಈಗ ನಾವಿತ್ತು ಬಂದೆವು; ಅದೇ ಲೋಕಕ್ಕೊಂದು ವಿಷತ್ತು.

ರೂಪಾಯಿ- ಸತ್ಯ. ಮತ್ತೆ ಹೇಗೆ ನೀವು ಬಂದಿರಣ್ಣಾ? ಕೆಲಕಾಲದ ಹಿಂದೆ ನೀವಿಲ್ಲದ ಹೊರಟಾಗ, ಮಕ್ಕಳು ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳೊಡನೆ ಒಂದಲ್ಲೊಂದು ದಿನ ತವರು ಮನೆ ಸೇರಲಿರುವಿರಿ ಎಂಬುದು ನನಗೆ ಗೊತ್ತೇ ಇತ್ತು. ಆದರೆ ಈ ರೀತಿ ಅಕಾಲ ಮೃತ್ಯು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವದೆಂದು ನಾನು ನೆನಸಿರಲಿಲ್ಲ. ಇದು ನೀವು ಹಿಂದಿರುಗುವ ಸಮಯವಲ್ಲವಲ್ಲ. ನಿಮಗೂ ಮೊದಲೇ ಇಲ್ಲಿ ಇದ್ದವರಿಗೂ ಈ ಅಕಾಲ ಆಗಮನದಿಂದ ಮೈಯ್ಯೂರಿ ಹೊರತು ಸುಖವಿಲ್ಲವಲ್ಲ!

ನಾಣ್ಯಗಳು- ಅಪ್ಪಾ! ನಾವು ಸುಖ ಹುಡುಕಿ ಕೊಂಡಾದರೆ ಈ ಕೂ ಪಕ್ಕೆ ಬಂದು ಬೀಳುತ್ತೇವೆಯೇ? ನಾನು ಹೋದಲ್ಲಿ ಅಗತ್ಯವಿದ್ದಷ್ಟು ಸಾಮಾಹಿಕ ಸುಖವನ್ನು, ಸಂಘ ಸೌಖ್ಯವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿದ್ದೆವು; ಹಾಗೆಯೇ ಚಲನಾಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದೆವು. ಕಾರ್ಖಾನೆಗಳನ್ನೂ, ಆ ಮೂಲಕ ಕೆಲಸಗಾರರ ಕೆಸೆಯನ್ನೂ, ಅಲ್ಲಿಂದ ಅಂಗಡಿ ಭಂಡಸಾಲೆಗಳನ್ನೂ ಹೊಕ್ಕು ಹೊರಟವರು ನಾವು; ನಾವು ಹೊಕ್ಕಂತೆ ಹಲವು ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಡಿಸಿದೆವು; ಹೀಗೆ ಹೋದಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಾಲೆ ಯಾಟವಾಡುವ ಮಾನವರ ಪ್ರೀತಿಯ ಮಕ್ಕಳಾಗಿದ್ದೆವು. ಯಾವ ತಪ್ಪಿಗೋ ನಮಗಿಲ್ಲಿಯ

ಸೀತಾ ಫೋನ್ ಕಂಪೆನಿ, ಬೆಂಗಳೂರು ಸಿಟಿ

LATEST NEWS I

FOR MUSIC LOVERS II

ಇವರು ಚಿಕ್ಕಪೇಟೆ (ನಂ. 733)ಯಲ್ಲಿ ಸಹಾ ಬ್ರಾಂಚ್ ತೆರೆದಿರುತ್ತಾರೆ.



ಇವರಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ತರದ ಗ್ರಾಮಫೋನ್‌ಗಳು, ಬೇಕಾದಂತಹ ತರತರದ ರಿಕಾರ್ಡುಗಳು ಮತ್ತು ಡ್ರಾಮಾ ಸೆಟ್ಟುಗಳೂ ಮಾರಾಟಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ.

ಇವರಿಗಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಬೆಲೆಗೆ ಕೊಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಸೀತಾ ಫೋನ್ ಕಂಪೆನಿ, ಚಿಕ್ಕಪೇಟೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ಸಿಟಿ.

ಬಂಧನ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಯಿತು. ನಮ್ಮಂತೆ ಬೇರೆ ಕಡೆಗಳವರೂ ಆಟ ಮುಗಿಸಿ ಕೊಂಡು ಇಲ್ಲಿಗೇ ಬರಲಿದ್ದಾರೆ.

ರೂಪಾಯಿ- ಇರಲಿ. ತಪ್ಪು ಮಾಡದವರಿಗೆ ಶಿಕ್ಷೆಯೇಕೆ? ನೀವು ಆಟವಾಡುವ ಬದಲು ಏನಾದರೊಂದು ಮಾಡುವ ಹವ್ಯಾಸಕ್ಕಿಳಿದಿಲ್ಲವಷ್ಟೆ. ನೋಡಿ-ಇಲ್ಲಿರುವವರೆಲ್ಲಾ ಬೇರೆಬೇರೆ ಜಾತಿಯ ನಿಮ್ಮ ಸಹವ್ಯವಸಾಯಿಗಳೇ. ಅವರಿರಲ್ಲಿ ಮುಚ್ಚುಮರೆ ಬೇಡ-ತಪ್ಪೇನಾದರೂ ಇದ್ದರೆ ಹೇಳಲಾಗದೇ?

ನಾಣ್ಯಗಳು- ಹೇಳಲಕ್ಕೇನುಂಟೆ? ನಾವು ಮಾನವರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಆಟವಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರಷ್ಟೆ; ಆದರೆ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ನಮ್ಮ ಆಟದ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸುದೀರ್ಘ ಕಿಂಗ್ ಕೋಂಗ್ ಹಸ್ತದ ನೆರಳು ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಬೀಳುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ತೋರಿತು. ಇನ್ನೇನು, ಛಾಯೆಯನ್ನನುಸರಿಸಿ ನಿಜ ಹಸ್ತವೇ ಮುಂದಾಗಲಿದೆ ಎನ್ನುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಆಟವನ್ನು ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಈ ರೀತಿ ಮೂಲ ಸ್ಥಳಕ್ಕೇನೆ ಕಳುಹಿ ಕೊಟ್ಟರು. ಆ ಭೀಕರ ಹಸ್ತವು ನಮ್ಮಾಟವಾಡಿಸಲು ಬರುವದಿಲ್ಲವಂತೆ. ನಮ್ಮೂಟ ಮಾಡಲು ಮುಂದಾಗಿದೆಯಂತೆ!

ರೂಪಾಯಿ-— ಠಣ್ ಠಣ್! ಹಾಗೋ! ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕರೆತಂದ ಈ ಮನುಷ್ಯ ತೀರಾ ಮಂಕನೆ ಸರಿ. ಅವನ ನಿರೀಕ್ಷೆ ನಿಜವಾದರೂ ಕೂಡ ಇವನ ಕೈಯಾಟ ತಪ್ಪಿ ನಾವು ಇನ್ನೊಂದು ಹಸ್ತದೊಳಗಾಗುವೆವು ಹೊರತು ನಮ್ಮನ್ನು ಮುಕ್ತವ ಲೋಹವದನ ನಾವುದಿದೆ? ತಮ್ಮಗಳಿರಾ! ನೀವು ದುರವಸ್ಥೆಗೊಳಗಾದಿರಿ.ನಮ್ಮ ಸ್ಥಿತಿಗಳಿರಡು. ಸುಳಿಯುವುದು ಮತ್ತು ಸುಮ್ಮನಿರುವುದು ಇವುಗಳ ಮೈಕಿ ನರಕಪ್ರಾಯವಾದ ಸುಮ್ಮನಿರುವ ಬಂಧನಕ್ಕೆ ನೀವೂ

ಒಳಗಾದಿರಿ. ಆದರೆ.....ಇದ್ದವರೆ ಮತ್ತು ಬಂದವರೇ! ಎಲ್ಲರೂ ಕೇಳಿ: ನಾವೀಗ ಒಹುಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಬಂಧನದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟಾಗಿದ್ದೇವೆ; ನಮ್ಮಿಂದಾಗಲಿಕ್ಕಿದ್ದ ಎಷ್ಟೋ ಕಾರ್ಯಗಳು ಹೊರಗಡೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದಾಗಿವೆ! ಹೀಗೆ ಸರ್ವತ್ರ ಸ್ತಬ್ಧತೆ ಹಬ್ಬಿದೆ. ಕೈಯಿಂದ ಕೈಗೆ ಹಾರುವ ನಮ್ಮ ಮೈಸೂರ್ತಿಗೆ ಭಂಗ ಬಂದು ನಾವಿಲ್ಲಿ ಕೊರಗುತ್ತೇವಾದರೆ-ನಮ್ಮನ್ನಾಡಿಸಿ ಕುಣಿಯುವ ಮಾನವರ ಅಂತರ್ಲಾಭಗಳು ಅಲ್ಲಿ ನಿಂತಿವೆ! ಅರ್ಥಾತ್ ಅವರು ನಮ್ಮನ್ನು, ನಾವು ಅವರನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದೇವೆ- ಸೀತಾರಾಮರಂತೆ! ಸೀತೆಯನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ರಾಮ ಬಂದಿದ್ದ- ಅವಳಿಲ್ಲದೆ ದಿನಹೋಗದ ದೆಸೆಯಿಂದ. ಅಂತೆಯೇ ನಮ್ಮನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ನಮ್ಮ ಸಂಬಂಧಿಕರು ಬರುವ ಮುಹೂರ್ತ ಬಂದಿದೆ. ಭೇಷ್! ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿದ್ದ, ಎಷ್ಟೋ ವಾಯಿದೆಯಿದ್ದ, ನಿಮ್ಮನ್ನೆಲ್ಲಾ ಅಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜಮೆ ಹಾಕಿ ಈ ಮಂಕ ಹೊರಗಿದ್ದವರಿಗೆ ಅಮಂತ್ರಣ

ಕೊಟ್ಟಂತಾಯಿತು. ಶಹಭಾಸ್, ಠಣ್ (ಅಸ್ಪರಲ್ಲಿ ಪುನಃ ಚೀಲವು ಮೊದಲಿದ್ದಂತೆ ಇರಿಸಲ್ಪಡುವಾಗ 'ಗಿರ್ಮೀಲ್' ಸದ್ದಾಗುವದು. ಇದರರ್ಥ 'ಚಲಾವಣಾ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕೆ ಜೈ' ಎಂದು ನಾಣ್ಯಗಳ ಏಕ ಕಂಠದ ಜೈಕಾರ)

—೩—

ಮಧ್ಯರಾತ್ರಿ.

(ಠಣ್ ಠಣ್ ಎಂದು ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯ ಕದ ಮುರಿಯಲ್ಪಡುವ ಸದ್ದಾಗುವದು. ಆಗ ಆ ರಭಸಕ್ಕೆ ಒಳಗಿನ ನಾಣ್ಯಗಳ 'ಮಕನಕ!' ಶಬ್ದವಾಗುವದು. ಅವುಗಳ ಮಾತುಕತೆಯೇನು?)

ಆಣೆ- ತಮ್ಮಗಳಿರಾ, ಅಣ್ಣಗಳಿರಾ, ದೇನು ಹೊಸ ರೀತಿಯ ಶಬ್ದ? ನಮ್ಮ ನಿತ್ಯದ ಒಡೆಯ ಎಂದೂ ಇಷ್ಟು ಗದ್ದಲ ಮಾಡಿದವನಲ್ಲ.

ಪಾವಣೆ- ಏನೋ ವಿಶೇಷ ತರವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ. ಆದರೆ ಯಾವ ವಿಶೇಷವಾದರೂ ನಮ್ಮ ವರ್ಗದವರಿಲ್ಲದೆ ನಡೆಯುವದಿಲ್ಲವಲ್ಲ. ಹೊರಗೆ ಹೋದರೆ

ರಕ್ತವರ್ಧಕ

ರಕ್ತವನ್ನು ಶುದ್ಧಮಾಡಿ ಅದರಲ್ಲಿಯ ಎಲ್ಲ ದ್ರವ್ಯಗಳ ಬೆಳವಣಿಗೆಮಾಡುವ ಲೋಹ, ತಾಮ್ರ, ರಜತ, ಪ್ರವಾಳಾದಿ ಭಸ್ಮಗಳಿದ್ದ ಅಪ್ರತಿಮ ಔಷಧ.

ಎಲ್ಲ ಪ್ರಕಾರದ ಸಾಂಡುರೋಗ (ಎನಿಮಿಯಾ), ರಕ್ತಕ್ಲಯ, ಕ್ಲಯರೋಗ ಸಂಗ್ರಹಣೆ, ಧುಪಣೆ, ಹೃದ್ರೋಗ, ಮೆದುಳಿನ ವಿಕಾರ, ಮೂತ್ರರೋಗ, ತ್ವಕ್ರೋಗ ಉತ್ತಮ, ದೊಡ್ಡ ಬೇನೆಯ ನಂತರ ಬಂದ ಅಶಕ್ತಿ, ಮತ್ತು ಇತರ ಯಾವದೇ ಕಾರಣದಿಂದ ಬಂದ ಮಾನಸಿಕ, ಜಾಗೃತಾರೋಕ ದುರ್ಬಲತೆ ಮುಂತಾದುವುಗಳ ಮೇಲೆ ಉತ್ತಮವಿದ್ದು ಪೌಷ್ಟಿಕವಿದೆ. ಗರ್ಭಿಣಿಯರಿಗೆ ಸಹ ಶಕ್ತಿದಾಯಕ.

ಆಯುರ್ವೇದ ರಸಶಾಲೆ ಪುಣೆ ಲಿಮಿಟೆಡ್.

ಕರ್ನಾಟಕದ ಕೇಂದ್ರ ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ.

ಕರ್ನಾಟಕದ ಏಜಂಟರ ಹೆಸರುಗಳು.

ಧಾರವಾಡ-ಶ್ರೀ. ಜೋಗ ಬ್ರದರ್ಸ್, ಗಾಂಧಿಜಿ. ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ-ಶ್ರೀ. ಸಿದ್ದಪ್ಪ ಹೆಬ್ಬಾರ. ಗದಗ- ಶ್ರೀ. ಪಾಯೀನಿಅರ ಗದಗ ಫಾರ್ಮಸಿ ಬೆಳಗಾವಿ- ಶ್ರೀ. ಎಸ್. ಜಿ. ಕಿತ್ತೂರ, ಬಸವನಗಲ್ಲಿ ಬೆಳಗಾವಿ. ಬಾಗಲಕೋಟೆ-ಶ್ರೀ. ಜಿ. ವಿ. ಜೋರಾಪುರ, ವಕೀಲ. ಹಾವೇರಿ-ಶ್ರೀ. ಕೆ. ಜಿ. ಜೋಶಿ. ಶಿರ್ಹಿ-ಶ್ರೀ. ಭಟ್ಟುಪಾದಿ ಫಾಂಡಾರ, ಅಂಕೋಲಾ-ಶ್ರೀ. ರಾ. ರಾ. ನಾತು. ಕಾರವಾರ, ವಿಜಾಪುರ, ಬ್ಯಾಡಗಿ.

ಎನೆಲ್ಲಾ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿಸಲಿಕ್ಕಾಗುತ್ತದೆ, ನೋಡಿದೆಯಾ! ಹೊರಗಿದ್ದ ನಮ್ಮವರ ಕಾರ್ಬಾರಿದು.

ದೋನಾಣೆ- ಈಗ ಇಂತಹ ಕಾರ್ಬಾರು ನಡೆಸುವಷ್ಟು ಅಧಿಕ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ನಮ್ಮವರು ಹೊರಗೆ ಉಳಿದಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲರೂ ಇಲ್ಲಿಯಂತೆಯೇ ಒಂದೊಂದು ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ರಾಶಿಬಿದ್ದು ಬಂಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ನಾವು ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ- ನಮ್ಮ ಅಗಲಿಕೆಯ ಆಪತ್ತಿನಿಂದಾಗಿ- ಎಷ್ಟೋ ಹೃದಯಗಳು ಒಡೆದುಹೋಗಿವೆಯಂತೆ. ಅಂತಹ ಸ್ಫೋಟವಿದಾಗಿರಬಹುದೆ?

ನಾಲ್ಕಾಣೆ- ನಮ್ಮ ಅಭಾವದ ದೆಸೆಯಿಂದ ಹೃದಯ ತನ್ನಂತೆ ಒಡೆಯುವದೂ ಇದೆ; ಅನ್ಯರಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬಡಿದು ಅಲ್ಲಿ ಒಡೆದು ಹಾಕುವದೂ ಇದೆ. ಇಂತಹ ಅವಘಡಗಳು ನಾವಿದ್ದ ದೆಸೆಯಿಂದಲೂ ಇಲ್ಲದ ದೆಸೆಯಿಂದಲೂ ನಡೆಯುತ್ತವೆಂದ ಮೇಲೆ- ನಮ್ಮ ಅಭಾವದ ದೆಸೆಯಿಂದಲೇ ಈ ಗೊಂದಲವೆನ್ನ

ಬಹುದಲ್ಲ. ರೂಪಾಯಣ್ಣ! ಹೇಗೆ ಅಲ್ಲವೆ? (ಅದರ ಮೈಗೆ ತಾಗುವರು)

ರೂಪಾಯಿ:- ನನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯ ತಮ್ಮಗಳಿರಾ! ನಮ್ಮ ಸುಮುಹೂರ್ತ ಒದಗಿ ಬಂತು! ಅಗೋ- ಕೇಳಿರಿ. ಇದು ಹೃದಯ ಒಡೆಯುವ ಶಬ್ದವಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಅಭಾವದಿಂದಾಗಿ ವಾತಾವರಣವು ಮಂಜುಗಟ್ಟಿ, ಅದರಿಂದ ಮರಗಟ್ಟಿ ಶಿಲೆಯಂತಾದ ಹೃದಯಗಳು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿ ನಮ್ಮ ನೆಲೆಗೆ ಬಂದು ಥಿಕ್ಕಿ ಹೊಡೆಯುವ ಸದ್ದಿದು! ಅಲಿಸಿರಿ! ಸಂತೋಷದಿಂದ ಕೇಳಿರಿ. ಅದರ ಅನುಭವ ನನಗಿದೆ. ಇಂದಿನ ನಮ್ಮ ಬಂಧನಕಾರನ ಮುತ್ತಜ್ಜ ಒಂದೆಡೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ನನ್ನನ್ನು ಹೊರಗೆಳೆವ ಮೊದಲು ಇದೇ ಶಬ್ದವೆಬ್ಬಿಸಿದ್ದ- ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗೆ ಹೊಸ ಬಾಗಿಲು ಮಾಡಿ ನನ್ನನ್ನು ಹೊರಗೆ ತಂದಿದ್ದ. ಈಗ ಎರಡನೇ ಬಾರಿ ಅದೇ ಸದ್ದನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಅಂದು ಬಂದು ಸೇರಿದ್ದ ನನಗೆ ಇಂದೇ ಬಿಡುಗಡೆ. ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಆಶೆಯೆಂದು ಫಲಿಸ

ಲಿದೆ; ಚಲನಾ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದೊರೆಯಲಿದೆ. ಕೇಳಿ, ಕೇಳಿ - ಹೋ - ನಮ್ಮ ಬಂಧನದ ಹೊರಮೈ ಬಿರಿಯಿತು. ಒಬ್ಬನಿಂದ ಮುಚ್ಚಲ್ಪಟ್ಟು ಹೊದಿಕೆ ಹತ್ತು ಜನರಿಂದ ಬಿಚ್ಚಲ್ಪಟ್ಟಿತ್ತು. ಶಹಭಾಸ್. ರಣಾ! ಚಕ ಚಕ. ಗಿರಿಯಿಲ್!

(ಎಂಟು ಹತ್ತು ಕೈಗಳು ಚೀಲವೆತ್ತುವವು; ಎರಡು ಬಾರಿ 'ಗಿರಿಯಿಲ್' 'ಗಿರಿಯಿಲ್' ಸದ್ದಾಗುವದು. ಅದರರ್ಥ 'ಮಹಾಜನ ಕೇಜೈ' ಚಲನಾ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಕೇಜೈ! ನಾಣ್ಯಗಳು!! ನಾಣ್ಯಗಳು ಹತ್ತು ಕೈಗಳಿಗೆ ಹಂಚಲ್ಪಡುವವು; ಹಂಚುವಾಗ 'ಕಚಕಚ' ಶಬ್ದರಣಾ' ಸದ್ದಾಗುವದು. ಅರ್ಥಾತ್ ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ನಮಸ್ಕಾರ ಹೇಳುತ್ತಾ ಮುಂದೆ ವ್ಯವಹಾರ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸುಖವಾಗಿ ಸಂಧಿಸೋಣ ಎನ್ನುತ್ತಾ ನಾಣ್ಯಗಳು ಒಂದನ್ನೊಂದು ಬೀಳ್ಕೊಳ್ಳುವವು.)

ಭವಿಷ್ಯತ್ಪೂರ್ವಸೂಚಕವಾದ ವರ್ಷಫಲಗನ್ನಡಿ

ಅಪೂರ್ವವಾದ ಸುಸಮಯ!

ಈ ವಿಳಾಸವನ್ನು ಬರೆದಿರಿ!!

ನಿಮ್ಮ ಮಿತ್ರರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿರಿ! ಪ್ರತಿವರ್ಷವೂ ಪ್ರಿಂಟಾಗುವ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ತರಿಸಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ಯೋಗಾದಿಗಳನ್ನು ಓದಿರಿ!!

ಈ ಭವಿಷ್ಯದ ಮಹಾತ್ಮ್ಯದ ವಿಷಯಗಳು:-

ಸರ್ವರಿಗೂ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗುವ ಹಾಗೆ ನಕ್ಷತ್ರಫಲ ರಾಶಿಫಲ ವರ್ಷಫಲ ಮಾಸಫಲ ಕಷ್ಟಫಲಕಾಲವು ಸಹಿತವಾಗಿ ಮಾರಕ ಕಾಲವನ್ನು ಸಹ ಬರೆದಿರುತ್ತೇವೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಗಮನಿಸತಕ್ಕ ಮುಖ್ಯ ವಿಷಯಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡಿದೆ. ಗೋವಾ ಬೊಂಬಾಯಿ ಮದರಾಸು ಬೆಂಗಳೂರು ಮೈಸೂರು ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯತಕ್ಕ ಸೆಟ್ಟು, ಲಾಟ್ರಿ, ಶರ್ಯತ್ತು ರೇಸುಗಳಿಗೂ ಉಪಯೋಗವಾಗುವ ಹಾಗೆ ಯಾವ ನಕ್ಷತ್ರದವರಿಗೆ ಯಾವ ಬಣ್ಣದಿಗಳಿಂದ ಯಾವ ತಿಂಗಳ ಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ನಂಬರಾವಿಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಮಾರಾದಿಗಳಿಂದ ಯಾವಾಗಿನಿಂದ ಯಾವಾಗ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾಲವು ಎನ್ನುವ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳೂ ಅಲ್ಲದೆ ನಿಮ್ಮ ರೂಪಾಂತರವು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ಸಹಾ ಸುಲಭವಾಗಿ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಬರೆದಿರುತ್ತೇವೆ. ಪೂರ್ವಪೂಜ್ಯಾನುಸಾರದಿಂದ ಲಭ್ಯವಾಗುವ ಧನಯೋಗದಿಂದ ಸೆಟ್ಟು, ಲಾಟ್ರಿ, ಶರ್ಯತ್ತು ರೇಸುಗಳಲ್ಲಿ ಆಕಸ್ಮಾತ್ ಧನಯೋಗವನ್ನು ಕೆಲವು ನಕ್ಷತ್ರಗಳಿಗೆ ಬರೆದಿರುತ್ತೇವೆ. ಪೂರ್ವಕರ್ಮಾನುಸಾರ ಬರುವ ವಿಪತ್ತು ಪರಂಪರೆಗಳನ್ನು ಕೆಲವು ನಕ್ಷತ್ರಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸತಕ್ಕ ದೇವತೆಗಳನ್ನೂ ಕೊಡತಕ್ಕ ದಾನಗಳನ್ನೂ ಸಹ ಬರೆದಿರುತ್ತೇವೆ. ನಿಮ್ಮ ನಕ್ಷತ್ರ ಅಥವಾ ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರು ಗೊತ್ತಿದ್ದರೆ ಸಾಕು. ೧ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಕುಭಾಶುಭ ಫಲವನ್ನು ಈ ನಕ್ಷತ್ರ ಫಲ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಸುಲಭವಾಗಿ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಬರೆದಿರುತ್ತೇವೆ. ಉದ್ಯೋಗ ವ್ಯವಹಾರಾದಿಗಳಿಗೆ ಉಪಯೋಗವಾದ ದಿವ್ಯ ಭವಿಷ್ಯವಾಗಿದೆ. ಬೆಲೆ ೦.೪.೦ ನಿಮ್ಮ ರಾಶಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಆಣೆ ಮನಿಯಾರ್ಡರು ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ ವರ್ಷ ಭವಿಷ್ಯವು ಕಳುಹಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

೧೨ ವರ್ಷ ಭವಿಷ್ಯದ ಬೆಲೆ ೧.೦.೦ ಪೋಲಿ ಛಾ|| ೦.೮.೦, ಶ್ರೀರಾಮಮಾಸನ ಪೂಜಾವಿಧಾನಂ ಬೆಲೆ ೦.೪.೦ ಪೋಲಿ ಛಾ|| ೨ ೮.

ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಏಜಂಟರು ಬೇಕು.

ಎನ್. ವೆಂಕಟೇಶುಬ್ಬ ಪುತ್ರಾವು (ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯರು) ಬಳ್ಳಾರಿ.

ನಿಮಗೆ ಬೇಸರವಾದಾಗ ನನಗೆ ಬರಿ.

(ಒನೇ ಪುಟದಿಂದ ಮುಂದರಿಸಿದ್ದು)

ವೈವಾಹಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ!

“ತರುಣಿಯರಿಗೆ ಸತೀತ್ವದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥಾನದವರಾದ ಸರ್ ಯಂ. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಮುಂಬಯಿಯಲ್ಲಿ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಶಿಕ್ಷಣವಿತ್ತರೆ ಸಾಕೆ? ಅಂತಹ ಶಿಕ್ಷಣವು ತರುಣರಿಗೂ ದೊರಕಬೇಡವೇ? ಹಾಗೆ ಕೊಡುವಂತಹ ಶಿಕ್ಷಣವು ಕೇವಲ ಪುಸ್ತಕೀಯವಾಗಿರದೆ ಪ್ರಯೋಜನಕಾರಿಯಾಗಬೇಕಾದರೆ ಅದಕ್ಕೇನುಮಾಡಬೇಕು?” ಪ್ರಶ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಶ್ರೀ.ಎಂ.ಆರ್.ಯಸ್. (ಬೆಂಗಳೂರು)

‘ಸತೀತ್ವ’ ಮತ್ತು ‘ಸತೀತ್ವದಲ್ಲಿ’ ಶಿಕ್ಷಣವೀಯುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಒಂದು ಸಹ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವೀಯುವ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರಾಯಿತು. ಆ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಕಲಿತ ತರುಣತರುಣಿಯರೇ ವಿವಾಹವಾಗಲು ಅರ್ಹರೆಂಬ ಕಾಯಿದೆ ಮಾಡಿದರೆ ಕೆಲಸ ಸುಲಭವಾಗಬಹುದಲ್ಲ! ಹೀಗಾದರೆ ಕಾಲೇಜಿನಿಂದ ಹೊರಬರುವಾಗಲೇ ಮದುವೆಯ ಸನ್ನಾಹವೂ ಆಗುವ ಸಂಭವವಿದೆ. ಕಾರ್ಯರೂಪಿ ಶಿಕ್ಷಣ ದೊರೆಯಬೇಕಾದರೆ ಇದೊಂದೇ ದಾರಿ! ೦೦೦

ಅಜ್ಜಯ್ಯನ ಸಮಸ್ಯೆ

“ನಮ್ಮ ಮನೆಯ ಸಮಾಸ ಒಬ್ಬ ಅಜ್ಜಯ್ಯನಿದ್ದಾರೆ. ಬೆಳಕನ್ನು ಕಾಣದ ಬೊಕ್ಕಸವೊಂದು ಅವರಲ್ಲಿದೆ ಯೆಂದು ನನ್ನ ಭಾವನೆ. ಫ್ರಾನ್ಸಿನ ಪತನವಾದಂದಿನಿಂದ ಅವರ ಅವಸ್ಥೆ ಕಠಿಣವಾಗುತ್ತಾ ಬರುತ್ತಿದೆ. ಹಿಟ್ಟರ ಹಾಳಾಗಲೆಂದು ಪ್ರತಿದಿನ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದರೂ ಅಜ್ಜಯ್ಯ ಒಂದು ಚಿಕ್ಕಾಸಾದರೂ ಯುದ್ಧ ನಿಧಿಗೆ ಕೊಡಲೊಪ್ಪುವುದಿಲ್ಲ. “ಹಿಟ್ಟರ ಸತ್ತನೋ?” ಎಂದು ಕೇಳುವುದೇ ಅವರ ಇತ್ತೀಚೆಗಿನ ಅಭ್ಯಾಸ

ವಾಗಿದೆ. ಇವರಿಗೆ ನಾನೇನು ಮಾಡಬೇಕು?” ಪ್ರಶ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ ಶ್ರೀ. ಯಂ. ಆರ್. ಪಿ. (ಮಂಗಳೂರು).

ಅವರನ್ನು ಜಿಲ್ಲಾ ಕಲೆಕ್ಟರರಲ್ಲಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿರಿ!

೦ ೦ ೦

ಸೈನಿಕ ಮನೋವೃತ್ತಿ

“ಮಾರ್ಶಲ್ ಪಿಟೈನ್‌ರವರು ಹಿಟ್ಟರರಿಗೆ ಶರಣಾಗತರಾಗಲು ಕಾರಣವೇನು? ಸೈನಿಕರಲ್ಲಿ ಹೋರಾಡುವ ಅಭಿಲಾಷೆಯೇ ಹೆಚ್ಚಿಲ್ಲವೇ?” ಕೇಳುತ್ತಾರೆ ಶ್ರೀ. ವಿ. ಯನ್. ಪಿ. (ಅಂಕೂಲ).

ಸೈನಿಕರು ಜಯಾಪಜಯವನ್ನು ನೋಡುವುದಲ್ಲದೆ ದೂರದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಪಯೋಗಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಸೈನಿಕರಿಗೆ ಯುದ್ಧ ಮಾಡಿ ರಕ್ತದ ಹೊಳೆ ಹರಿಸಲು ಮನಸ್ಸಿಲ್ಲ. ಫ್ರೆಂಚ್ ಪ್ರಧಾನ ರೇನೋರವರು ಸಾಹಸಮನೋವೃತ್ತಿಯವರೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಸೈನಿಕ ಮುತ್ಸದ್ಧಿ ಪಿಟೈನ್‌ರವರು ಹಿಟ್ಟರನೊಡನೆ ಸಂಧಿ ಮಾಡಲು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡಿರಬೇಕು.

ನೂತನೋಪಾಯ

“ಮಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಭೀಕರ ರೂಪದ ಭಿಕ್ಷುಕರು ದಾರಿಯುದ್ದಕ್ಕೂ ನರಳಿ

ಕೊಂಡು ಹಣ ಬೇಡುತ್ತಿರುವ ದೃಶ್ಯಗಳು ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿವೆ. ಯುದ್ಧರಂಗದಲ್ಲಿ ಸೈನಿಕರ ಪಾಡು ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಕಠಿಣವೆಂಬುದನ್ನು ವಂದಟ್ಟುಮಾಡಲಿಕ್ಕಾಗಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಅಂತಹ ದೃಶ್ಯಗಳು ಕಡಿಮೆಯಾಗದಂತೆ ಯತ್ನಿಸುತ್ತಿರಬಹುದೇ?” ಪ್ರಶ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ. ಶ್ರೀ. ಜಿ. ಯಚ್. (ಮಂಗಳೂರು).

ಖರ್ಚಿಲ್ಲದೆ ಮಾಡುವ ಯುದ್ಧ ಪ್ರಚಾರವಲ್ಲವೇ? ಅದೂ ಒಂದು ನೂತನ ವಿಧಾನ. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಅದ್ಭುತ ಜ್ಞಾನಿಗಳಿಲ್ಲವೆಂದವರಾರು?

೦ ೦ ೦

ಹಿಟ್ಟರ ಬುದ್ಧಿ

ಯುದ್ಧ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಮಕ್ಕಳು ಹಿಟ್ಟರನಂತಾಗುತ್ತದೆಂಬುದು ನಿಜವೇ? ಪ್ರಶ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ ಶ್ರೀ. ಕೆ. ವಿ. ಯು. (ಕೋಲಾರ).

ಶಾಂತಿಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವ ಮಕ್ಕಳು ಬುದ್ಧರಂತಾಗುವುದಿದ್ದರೆ ನೀವು ಕೇಳಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಯೂ ನಿಜ.

ಪುಸ್ತಕ ವಿಮರ್ಶೆಯು

ಮುಂದಿನ ವಾರ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗುವುದು

ಮೈಸೂರು ತ್ರೀಮುನ್ಮಹಾರಾಜ ಮುಮ್ಮಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ ಪಾಸಾವೈದ್ಯ ಅಂಬಳಿ ನರಸಿಂಹ ಪಂಡಿತ ಮನೆತನದ

ಸಂತಾನ ಸಿಂಧೂರ

ಬಹುಷ ಸಂಬಂಧ ಹೊಟ್ಟಿನೋವು ೩ ದಿವಸದಲ್ಲಿ ಗುಣವಾಗಿ ಜಾಗೃತ ಸಂತಾನ ಫಲ ಬೇಕೋ? ಹಾಗಾದರೆ, ೮೦ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಪ್ರಖ್ಯಾತವಾದ ಮೇಲ್ಕಂಡ ಸಿದ್ಧಾಪಧವನ್ನು ‘ಮದನ ವಿಲಾಸ’ ಸಮೀತ ಗಸೆಟ್ ಸೇವಿಸಿರಿ. ಸಾಕು.

ಕ್ರಯ:- ಗಸೆಟ್ ೨ರೂ. ಪ್ಯಾಕಿಂಗ್ ಮತ್ತು ಟಿ. ಖ. ೮ ಅಣಿ. ರೂ. ೨-೮-೦. ಮನಿಯಾರ್ಡರ ಮಾಡಿರಿ. ಮುಟ್ಟಿದ ಕೈಹಿರಿಜಸ್ವರ್ ಪಾರ್ಸೆಲ್ ರವಾನೆ.

A. RAMASWAMI AIYAR,
Amblay, Yelandur P. O.
(Mysore Dt.)

ಎ. ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯರ್
ಅಂಬಳಿ, ಯಳಂದೂರು ಪೋಸ್ಟ್,
(ಮೈಸೂರು ಡಿಸ್ಟ್ರಿಕ್ಟ್)

ಸ್ವಾಕಿಸ್ವರು- ಭಾಗ್ಯೋದಯ ಪಂಚಾಂಗಕರ್ತರು, ಗದಗ-ಸಿಟಿ.



ಗೊಮ್ಮಂಥ ಎ೯ ಯುವಕರಿಗೆ ಈ ಕಾರ್ಯವು ತಕ್ಕುದಲ್ಲ"

ವೇಶ್ಯಾಗೃಹವನ್ನು ಶೋಧಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಗ ನನಗೆ ಪರಿಚಿತವಾದ ಓರ್ವ ಬಂಗಾಲೀ ತರುಣಿಯ ನೆನಪು ನನ್ನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಚಳಿಯದೆ ಉಳಿದಿದೆ. ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲೊಂದು ಪರಿಣಾಮವನ್ನಂಟು ಮಾಡಿದ ಅವಳನ್ನೂ ಅವಳ ಆತ್ಮಕಥೆಯನ್ನೂ ಜೀವಮಾನದಲ್ಲೇ ಮರೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿ ಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಅವಳ ಕಥೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ, ನಾನು ಶೋಧಿಸುತ್ತಿದ್ದುದು ವೇಶ್ಯಾಗೃಹವನ್ನಲ್ಲ; ಹಿಂದೂ ಸಮಾಜದ ಅತ್ಯಾಚಾರ, ಅನಾಚಾರವನ್ನೆಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡೆನು.

ಹಿಂದುಸ್ತಾನದಲ್ಲಿರುವ ವೇಶ್ಯೆಯರಲ್ಲಿ ಮುಕ್ಕಾಲು ಪಾಲಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಹಿಂದೂ ಸ್ತ್ರೀಯರೇ ವೇಶ್ಯೆಯರಾಗಿರುವುದಕ್ಕೆ ಹಿಂದೂ ಸಮಾಜದ ನೀತಿಯೇ ಕಾರಣವೆಂದು ಮನಗಂಡೆನು. ಬಹು ಸಂಖ್ಯಾತರಾದ ಹಿಂದೂ ಜನರಲ್ಲಿ ಬಹುಸಂಖ್ಯಾತರಾದ ವೇಶ್ಯೆಯರಿರುವುದು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವೆಂದು ಹೇಳುವ ಕೆಲವರ ವಾದದಲ್ಲಿ ಅರ್ಥವಿಲ್ಲ. ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ಅಂಥ ನೀತಿಯು; ಅದರ ಅವನತಿಗೆ ಏನು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತಿದೆಯೆಂಬುದನ್ನು

ನಾನು ಆ ತರುಣಿಯ ದುರಂತ ಕಥೆಯಿಂದ ಮನಗಂಡೆನು.

“ಖೇತ್‌ವಾಡಿ ಗುನೇ ಗಲ್ಲಿ”ಯಲ್ಲಿ ಒಂದೇಒಂದಾದ ಮನೆಯು ನನ್ನ ಗಮನವನ್ನೆಳೆಯಿತು. ಬಾಗಿಲಿನಲ್ಲಿ ಪಹರಿಯವನು ದೊಣ್ಣೆ ಹಿಡಿದು ಕುಳಿತಿದ್ದನು. ಆ ಚಿಕ್ಕ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟಾಗಿ ಜನ ಸಂದಣಿಯಿರಲಿಲ್ಲ. ಒಂದು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ನಾಲಾರು ಸಭ್ಯ ಗೃಹಸ್ಥರು ಅದೇ ಮನೆಯನ್ನು ಹತ್ತಿ ಇಳಿಯುತ್ತಿದ್ದರು. ನಾನೂ ಆ ಮನೆಯ ಮೆಟ್ಟಿಲನ್ನೇರಿದೆನು.

ಆ ಮನೆಯ ನಾಲ್ಕು ಮಹಡಿಗಳಲ್ಲೂ ವೇಶ್ಯಾಸ್ತ್ರೀಯರೇ ಕುಳಿತಿದ್ದರು. ಒಂದೊಂದು ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರಿಂದ ಹಿಡಿದು ನಾಲ್ಕು ಐದು ಜನರ

ವರೆಗೂ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ನೋಡಿದರೆ ಸಂಸಾರಿಗಳಂತೆ ಕಾಣುವ ಅವರನ್ನು ವೇಶ್ಯಾಸ್ತ್ರೀಯರೆಂದು ಹೇಳಲು ನನಗೆ ಧೈರ್ಯವು ಬರಲಿಲ್ಲ. ನಾನು ನಾಲ್ಕು ಮಹಡಿಯನ್ನು ಸುತ್ತಾಡುತ್ತಾ ಕೆಳಗಿಳಿದರೂ ನನ್ನನ್ನು ಯಾರೂ ಕರೆಯಲಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ಮುಖವನ್ನು ದಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಎರಡನೇ ಮಹಡಿಯ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬಾತನು ಕುಳಿತು ವೇಶ್ಯೆಯೊಡನೆ ಸಂಭಾಷಣೆಗೆ ಮೊದಲು ಮಾಡಿದ್ದನು. ನಾನು ಆ ಗೃಹವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸುತ್ತಾಡಿ ಕೆಳಗಿಳಿದರೂ ಅವನು ಮಾತನಾಡುತ್ತಲೇ ಇದ್ದನು. ಆ ಕೋಣೆಯ ಹೊರಗೆ ಕೂಲಿ ಮಾಡುವ ಮುದುಕಿಯೊಬ್ಬಳು ಕುಳಿತಿದ್ದಳು. ಅವಳು ಹೋಗುವದಿಲ್ಲವೇ ಎಂದು ಆ ಮುದುಕಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದೆನು. ಅವಳು ಹಿಸುಮಾತಿನಿಂಥ ಹೇಳಿದಳು. “ಅವನು ನಿತ್ಯ ಬರುವ ಗಿರಾಕಿ. ಇನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತಾದ ಮೇಲೆ ಹೋಗಬಹುದು. “ಗಂಡ ಹೆಂಡಿರಂತೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ಕುಳಿತಿದ್ದ ಅವರನ್ನು ನೋಡಿ, ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಹೆಚ್ಚು ಕಮ್ಮಿ ಎಲ್ಲಾ ವೇಶ್ಯೆಯರೂ ಸಭ್ಯ ಗೃಹಸ್ಥರಂತೆ ವರ್ತಿಸುತ್ತಾ

ರೆಂಬುದನ್ನು ಮನಗಂಡೆನು. ನಾನು ಅದ್ದಾಡುತ್ತಾ ಆ ವೇಶ್ಯೆಯರ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಭಾಷೆಗೆ ಕೇಳಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಯಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟೊಂದು ಇಲ್ಲದ ನನಗೆ ಯಾವ ವಿಷಯವ ಗ್ರಹಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಸಲಾರದೆಂದು ಭಾವಿಯಿಂದ ಮನೆಯ ಹೊರಟಿದ್ದೆನು. ಆ ಮನೆಯ ಅಂತಸ್ತಿನ ಕೋಣೆ ಕಡೆಗೆ ನನ್ನ ಗಮನ ಆ ಗೃಹವನ್ನು ಯಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ವಯಸ್ಸಿನ ಮಾನಾಸು ಹಿಂತಿರುಗಿಲಿಲ್ಲ. ಅರ್ಧ ಶತಮಾನವು ಹೇಗೆ ಮಿನುಗುತ್ತಿರುವ ಮಣ್ಣಿನ ಮಡಿಕೆ ಚಾಪೆಯ ಮೇಲೆ ಇಷ್ಟಲ್ಲದೆ ಆ ತಕ್ಕ ಮೆಟ್ಟಿಗೆ ಕೋಣೆಯಿಂದ ಯೂ, ಅಲ್ಲಿ ಪತರುಣಿ ವೇಶ್ಯೆ ಮಯವಾಗಿ ಒಣಿಯು ಗಿರಾಕಿ ಒಳಹೋಗೇ ವಿಟಪುರುಷರ ಆ ಕೋಣೆಯ ಅಡಕ್ಕು ಕಂಡ ತಣ್ಣಗೆ ವಿಶ್ವ ಗಳಿಂದಲೂ ಎ ವನ್ನನ್ನು ಹೇ ವೇಶ್ಯೆಯಾಗಿದೆ.



ತು ನಾನು
ಆ ಕೋಣೆ
ಮೇಲ್ಪಟ್ಟ
ಕುಳಿತಿದ್ದನು.
ಅನು ಅಲ್ಲಿರ
ಕೋಣೆಯ
ಪ್ಪ. ಒಂದು
ಮು ಮೂರು
ಚಾಪೆ, ಆ
ವರ್ವ ತರುಣಿ,
ನೂ ಇರಲಿಲ್ಲ.
ಎಲ್ಲಿದ್ದ ಇತರ
ವಳ ಆ ಕೋಣೆ
ಕುಳಿತಿದ್ದ ಆ
ದು ಸಮಸ್ಯಾ
ಗತೆ ಆ ತರು
ಣಿರಲಿಲ್ಲ.
ಬಾರದಿದ್ದರೂ
ಸೂಸಿ, ನಾನೂ
ನೋಡಿದೆನು.
ಬೇಗನೆ ಕುಳಿ
ಯ ಎರಡು ಕೈ
ಹಿಡಿದು ನಿಂತು
ದಳು. ಅವಳು
ನೂಸಿ, ನಾನು

ಇಡೀ ನೋಡಿದ ನನ್ನ ಅಚಾತುರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ
ವಶ್ಯಾತ್ತಾಸವಟ್ಟು, “ಮಾಘ್ ಕರನಾ, ಮುಜೆ
ಮಾಲಾಂ ನಹಿ ಥಾ!” (ಕ್ಷಮಿಸ ಬೇಕು! ನನಗೆ
ತಿಳಿದಿರಲಿಲ್ಲ!) ಅಂದೆನು. ಆ ತರುಣಿಗೆ ನನ್ನ
ಸದ್ವರ್ತನೆಗಾಗಿ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತಲ್ಲದೆ, ನನ್ನ
ಕೈಯಲ್ಲಿರುವ “ಸಂಧ್ಯಾ ಸಮಾಚಾರ” ಪತ್ರಿ
ಕೆಯು ನನ್ನನ್ನು ವಿದ್ಯಾವಂತನೆಂದು ಪರಿಚಯ
ಮಾಡಿ ಕೊಟ್ಟಿತು. ಅವಳು ಬಾಗಿಲು ಹಾಕುವ
ದನ್ನು ಅಷ್ಟಕ್ಕೇ ನಿಲ್ಲಿಸಿ, “ನಿಮ್ಮಂಥ ಎಳೆ ಯುವ
ಕರಿಗೆ ಈ ಕಾರ್ಯವು ತಕ್ಕುದಲ್ಲ!” ಎಂದಳು.

ಅವಳ ಆ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ನನಗೆ ಬಹು
ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಯ್ತು. ಅವಳೋರ್ವ ಸಂಸಾರಿ,
ಸತಿಯಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ, ಆ ವೇಶ್ಯಾವಸತಿಯಲ್ಲಿರುವ
ದೇಕೆ? ಏನಾದರೂ
ಆಗಲಿ ಅವಳಾರೆಂಬು
ದನ್ನು ತಿಳಿಯಲೇ ಬೇ
ಕೆಂದು ಸಂಕಲ್ಪ ಮಾಡಿ,
ಬಾಗಿಲು ಹಾಕು
ತ್ತಿದ್ದ ಅವಳನ್ನು ಕು
ರಿತು ಹೇಳಿದೆನು.
“ನನಗೆ ಯಾವ ಕಾರ್ಯವು
ತಕ್ಕುದಲ್ಲ
ವೆಂದು ಹೇಳಿದಿರಿ? ನೀವು
ನನ್ನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅನ್ಯಥಾ

ಭಾವಿಸಿದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ! ನಾನೇನು ಅಂಥಾ
ದುರಾಚಾರಿಯಲ್ಲ!” ಅಂದೆನು.

ಅವಳು ಒಂದು ಬಾಗಿಲನ್ನು ಪೂರಾ ಮುಚ್ಚಲು
ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾ ಹೇಳಿದಳು, “ಅಂಥವರಲ್ಲದಿದ್ದರೆ,
ವೇಶ್ಯಾವಸತಿಗೇಕೆ ಬಂದಿರಿ?”

ಅನಾಯಾಸವಾಗಿ ಸಂಭಾಷಣೆಗೆ ಅನುಕೂಲ
ವಾ ತಾ ವ ರಣ ವು ಕಲ್ಪಿತವಾಗುತ್ತಿರುವದನ್ನು
ನೋಡಿ, ಆ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಲಾರದೆ,
ಅವಳೊಡನೆ ಹೇಳಿದೆನು. “ಸ್ವಲ್ಪ ತಡೆಯಿರಿ!
ಯಾತಕ್ಕೇ ಬಂದಿದ್ದೇನೆಂದು ನೀವು ತಿಳಿದುಕೊಂ
ಡರೆ, ನನ್ನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನೀವು ಅನ್ಯಥಾ ಭಾವಿಸ
ಲಾರಿರಿ!”

ಮಿತ್ರ ಸಮಾಜ

ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ

ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ಭೋಜನಾಲಯ.

ಪ್ರಯಾಣಿಕರಿಗೂ ಇತರರಿಗೂ ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯ ಸೌಕರ್ಯಗಳೂ
ಸಿಗುವುವು. ಇಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಉತ್ತಮ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಿರುತ್ತದೆ.

ಮಾರ್ಕೆಟ್,
ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ.

ಕೆ. ಪದ್ಮನಾಭ,
ಮಾಲಕರು.

ಕೋಣೆಯ ಹೊರಗೆ ನಾನು, ಒಳಗೆ ಅವಳು, ಈ ರೀತಿಯಿಂದ ಸಂಭಾಷಣೆಗೆ ಮೊದಲಾಗಿದೆಯಷ್ಟೆ! ಆ ಸಂಭಾಷಣೆಯು ಮುಂದುವರಿಯಲು ದೇವರೇ ನನಗೊಂದು ಅನುಕೂಲವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ ಕೊಟ್ಟನು. ನನ್ನನ್ನೆ ಹಿಂಬಾಲಿಸಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಹೋಟೆಲಿನ ಹುಡುಗನೊಬ್ಬನು “ಚಹ ತರಲೇ” ಎಂದು ಕೇಳಿದನು. ನಾನು, “ಎರಡು ಚಹ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ಬಾ” ಎಂದೆನು. ನನ್ನ ಧೈರ್ಯವನ್ನು ಮನಗಂಡ ಆ ತರುಣಿಯು ಬಾಗಿಲು ಹಾಕುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ನನ್ನ ಮುಖವನ್ನೊಮ್ಮೆ ನೋಡಿದಳು. ಅಡಗಿಸಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದ ವ್ರಸನ್ನತೆಯು ಅವಳ ನೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸಿತು. ಅವಳು ನನ್ನನ್ನು ಒಳಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹಾಸಿದ್ದ ಚಾಪೆಯ ಮೇಲೆ ಕೂರಿಸಿದಳು. ಬಾಗಿಲನ್ನು ಮಾತ್ರ ಪೂರಾ ತೆರೆದಿದ್ದಳು.

ಶೀಘ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಆ ಹುಡುಗನು ತಂದ ಚಹವನ್ನು ಕುಡಿಯುತ್ತಾ ನಾನು ಆ ತರುಣಿಯನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದೆನು. ಎಷ್ಟು ಸೌಮ್ಯಭಾವ, ಎಷ್ಟು ನಿಸರ್ಗ ಸೌಂದರ್ಯ, ಅದೆಷ್ಟು ಸದ್ಭಕ್ತನೆ? ಆದರೂ ಅವಳಿರುವದು ವೇಶ್ಯಾವಸತಿಯಲ್ಲ! ಯಾಕೆ? ಏನು? ಎಂಬ ನೂರಾರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ನನ್ನ ಹೃದಯಾಂತರಾಳದಲ್ಲಿ ಅಂದೋಲನವನ್ನೆಬ್ಬಿಸಿತ್ತು.

ನಿಂತುಹೋಗಿದ್ದ ಸಂಭಾಷಣೆಗೆ ಮೊದಲು ಮಾಡಿದನು. “ನಿಮ್ಮ ಊರಾವದು?” ‘ಬಂಗಾಲ’ ‘ಅಂದರೆ, - ಕಲ್ಕತ್ತನೆ?’ ‘ಹೌದು ಕಲ್ಕತ್ತ’ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ನೀರವ. ನಂತರ ಹೇಳಿದನು. ‘ಕ್ಷಮಿಸಬೇಕು! ಏನೋ ನಿಮ್ಮೊಡನೆ ಅಷ್ಟು ಮಾತಾಡಬೇಕೆಂದು ಬಯಕೆಯಾಯ್ತು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ನಾನು ಇಣಕಿ ನೋಡಿದ್ದು. ನನ್ನ ಹೃದಯ

ದಲ್ಲಿ ಯಾವ ತರದ ದುರಭಿಪ್ರಾಯವೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಈಗಲೂ ಇಲ್ಲ! ನೀವು ನನ್ನ ವಿಷಯವಾಗಿ ಅನ್ಯಥಾ ಭಾವಿಸಿದ್ದಿರಲ್ಲವೇ?’ ಅಂದೆನು.

ಅವಳು ನಸುನಗುತ್ತಾ ಹೇಳಿದಳು. “ಹೌದು. ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರುವವರೆಲ್ಲಾ ಹಾಗೆಯೇ! ಯಾವ ದುರಭಿಪ್ರಾಯದಿಂದಲೂ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಬಂದ ಮೇಲೆ- - !” ಅವಳು ಮಾತನ್ನು ಅರ್ಧದಲ್ಲಿಯೇ ನಿಲ್ಲಿಸಿದಳು. “ನೀವು ಹಾಗೆ ಭಾವಿಸುವುದಾದರೆ ಅದು ನಿಮ್ಮ ತಪ್ಪಭಿಪ್ರಾಯ! ಇರಲಿ! ನಾನು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಇತರ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿರುವ ಹೆಂಗಸರಂತೆ ಭಾವಿಸಿದರೆ ಅದು ನನ್ನ ತಪ್ಪು ಭಾವನೆಯಾಗುವದಿಲ್ಲವೇ? ಹಾಗೆಯೇ ನೀವು ಸಹ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರುತ್ತಿರುವ ಇತರರಂತೆ ನನ್ನನ್ನೂ ಭಾವಿಸಿದರೆ, ಅದು ನಿಮ್ಮ ತಪ್ಪು ಭಾವನೆಯಾಗುತ್ತದೆ!” ಎಂದು ಧೈರ್ಯಮಾಡಿ ಕಣ್ಣುಮುಚ್ಚಿ ಕೊಂಡು ಹೇಳಿಬಿಟ್ಟನು. ಆ ನನ್ನ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಅವಳು ಏನೆಂದಳು ಗೊತ್ತೇ? “ಇತರ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿರುವ ಹೆಂಗಸರಿಗೂ ನನಗೂ ಯಾವ ತಾರತಮ್ಯವೂ ಇಲ್ಲ” ಎಂದು, ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ನಿಟ್ಟುಸರನ್ನು ಬಿಟ್ಟಳು. ನಾನು ಅವಾಕ್ಕಾದೆ, “ನಂಬಲಾರೆ, - ನಿಮ್ಮಂಥವರು, - - -” ಎಂದು ಅರ್ಧಮಾತ್ರ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆ ಅಷ್ಟೆ, ನಾನು ಹಾರ್ದಿಕವಾಗಿ ಬಯಸುತ್ತಿದ್ದ ಅವಳ ಆತ್ಮ ಕಥೆಯು ತಾನಾಗಿಯೇ ಹೊರಬೀಳಲನುವಾಯ್ತು:

ಹೌದು ಮಹಾಶಯ! (ಬಂಗಾಳದವರು, “ಮಹಾಶಯ” ಎಂದು ಹೇಳುವದು ಬಹಳ) ನಾನೀಗ ವೇಶ್ಯೆ! ಆದರೆ ಒಂದು ದಿವಸ ನಾನೂ ನಿಮ್ಮಂಥ ಗೌರವಸ್ಥ ಜನರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬಳಾಗಿದ್ದೆ! ಈಗ ನೀವು ಅಂದಂತೆ, ಇತರ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿರುವ ಹೆಂಗಸರಂತೆಯೇ ನಾನೂ

ಒಬ್ಬ ವೇಶ್ಯೆ! ಆದರೆ ಯಾಕೆ ವೇಶ್ಯೆಯಾದೆ? ಅಂಥಾ ಗಂಡಾಂತರವಾದರೂ ಏನು ಒದಗಿತ್ತು? ಎಂದು ನೀವು ಕೇಳಬಹುದು. ಹೌದು ಒಂದು ದುರಂತ ಗಂಡಾಂತರ ಒದಗಿತ್ತು. ಅದರಿಂದ ಪಾರಾಗಲು ನನಗಿದ್ದುದು ಎರಡೇ ಎರಡು ದಾರಿ- - -” ಅವಳು ನಿಟ್ಟುಸುರು ಬಿಟ್ಟು ಸುಮ್ಮನಾದದ್ದನ್ನು ಕಂಡು “ಹಾಗಾದರೆ, ನೀವು ಆ ಎರಡು ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಪಾರಾಗಲು ಹವಣಿಸಲಿಲ್ಲವೇ?” ಎಂದು ಕೇಳಿದನು.

“ಮಹಾಶಯ! ಆ ಎರಡು ದಾರಿಯೂ ಗಂಡಾಂತರದ ತೊಡಕಿನ ದಾರಿಯಾಗಿತ್ತು. ಒಂದನೇ ದಾರಿಯು “ಆತ್ಮಹತ್ಯೆ” ಎರಡನೆಯ ದಾರಿಯು “ಮಾನಹತ್ಯೆ” ನನ್ನ ಎದುರು ಉಳಿದಿದ್ದ ಈ ಎರಡು ಹತ್ಯಾ ಕಾಂಡಗಳಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಹತ್ಯೆಯು ನನಗೆ ಭಯಂಕರವಾಗಿ ತೋರಿತು. ಅದಕ್ಕೆ ನನ್ನ ಆತ್ಮ ವೇ ಒಡಂಬಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಉಳಿದದ್ದು ಮಾನಹತ್ಯೆ! ಮಾನಹತ್ಯೆಕ್ಕೂ ಆ ಆತ್ಮವು ಒಡಂಬಡಲಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಮೂರನೆಯ ದಾರಿಯೊಂದನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಡುವಷ್ಟು ಶಕ್ತಿಯು ಆ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಇರಲೂ ಇಲ್ಲ. ಕಡೆಗೆ ಮಾನ ಹತ್ಯೆವೇ ನನ್ನ ಪಾಲಿಗೆ ಸರಿಯೆಂದು “ನಾನು” ಮಾಡಿದ ತೀರ್ಮಾನ- - -”

“ಅಂಥಾ ಗಂಡಾಂತರವಾದರೂ ನಿಮಗೆ ಹೇಗೆ ಒದಗಿತ್ತು?” ಎಂದು, ಸುಮ್ಮನಾಗಿದ್ದ, ಆ ನಿರ್ಭಾಗ್ಯ ತರುಣಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದನು. ಅವ್ವರೊಳಗಾಗಿ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಆತ್ಮೀಯತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡ ಆ ತರುಣಿಯು ತನ್ನ ನಿಜವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ಇದ್ದದ್ದು ಇದ್ದ ಹಾಗೆಯೇ ಹೇಳತೊಡಗಿದಳು.

“ಕೇಳಿ ಮಹಾಶಯ! ಕೇಳಲೇ ಬೇಕೆಂದರೆ ಕೇಳಿ! ಹಾಗೆಯೇ ನಂಬಿ

ದರೆ ನಂಬಿ! ಅದರಿಂದ ನನಗೇನೂ ಆಗ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಏನೋ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಆ ಭಂಗಾಳ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ, ಕಲ್ಕತ್ತ ನಗರದ, ಎಡ್ವರ್ಡ್ ಸ್ಟ್ರೀಟ್‌ನಲ್ಲಿ ನಾನು ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಮನೆಯು ಈಗಲೂ ಇರಬಹುದು! ಕ್ಲಯಿವ್ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ನಾನು ಓದಿದ್ದ ಶಾಲೆಯು ಈಗಲೂ ಹಾಗೆಯೇ ಇರಬಹುದು! ಆದರೆ ಅಲ್ಲೇ ಇದ್ದ ನಾನು ಮಾತ್ರ ಇದ್ದ ಹಾಗೆಯೇ ಇಲ್ಲ. ಬದಲಾಗಿಹೋಗಿದ್ದೇನೆ. ಹಗಲ: ಕತ್ತಲೆಯಾಗಿ ಬದಲಿಸಿದಂತೆ.

ವ್ಯಾಪಾರಸ್ಥನಾದ ನನ್ನ ತಂದೆಗೆ ಏನೂ ಕಡಿಮೆ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಹೈಸ್ಕೂಲಿನ ವರೆಗೆ ನನ್ನನ್ನು ಓದಿಸಿದ್ದನು. ನನಗೆ ಇಬ್ಬರು ದೊಡ್ಡ ಅಣ್ಣಂದಿರೂ ಓರ್ವ ತಮ್ಮನೂ ಇದ್ದರು. ಒಬ್ಬಳೇ ಮಗ

ಇದ ನನ್ನ ಮೇಲೆ ನನ್ನ ಮಾತಾಪಿತೃಗಳಿಗೂ ಅಣ್ಣ ತಮ್ಮಂದಿರಿಗೂ ಬಹಳ ಪ್ರೀತಿ, ಬಹಳ ಮಮತೆ. ಎಲ್ಲರ ಮಮತಾಮಣಿಯಾದ ನಾನು, ಚೆನ್ನಾಗಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಮಾಡಿದ ಅಧುನಿಕ ಮನೋವೃತ್ತಿ ಇರುವ ನಿಜಪ್ರೇಮಿಯೊಬ್ಬನನ್ನು ವಿವಾಹವಾಗಬೇಕೆಂದು ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪಿಸಿ ಕೊಂಡಿದ್ದೆನು. ನನ್ನ ಆ ಹಗಲುಗನಸು ಒಂದು ದಿವಸ ನಿಜವಾಗಿ ಸಂಭವಿಸಿತು...." ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ನಿಟ್ಟುಸುರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಆ ತರುಣಿಯು ಮುಂದುವರಿಸಿದಳು.

“ನನ್ನ ಕೈಹಿಡಿದ ಸ್ವಾಮಿಯು ನನ್ನನ್ನು ಅತಿಯಾಗಿ ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಿದ್ದನು ಬಂಗಾಳ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರ ಆದರ ಸತ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರರಾದ ಓರ್ವ ಚಿಕ್ಕ ಸಾಹಿತಿ ಯು ಅವರಾಗಿದ್ದರು. ನಾನು ಅವರನ್ನು

ಅತಿಯಾಗಿ ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ, ಜನಸಮೂಹವೂ ಅವರನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಿದ್ದಿತು. ನಮ್ಮ ಆ ಚಿಕ್ಕ ಸಂಸಾರವು ಸುಖಮಯವಾಗಿ ಸಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಮಹಾಶಯ! ನಮ್ಮ ಬಂಗಾಳ ದೇಶದಲ್ಲಿರುವ ಕೆಲವೊಂದು ಹಿಂದೂ ಸಮಾಜವನ್ನು ನೀವು ಬಲ್ಲೀರಾ! ಆ “ಹಿಂದು”ವೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರು



ವಿಕ್ಟೋರಿಯಾ ಟರ್ಮಿನಸ್

ವಾತನು, ಹೃದಯದಲ್ಲಿಯೂ ನಡೆನುಡಿಯಲ್ಲಿಯೂ “ಹಿಂದೆ”ಆಗಿಹೋದ ತನ್ನ “ಹಿಂ” ನವರನ್ನೇ ಅನುಸರಿಸಿ, ತಾನು ಕೂಡ ಹೇಗೆ “ಹಿಂದು”ಳೆಂದು “ಹಿಂದು”ವಾಗಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾನೆಂಬದನ್ನು ನೀವು ಬಲ್ಲೀರಾ! ಪಾಪ! ನೀವೇನು ಬಲ್ಲೀರಿ? ಆ ನಮ್ಮ “ಹಿಂದು” ಸಮಾಜವು “ಹಿಂದು”ಳೆದ ನಮ್ಮ “ಹಿಂದುಸ್ತಾನ”ದ ಅವನತಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಸಹಾಯವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದೆಯೆಂಬದನ್ನು ನೀವೇನು ಬಲ್ಲೀರಿ! ಓರ್ವ ತರುಣಿಯನ್ನು ವಿವಾಹ ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕೆಂದರೆ ಕನ್ಯಾಪಿತನು ಎರಡು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳ ವರೆಗೆ “ದಂಡ” ತೆರಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆ ದಂಡವನ್ನು ‘ವರದಕ್ಷಿಣೆ’ಯೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ, ಆ ನಿಮ್ಮ ‘ಶಾಸ್ತ್ರದ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ’ ಮಹಾಶಯ! ಹಾಗೆ ದಂಡ

ತೆತ್ತು; ಕನ್ಯೆಯನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿ ಕೊಟ್ಟ ಮೇಲೆ ತನ್ನ ಗಂಡನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸುಖವಿರಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತೀರಾ? ಇಲ್ಲ. ತಾನು ಇನ್ನೊಂದು ಮದುವೆಯಾಗಿ ಇನ್ನೊಂದು ಎರಡು ಸಾವಿರ ದಕ್ಷಿಣಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಕೈ ಹಿಡಿದ ವತ್ತಿಯನ್ನು ನಾನಾ ರೀತಿಯಿಂದ ಹಿಂಸಿಸುತ್ತಿರುವ ‘ಪುರುಷ ಶ್ರೇಷ್ಠರು’ ಬಂಗಾಳದಲ್ಲಿ ಬಹಳವಿದ್ದಾರೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ನೀವುನಂಬುತ್ತೀರಾ? ಆತ್ತಿ, ಮಾವ, ನಾ ದಿನಿ, ಗಂಡ, ಇವರೆಲ್ಲಾ ಸೇರಿ ಅವಳಿಗೆಷ್ಟು ಕಿರುಕುಳವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂಬುದನ್ನು ನಿಮಗೆ ತಿಳಿಯಲಪೇಕ್ಷೆ ಯಿದ್ದರೆ ನನ್ನೊಡನೆ ಬನ್ನಿ ತೋರಿಸಿ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ಹಾಗೆ ಕಿರುಕುಳವನ್ನು ಸಹಿಸಲಾರದೆ ಮನೆಬಿಟ್ಟು ಓಡಿ ಹೋಗಿ, ದುರಾಚಾರಗಳ ಕೈಗೆ ಬಿದ್ದು ವೇಶ್ಯ

ಯರಾದ ಆದಿಷ್ಟೋ ನಿರ್ಭಾಗ್ಯ ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ನಾನು ನಿಮಗೆ ತೋರಿಸಿಕೊಡಬಲ್ಲೆ. ಅಂಥ ಸಂದರ್ಭವನ್ನೇ ಕಾದು ಕುಳಿತಿರುವ ಆ “ಗಂಡ”ಂದಿರು ಎರಡನೆ ಯಾ ಮೂರನೆ ಮದುವೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ತನ್ನ ಧನ ಹಿಪ್ಪಾಸೆಯು ಪರಮಾವಧಿಯನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೊಂಡ ನಿದರ್ಶನವೆಷ್ಟೋ ನಾನು ತೋರಿಸಿಕೊಡಬಲ್ಲೆ!

ಆ ತರುಣಿಯು ರೋಷದಿಂದ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾಗ ನಿಜವಿರಬಹುದೇ ಎಂಬ ಶಂಕೆಯು ನನ್ನನ್ನು ಬಾಧಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ನಿಜವೇ ಇರಲಿ ಸುಳ್ಳೇ ಇರಲಿ ತನ್ನ ದಾರ್ಭಾಗ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಆ ತರುಣಿಯು ಹಿಂದೂ ಸಮಾಜವನ್ನೇಕೆ ದೂರುತ್ತಾಳೆಂಬುದು ನನಗೆ ಅಲೋಚಿಸಬೇಕಾಗಿ ದ್ದ ಒಂದು ಹೊಸ ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗಿತ್ತು.

ಅವಳು ಪುನಃ ತನ್ನ ಆತ್ಮಕಥೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಗ, ಅವಳ ಅವಳ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ರೋಷಕ್ಕೆಬದಲು ದುಃಖವು ಮೂಡುತ್ತಿತ್ತು.

‘ಮಹಾಶಯಾ! ಆದರೆ ನನ್ನ ಚರಿತ್ರೆಯು ಹಿಂದೂ ಸಮಾಜ ನೀತಿಯ ಇನ್ನೊಂದು ಮುಖ! ನನಗೆ ನನ್ನ ಪತಿಯು ಯಾವ ತೊಂದರೆಯನ್ನೂ ಕೊಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಅನೈಕ್ಯವಾಗಿ ಪ್ರೇಮ ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಓಲಾಡುತ್ತಿದ್ದೆವು. ಆದರೆ...!’

ಆದರೆ-ಆ ಪ್ರೇಮ ಸಾಗರಕ್ಕೆ ವಿಧಿಯೊಂದು ದೊಡ್ಡ ಅಲೆಯಾಗಿ ಬಂದು ನನ್ನ ಪ್ರಿಯತಮನನ್ನು ಕೊಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಹೋಯ್ತು. ನನ್ನ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಮಾಲೆಯು ತುಂಡರಾಯಿತು. ನನ್ನ ಕುಂಕುಮವು ಮಾಯವಾಯ್ತು! ನಾನು ವಿಧವೆಯಾದೆ....ವಿಧವೆ!’

ಆ ತರುಣಿಯು ಅಷ್ಟು ಹೇಳಿ ಗೊಳೋ ಎಂದು ಅಳಲು ತೊಡಗಿದಳು. ಉಕ್ಕಿ ಬರುತ್ತಿರುವ ಅವಳ ದುಃಖವು ಶಮನಗೊಂಡು ಪುನಃ ಅವಳ ಚರಿತ್ರೆಯು ಮುಂದುವರಿಯಬೇಕಾದರೆ, ಅರ್ಧ ಗಂಟೆ ಬೇಕಾಯ್ತು.

‘ನಾನು ವಿಧಿಯು ಲಿಖಿತದಂತೆಯೋ ಅದೇನೋ ಹಾಳೋ ವಿಧವೆಯಾದೆ ಮಹಾಶಯಾ! ಆದರೆ, ಬಂಗಾಳ ದೇಶದಲ್ಲಿ ವಿಧವೆಯೆಂದರೆ, ಜೀವಿಸುತ್ತಿರುವ ಒಂದು ಶವ! ಸಾಯಲುಬಿಡದೆ ನಿರ್ಬಂಧದಲ್ಲಿಟ್ಟಿರುವ ಒಂದು ಮಹಾ ಕಷ್ಟ ರೋಗಿಯ ಜೀವನದಂತೆಯೇ, ವಿಧವೆಯೋರ್ವಳ ಜೀವನ. ನಾನು ನನ್ನ ಗಂಡನ ಮನೆಯವರ ಆಶ್ರಯವನ್ನು ಪಡೆದು ಅವರ ಹತ್ತಿರ ಹೋದಾಗ ಅವರ ಹೃದಯದಲ್ಲಡಗಿದ್ದ ಅನಾದರಣೆಯ ಚಿನ್ನೆಯು ನನಗೆ ಜೆನ್ನಾಗಿ ಅರಿವಾಯ್ತು. ಪರಂಥಾಮವನ್ನೆದಿದ ನನ್ನ

ಪತಿಯು ಅಕಾಲ ಮರಣಕ್ಕೆ ನನ್ನ ಹಣೇ ಬರೆಹವೇ ಕಾರಣವಾದ್ದರಿಂದ ಆ ನನ್ನ ಹಣೆಯನ್ನೇ ಜಜ್ಜಿ ಹೊಡೆದು ಚೂರು ಮಾಡಿ ಚಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ ಬಿಡಬಾರದೇಕೆ? ಎಂಬ ಭಾವನೆಯು ಅವರ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಓಲಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ನನ್ನ ಮಾವನವರಾಗಲೀ, ಭಾವರಾಗಲೀ, ಕಾರ್ಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಹೊರ ಹೊರಟಾಗ ಅಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ ನಾನು ಎದುರಾದರೆ, ಹಾಳು ಅಪಶಕುನವಾಯಿತೆಂದು ನನಗೆ ನೂರಾರು ಬೈಗಳು ಸಿಕ್ಕುತ್ತಿದ್ದವು. ವಿನದ ಇವತ್ತಿನಾಲ್ಕು ಗಂಟೆ ಮನೆಯ ಮೂಲೆಯೊಂದರಲ್ಲೇ ಕುಳಿತಿರುವುದು ನನ್ನ ಭಾಗ್ಯವಾಗಿತ್ತು. ಕೆಲವೇ ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ ನಾನು ಅವರ ಮನೆಯ ಸಂಬಳವಿಲ್ಲದ ಸೇವಕಿಯಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದ್ದು ನನಗೆ ಗೋಚರವಾಯ್ತು.

ನಾನು, ನನ್ನ ಹುಟ್ಟಿದ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ನನ್ನ ತಂದೆ ತಾಯಿಯವರ ಆಶ್ರಯವನ್ನೇ ಪಡೆಯುವದು ಉತ್ತಮವೆಂದು ಭಾವಿಸಿದೆನು. ಮಹಾಶಯಾ ತಮಗೆ ಹೇಳಲು ಮರೆತಿದ್ದೆ! ನಾನಾಗ ಎಳು ತಿಂಗಳ ಗರ್ಭಿಣಿ...

ತರುಣಿಯು ಆಗ ಎಳು ತಿಂಗಳ ಗರ್ಭಿಣಿಯಾಗಿದ್ದಳೆಂದು ಕೇಳಿ ಆ ಮಗುವು ಈಗ ಏನಾಯಿತೆಂದು ತಿಳಿಯುವ ಕುತೂಹಲವು ನನ್ನನ್ನು ಬಾಧಿಸುತ್ತಿದ್ದುದರಿಂದ ‘ಮಗುವು ಎಲ್ಲಿ?’ ಎಂದು ಕೇಳಿದೆನು.

‘ಮಗುವು ಈಗ ನನ್ನ ಗಂಡನ ಮನೆಯವರ ಹತ್ತಿರವಿದೆ. ಅದು ಗಂಡು ಮಗುವಾಗಿತ್ತು’ ಇರಲಿ, ಆ ಖೇಲೇ ನಾಯಿತೆಂಬದನ್ನು ಕೇಳಿ! ನಾನು ನನ್ನ ಮಾತಾಪಿತೃಗಳ ಆಶ್ರಯವನ್ನು ಪಡೆಯಲಿಕ್ಕಾಗಿ. ಅವರ ಹತ್ತಿರ ತೆರಳಿದೆನು. ಆದರೆ ಆದರೆ ಅವರೂ ನನ್ನಂತೆಯೇ ಅಬಲೆಯಾದ ಓರ್ವಳಿಗೆ ಅತ್ತೆ

ಮಾವಂದಿರಾಗಿದ್ದರು. ಮೊದಲಿನೆ ಆದರ ಪ್ರೇಮವು ಈಗ ಇರಲಿಲ್ಲ. ವಿಧವೆ’ ಅರ್ಥಾತ್, ಅಪಶಕುನ ಮೂರ್ತಿ, ಪಾಪಿಯ ಅಧಿದೇವತೆ, ನಿರ್ಭಾಗ್ಯದೇವತೆ, ಗಂಡನನ್ನು ‘ತಿಂದು’ ಹೊಟ್ಟೆ ಹೊರೆದುಕೊಂಡ ರಾಕ್ಷಸಿ, ಅದೇನೆಂದಾದೆರೂ ನೀವು ಕರೆಯಿರಿ, ಅಂಥಾ ವಿಧವೆಯೇ ನಾನಾಗಿದ್ದೆ. ನನ್ನ ಗಂಡನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಗಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಜೀವನಕ್ಕೂ ನನ್ನ ಸ್ವಂತ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಜೀವನಕ್ಕೂ ಯಾವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೂ ಇರಲಿಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ದಿವಸದಲ್ಲಿಯೇ ಮನಗಂಡೆನು. ಬೆಕ್ಕಿನಿಂದ ಪಾರಾಗಲು ಇಲಿಯು ಬೋನಿನ ಮರೆಹೊಕ್ಕಂತಾಗಿತ್ತು ನನ್ನ ಸ್ಥಿತಿಯು. ಮಹಾಶಯಾ! ನನ್ನ ಮಾತನ್ನು ನೀವು ನಂಬುವದಿಲ್ಲ ಅಲ್ಲವೇ? ಪಾಪ! ನೀವೇಕೆ ನಂಬುತ್ತೀರಿ? ನೀವು ಪ್ರಪಂಚವಾದಿ! ನಾಳೆ ನನ್ನಂಥ ಅಬಲೆಯೋರ್ವಳ ಮಾಲಿಕರಾಗುವಿರಿ! ನಾಡದು ಮತ್ತೋರ್ವ ಅಬಲೆಯು ಮಾವಂದಿರಾಗುವಿರಿ....!’

‘ಇಲ್ಲ ತಂಗೀ! ನಾನು ಆದರ್ಶವಾದಿ! ಪ್ರಪಂಚವಾದಿಯಲ್ಲ!’ ಎಂದು ಗಂಡಸು ಜಾತಿಯನ್ನು ರಾಕ್ಷಸ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಿದ್ದ ಆ ತರುಣಿಗೆ ಹೇಳಿದೆನು. ಅವಳು ನಿಟ್ಟುಸಿರು ಬಿಟ್ಟು ತನ್ನ ಕತೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿದಳು.

(ಮುಂಡರಿಯುತ್ತಾ)

ಮುಖಪತ್ರದ ಚಿತ್ರ

ಮಿಸ್. ಮಾಧುರಿ

ವಾರದ ಭವಿಷ್ಯ

ತಾರೀಖು ೨-೨-೧೯೪೦ರಿಂದ

೧೩-೨-೧೯೪೦ರ ವರೆಗೆ.

ಜ್ಯೋತಿಷರು:-

ಬಾಲಭಾಸ್ಕರರು.

ಮೇಷ:

ಯುಕ್ತಾಯುಕ್ತ ವಿಚಾರಶಕ್ತಿಯ ಹೃದ್ರ ಸದಿಂದಾಗಿ ಯೂ, ವಿಚಾರ ಪರಿಪುತಗಳ ಅಂಶೋಲನದಿಂದಲೂ ಮುಂದೇನುಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ವಿಷಯವು ವನಸ್ಸಿಗೆ ಹೊಳೆಯದು. ನಂಟರಿಷ್ಟರಲ್ಲೂ ಗುರುಹಿರಿಯರಲ್ಲೂ ವಿವೇಕ ಭಾವದಿಂದಿರಲಾರಿರಿ. ಹೊಳೆಯುವುದೆಲ್ಲಾ ಚಿನ್ನವೆಂದು ತಿಳಿದು ಭ್ರಾಂತರಾಗಿ ಮೋಸಹೋಗುವ ಸಂಭವವಿದೆ. ವಿದ್ಯಾಜೀವಿಗಳಿಗೂ ವ್ಯಾಪಾರಿ ಜನರಿಗೂ ಆರ್ಥಿಕಭಾಗವು ವೃದ್ಧಿಹೊಂದುವುದು ರಾಜಕೀಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿನ ಕಾರ್ಯಗಳು ಅನುಕೂಲವಾಗಿ ಕೊನೆ ಹೊಂದುವಂತಿದ್ದರೂ ಕೆಲವು ಮುಂದೆ ಬೀಳಲಿದೆ. ಆರೋಗ್ಯದ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಜಾಗರೂಕರಾಗಿರಿ. ಆಕಸ್ಮಿಕವಾಗಿ ಪ್ರಯಾಣಗಳು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವವು ನಿಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಯಾರ ಸ್ನೇಹವನ್ನೂ ಮಾಡಲು ಹಿಂಜರಿಯಲಾರಿರಿ. ವಿರೋಧಿಗಳ ಬೆದರಿಕೆಗೆ ಅಂಜದೆ ಶಕ್ತಿಮಿತಿ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಪೂರೈಸಲು ಹೆಣಗಾಡುವಿರಿ. ತಾ. ೧೧. ೧೨ ೧೩ ಈ ಮೂರು ದಿನಗಳು ಇದ್ದುದರಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮವಾಗಿದೆ. ಬರುವ ವಾರದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಅದೃಷ್ಟವು ಅವನತಿಯನ್ನೊಳಗೊಂಡಿದೆ.

ವೃಷಭ:

ನಿಮ್ಮ ಶಕ್ತಿಸಾಹಸಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಲು ನೀವೆಳಸುವಿರಾದರೂ ಅದಕ್ಕೆ

ತಕ್ಕದಾದ ಚಾತುರ್ಯವು ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿಲ್ಲದಿರುವುದೊಂದು ದೊಡ್ಡ ಕಳಂಕವಾಗಿದೆ. ನೀವೆಷ್ಟೇ ಮಿತವ್ಯಯವನ್ನನುಸರಿಸಿದರೂ ಖರ್ಚನ್ನು ಹಿಡಿತಕ್ಕೆ ತಂದಿರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವಂತಿಲ್ಲ. ಕಾರಣ ಲಾಭ ಭಾಗ್ಯಪತಿಗಳಾದ ಗುರುಶನಿಗಳು ವ್ಯಯಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬಲವಾಗಿ ಕುಳಿತಿರುವರು. ಉದ್ಯೋಗದಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಿಗೆ ಸಿಲುಕಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಪೀಡೆಗೆ ಗುರಿಯಾಗಲಿರುವಿರಿ. ವಿರೋಧಿಗಳ ಉಪದ್ರವವು ಕಡಿಮೆಯಾಗುವಂತಿಲ್ಲ. ಪ್ರಯಾಣದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕಷ್ಟನಷ್ಟಗಳು ಸಂಭವಿಸಲಿವೆ. ದೇಹಾರೋಗ್ಯದ ಸಲುವಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಹಣವನ್ನು ವ್ಯಯಿಸುವಿರಿ. ಮನೋವ್ಯಥೆಯಿಂದ ಪೀಡಿತರಾದ ನಿಮಗೆ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಕೊಂಚ ನೆಮ್ಮದಿಯೂ ಸಿಗುವದು. ದುಡಿಮೆಗೆ ತಕ್ಕ ಫಲವೂ ಸಿಗುವದು. ಸಮಾಜ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ಕೀರ್ತಿಪಡೆವಿರಿ. ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅನಿಷ್ಟವುಂಟಾಗದು. ತಾ. ೨. ೧೩ ಈ ಎರಡು ದಿನಗಳು

ಇದ್ದುದರಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮವಾಗಿದೆ. ಮೇಲಿನ ವಾರ ಕೆಲಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಸುಧಾರಣೆ ಹೊಂದುವಿರಿ.

ಮಿಥುನ:

ಹಲವು ವಿಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ನಿಮಗೀ ವಾರವು ಉತ್ತಮ ಫಲದಾಯಕವಾಗಿದೆ. ನಿಮ್ಮ ಕುಶಲಮತಿಯ ಸಹಾಯದಿಂದ ದುಃಸಾಧ್ಯವಾದ ಕಾರ್ಯವೂ ಸುಗಮವಾಗುವುದು. ನಿಮ್ಮ ದುಡಿಮೆಯ ಫಲವಾಗಿ ಆರ್ಥಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯು ಸುಧಾರಣೆಯಾಗಲಿವೆ. ವಿದ್ಯೋಪಜೀವಿಗಳೂ ವಣಿಗ ಜನರೂ ಸೇವಕ ವರ್ಗದವರೂ ತಂತಮ್ಮ ದಿನಗಳನ್ನು ಸುಖದಿಂದ ಕಳೆಯಲಿರುವರು. ಆದರೆ ರಾಜಕೀಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಲ್ಲಾಗಲಿ ಕೋರ್ಟು ವಗೈರೆಗಳ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಾಗಲಿ ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಕೈಹಾಕಬೇಡಿರಿ. ಸ್ವದೇಹದ ಸಲುವಾಗಿ ಕೊಂಚ ಜಾಗರೂಕರಾಗಿರಿ. ಕಾರಣ ಆಹಾರ ದೋಷದಿಂದಲೂ ಪಿತ್ತೋಷ್ಣ ವಿಕಾರದಿಂದಲೂ ಆರೋಗ್ಯವು ಕೆಡಲಿದೆ. ಧನಧಾನ್ಯ ಪಶು ಪರಿಜನ ಪತ್ನೀಪುತ್ರರಿಂದ ಕೂಡಿದ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಅದಾವ ಭಾಗಕ್ಕೂ ನ್ಯೂನತೆಯುಂಟಾಗಲಾರದು. ಸಿಟ್ಟನ್ನು ಜಯಿಸುವುದು ನಿಮ್ಮ ಮುಖ್ಯ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲೊಂದಾಗಿದೆ. ತಾ. ೮. ೯. ೧೦ ಈ ಮೂರು ದಿನಗಳು ಹೆಚ್ಚಿನ ಅನುಕೂಲಕಾರಿಗಳಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಧನವಸನಾದಿಗಳ ಲಾಭ, ಕಾರ್ಯಜಯ, ಸ್ತ್ರೀಸುಖ ಮೊದಲಾ

ವಿದ್ಯೆದ ತಾದಿ

ಹಳ್ಳಿಯ ಟೊಳ್ಳು ಜೀವನವನ್ನು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ನಾಟುವಂತೆ ಚಿತ್ರಿಸಿದ

ತುಳು ನಾಟಕ

ಬೆಲೆ ೦-೬-೦

ತುಳುನಾಡ್ ಪ್ರೆಸ್

ಉಡುಪಿ

ದುವುಗಳು ಲಭಿಸಲಿವೆ. ಮುಂದಿನ ವಾರವೂ ಇದೇ ರೀತಿ ಮುಂದುವರಿಯಲಿದೆ.

ಕರ್ಕಾಟಕ:

ದುದೈವೀ ನರನಿಗೆ ಆಪತ್ಪರಂಪರೆಗಳು ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿನ ಅಲೆಗಳಂತೆ ಮೇಲಿಂದ ಮೇಲೆ ಬರುವುದು ನಿತ್ಯವೂ ನಮ್ಮ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಗೋಚರವಾಗುವುದಷ್ಟೆ. ಸದ್ಯ ನಿಮ್ಮ ದೈವವು ಅತೀವ ದುರ್ಬಲವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿ ಏನೇನು ವಿಸತ್ತು ಯಾರ್ಯಾರಿಂದ ಯಾವ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಬದಗುವದೆಂದು ಹೇಳುವುದೂ ಕಷ್ಟದ ಮಾತಾಗಿದೆ. ದುರ್ವಿಚಾರಗಳಿಂದ ಮನಸ್ಸು ಕಲುಷಿತವಾಗಿರುವುದು. ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ನೈಷ್ಠುರ್ಯವು ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿರುವುದು. ಏತತ್ಫಲವೋ ಎಂಬಂತೆ ಮಿತ್ರಬಂಧುಗಳೂ ನಿಮ್ಮ ಕೈಬಿಡುವರು. ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ವೈರಿ ಜನರು ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಸರ್ವತೋಮುಖದಿಂದ ಮಾಡಬಯಸುವರು. ವಿದ್ಯೆಗೆ ತೊಡಕೂ ಯಶಸ್ಸಿಗೆ ಮಾಲಿನ್ಯವೂ ಬರಲಿದೆ. ಆಕಸ್ಮಿಕ ಅಪಘಾತಾದಿಗಳಿಗೆ ಸಿಲುಕಿ ದೇಹಾಪಾಯಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗಲಿರುವಿರಿ. ತಾ. ೭. ೧೧. ೧೨ ಈ ಮೂರು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವೊಂದು ಗ್ರಹರ ಬಲವಿಂದಾಗಿ ಸುಖಭೋಜನ ತತ್ತ್ವದಿಂದ ಖರ್ಚಿಗೆ ಬೇಕಾಗುವಷ್ಟು ಧನವೂ ಲಭಿಸಿತು. ಬರುವ ವಾರವೂ ಇಷ್ಟಪ್ರದವಾಗಿರದು.

ಸಿಂಹ:

ಶಕ್ತಿವಾರಿ ದುಡಿಯುವಿರಿ. ಮನ ಬಂದಂತೆ ಖರ್ಚುಮಾಡುವಿರಿ. ದಿನಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೈಯಲ್ಲೊಂದು ಕಾಸೂ ಉಳಿಯಲಾರದು. ಹೀಗಿದೆ ನಿಮ್ಮ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ. ನೀವಾರಂಭಿಸಿದ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ

ಫಲವು ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾಗಿ ದೊರೆಯುವುದು. ನಿಮ್ಮ ವಾಕ್ಯಾತುರ್ಯದಿಂದಲೂ ಬುದ್ಧಿ ಕಾಶಲದಿಂದಲೂ ರಾಜಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನಮಾನಗಳನ್ನು ಹೊಂದುವಿರಿ. ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯವು ವಿತ್ರಜನರ ಒಡನಾಟ ವಿಹಾರಗಳಿಂದಲೇ ಗತಿಸಿಹೋಗುವದು. ವೈದ್ಯರೂ ವಕೀಲರೂ ಸ್ವವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ಸುಂಪಾದಿಸುವರು. ಆದರೆ ನಿಮ್ಮ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿನ ಅನಾದರದ ಫಲವಾಗಿ ಕನಸಿನಲ್ಲೂ ಎಣಿಸದ ಆಪತ್ತುಗಳು ಧಟ್ಟನೆ ಬಂದೊದಗುವವು ದೇಹಾಲಸ್ಯವೂ ತಲೆದೋರಲಿದೆ. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಶತ್ರುಜನರ ಕುಯುಕ್ತಿಗೆ ಬಲಿಬಿದ್ದು ನಷ್ಟಕಷ್ಟಗಳನ್ನೂ ಅನುಭವಿಸಲಿರುವಿರಿ. ಕಲಹನಿಮಿತ್ತ ಧನವು ನಷ್ಟವಾಗಲಿದೆ. ತಾ. ೭. ೧೧. ೧೨ ಈ ಮೂರು ದಿನಗಳು ವಿತ್ತಮಾನಗಳಿಗೆ ಹಾನಿಕಾರಿಗಳಾಗಿವೆ. ಬರುವ ವಾರ ಇಷ್ಟು ಅನುಕೂಲವಾಗಿರದು.

ಕನ್ಯಾ:

ಕಾರೀರಕ ಸ.ಖಹೀನರಾದ ನಿಮಗೆ ದೈವದೇವರುಗಳ ಅನುಗ್ರಹವೂ ಗುರು ಹಿರಿಯರ ಬೆಂಬಲವೂ ಸಾಕಷ್ಟಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಕಾರ್ಯಕರ್ತೃತ್ವ ಶಕ್ತಿಯೂ ಉತ್ಸಾಹವೂ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿರುವುದು. ಆದಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಯೇನ ಕೇನಾವುಪಾಯೇನ ನಿಮ್ಮ ಅನುದಿನದ ವೆಚ್ಚಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಧನಧಾನ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸುವಿರಿ. ಬಂಧು ಮಿತ್ರರೂ ಇತರ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರೂ ನಿಮ್ಮ ಬೆಂಬಲಕ್ಕಿರುವರು. ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳಿಗೂ ಸಾಧು ಸಂತರಿಗೂ ಕಾಯಕಷ್ಟ ಜೀವಿಗಳಿಗೂ ಕಾಲಯಾಪನೆಯು ಕಷ್ಟವಾಗಿ ಕಠಿಣವಿರುವದು. ಸ್ತ್ರೀಪುತ್ರರ ವಿರಹದಿಂದ ಮನಸ್ಸು ಅಶಾಂತಿಯನ್ನೈದುವುದು. ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೀಸಮಯವು ಹಿತಕರವಾಗಲಾರದು. ಮಿತಭಾಷಿಯಾಗಿದ್ದರೂ ಕಲಹವು ಅನಿವಾರ್ಯ

50 ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಜಗತ್ತಿನಿಂದ ಶಕ್ತಿವರ್ಧಕ:

ಮದನಮಂಜರಿ

ಈ ಮಾತೃಗಳು ಬಲಹೀನತೆ, ಮಲಬದ್ಧತೆ, ಸ್ವಪ್ನ ಸ್ಥಲನ, ಧಾತುವಿಕಾರ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಕ್ಷಿಪ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಪರಿಹರಿಸಿ, ರಕ್ತ ಮತ್ತು ವೀರ್ಯವನ್ನು ಧಾರಾಳವಾಗಿ ವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸಿ, ದೇಹಕ್ಕೆ ನೂತನ ಶಕ್ತಿ, ಸ್ಫೂರ್ತಿ ಆನಂದ, ಉತ್ಸಾಹಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವುವು.

ಡಬ್ಬಿ 1 ರ ಕ್ರಯ: ರೂ. 1.

ರಮಣವಿಲಾಸಿನಿ ವಟಿಕ

ಕಾಮಶಕ್ತಿ ಹೆಚ್ಚಿಸಿ ವೀರ್ಯಸ್ತಂಭನೆ ಮಾಡಿ ರತಿಸುಖದಲ್ಲಿ ಪರಮಾನಂದವನ್ನುಂಟುಮಾಡಲು ನಿಶ್ಚಿತ ಮತ್ತು ನಿರಪಾಯಕರ ಔಷಧಿ.

ಡಬ್ಬಿ 1 ರ ಕ್ರಯ: ರೂ. 1.

ಮದನಮಂಜರಿ ಫಾರ್ಮಸಿ, 184 ಚೈನಾ ಬಜಾರ್, ಮದ್ರಾಸು.

ಬೆಂಗಳೂರು:- ಆರ್ಯನ್ ಮೆಡಿಕಲ್ ಸ್ಟೋರ್ಸ್, 72 ಚಿಕ್ಕಪೇಟೆ.

ಮೈಸೂರು ಎಜೆಂಟರು: ಟಿ. ಸಿ. ನಟರಾಜಾ & ಕೊ.

ವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ನಾಲಗೆಯನ್ನೂ ಬಿಗಿಹಿಡಿದನ್ನೂ ಒಳ್ಳೆತು. ತಾ. ೭. ೧೧, ೧೨ ಈ ಮೂರು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟಕಾರ್ಯ ಸಿದ್ಧಿ ನಾನಾವಿಧ ಲಾಭ ಸಹೃತ್ಯಮಾಗಮ ನೊದಲಾದುವುಗಳಾಗುವವು. ಮುಂಬರುವ ವಾರದಲ್ಲಿ ಕೊಂಚ ವ್ಯತಾಸವಾಗಲಿದೆ.

ತುಲಾ:

ದಿನೇ ದಿನೇ ನಿಮ್ಮ ಅದೃಷ್ಟವು ಉತ್ತಮವಾಗುತ್ತಾ ಬರುತ್ತಿದೆ. ಆದ ಕಾರಣದಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಹಲವಾರು ತಾಪತ್ರಯಗಳು ಇಂದೀಗ ಅಗೋಚರವಾಗುತ್ತಾ ಬರುತ್ತಿವೆ. ಜನತೆಯಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆಯ ಗೌರವಾದರಗಳನ್ನು ಹೊಂದುವಿರಿ. ಖರ್ಚಿಗಿಂತಲೂ ಆದಾಯವು ಒಂದಂಶ ಹೆಚ್ಚಿರುವುದರಿಂದ ಆರ್ಥಿಕ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸುಧಾರಣೆಯಾಗುವುದು. ವಾಕ್ಯತುರತೆಯಿಂದ ವಿರೋಧಿಗಳನ್ನೂ ವಶಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಶಕ್ತಿ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಕೈಗೊಂಡ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ವಿಫಲಗಳು ಬರಲಾರವು. ಇಷ್ಟದಂತೆ ಫಲಾಪ್ತಿಯಾಗಲಿದೆ. ಗುರುಹಿರಿಯರಲ್ಲೂ ದೈವದೇವರುಗಳಲ್ಲೂ ಮುಂಚಿಗಿಂತ ಭಯಭಕ್ತಿಯಧಿಕವಾಗುವುದು. ಆಕಸ್ಮಿಕವಾಗಿ ಲೇವಾದೇವಿ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಕೆಲಹವುಂಟಾಗಲಿದೆ. ವರ್ಯಟನವೂ ಕೂಡ ಸಂಭವಿಸಿತು. ತಾ. ೧೧. ೧೨ ಈ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಅನಾವಶ್ಯಕಗಳಾದ ಖರ್ಚುಗಳು ಗುಂಟುಬಿಡುವವು. ಮೇದಿನ ವಾರ ಇನ್ನೂ ಉತ್ತಮ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಬರುವಿರಿ.

ವೃಶ್ಚಿಕ:

ಕಾಲವು ಗತಿಸಿದಂತೆ ಕನಿಷ್ಠವಾಗುವುದು. ದಿನೇ ದಿನೇ ನಿಮ್ಮ ದೇಹಸ್ಥಿತಿಯು ಕೆಡುತ್ತಾ ಬರುತ್ತಿದೆ. ಧಾತುಕ್ಷಯದಿಂದ ತರಲದಲ್ಲಿ ನಿಶ್ಯಕ್ತಿ ಹೆಚ್ಚಿ

ದೂರದ ಪ್ರಯಾಣಕ್ಕೆ ತೊಂದರೆಯಾಗುವುದು. ಕಾರ್ಯಾರಂಭದ ಮುಂಚೆಯೇ ವಿಘ್ನಗಳು ಉಪಸ್ಥಿತವಾಗುವುದರಿಂದ ಏನೂ ಮಾಡದೆ ಕೈಕಟ್ಟಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಪ್ರಸಂಗ ಬರುವುದು. ಗೃಹಜೀವನದಲ್ಲಿ ದಿನಹೋದಂತೆ ವೈರಾಗ್ಯ ಹೆಚ್ಚುವುದು. ಮಾನಸಿಕ ರೋಗವು ಬಲವತ್ತರವಾಗಿರುವ ಕಾರಣ ಯಾರೊಡನೆಯೂ ಮಾತುಕಥೆಗಳಿಗೆ ಮನಸ್ಸಿಲ್ಲವು. ಅತ್ಯಂತ ಕಷ್ಟದಿಂದ ದಿನಗಳೆಯತಕ್ಕ ನಿಮಗೆ ಆದಾಯಕ್ಕಿಂತಲೂ ವ್ಯಯವು ಹೆಚ್ಚಾಗುವುದರಿಂದ ಹಣದ ಬಿಕ್ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿ ಬಹಳೇ ಪೇಚಾಡುವಿರಿ. ಹಗಲೆಲ್ಲಾ ಕಷ್ಟದಿಂದ ಬಳಲಿದ ನಿಮಗೆ ರಾತ್ರಿಯು ಸುಖದಾಯಕವಾಗುವುದು. ತಾ. ೭. ೧೩ ಈ ಎರಡು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಜಾಗರೂಕರಾಗಿರಿ. ಬರುವ ವಾರವನ್ನು ಇದೇ ರೀತಿಯಿಂದ ಕಳೆಯಬೇಕಾಗುವುದು.

ಧನು:

“ಸ್ತ್ರೀಣಾಂ ಚ ಚಿತ್ತಂ ಪುರುಷಸ್ಯ ಭಾಗ್ಯಂ ದೇವೋ ನ ಜಾನಾತಿ ಕುತೋ ಮನುಷ್ಯಃ” ದೇವತೆಗಳಿಂದಲೂ ನಿರ್ಧರಿಸಲಶಕ್ಯವಾದ ಚಂಚಲಾಕ್ಷಿಯರ ಚಿತ್ತವನ್ನು ನೀವೆಂತು ನಿರ್ಧರಿಸುವಿರಿ. ಸ್ವಭಾವತಃ ಮನಸ್ಸು ಚಂಚಲವಾದುದು. ಅದರಲ್ಲಿಂತೂ ಚಂಚಲಾಕ್ಷಿಯರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಕೇಳಬೇಕೆ? ಒಲ್ಲದ ನರನು ಯಾವರೀತಿಯಲ್ಲಿ ವರ್ತಿಸಿದರೂ ಅವರಿಗದು ವಿಪರೀತವಾಗಿ ಭಾಸವಾಗುವುದು. ಆದಕಾರಣ ನೀವೀ ಚಂಚಲೆಯರ ವಕ್ರದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಪಾರಾಗುವ ಸಂಭವ ಕಾಣುವದಿಲ್ಲವು. ಚಮರೋಗದಿಂದ ಶರೀರಪೀಡೆಯೂ ಶತ್ರುಗಳ ಕಾಟದಿಂದ ಮನೋರೋಗವೂ ವೃದ್ಧಿಹೊಂದಲಿದೆ. ನಿಮ್ಮ ಉದ್ಯಮ

ದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣ ಸ್ತತಿಫಲ ದೊರೆಯುವುದರಿಂದ ಆರ್ಥಿಕ ಬಿಕ್ಕಟ್ಟುಂಟಾಗದು. ಗೃಹೋಪಕರಣಗಳೂ ಪೂರ್ಣವಾಗಿರುವವು. ಸದ್ಯದಲ್ಲೇ ಪುತ್ರ ಮುಖದರ್ಶನ ಲಾಭವೂ ಆಗಲಿದೆಯೆನ್ನಬಹುದು. ವಾರಾದಿಯ ನಾಲ್ಕು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಕೂಲಗಳೇ ಹೆಚ್ಚಾಗಲಿವೆ. ಮುಂದಿನ ವಾರದಲ್ಲೂ ಇದೇ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಿದ್ದೀತು.

ಮಕರ:

ಈಗಿನ ಗ್ರಹಮಾನರೀತ್ಯಾ ನಿಮ್ಮ ಭವಿಷ್ಯವು ಅತೀನ ಚಿಂತಾದಾಯಕವಾಗಿರುವುದು. ಕಾಸು ಇಲ್ಲದ ನರಕಲ್ಲಿಗೆ ಸಮನೆಂಬ ಗಾದೆಯಂತೆ ನಿಮ್ಮ ಅವಸ್ಥೆ ಇಂದೀಗ ಬಂದಿದೆ ಯಾವ ಉದ್ಯೋಗದಲ್ಲೂ ನಿಮಗೆ ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿಲ್ಲವು. ಗ್ರಹದೋಷದಿಂದಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಸು ದುಃಖಾಚಾರ ದುರ್ವ್ಯಾಪಾರಗಳಲ್ಲಿ ವಿಹರಿಸುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ನಿಮಗಾವ ಜನರ ಸಹಾನುಭೂತಿಯೂ ದೊರೆಯದಾಗಿದೆ. ಹಿತಬೋಧೆಯನ್ನೀ ಯತ್ನವೇ ನಿಮಗೆ ಶತ್ರುಗಳಂತೆ ಕಾಣುವರು. ನಿಮ್ಮ ನಡತೆಯು ನಿಮ್ಮ ಕೈ ಹಿಡಿದಾಕೆಗೂ ಸರಿಕಾಣದಾದ ಕಾರಣ ನಿತ್ಯ ನಿಮ್ಮೊಡನೆ ಜಗಳಾಡಲಿರುವಳು. ಆರೋಗ್ಯವೂ ತೃಪ್ತಿಕರವಾಗಿಲ್ಲವು. ವೈದ್ಯವೃತ್ತಿಯವರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕಷ್ಟಗಳು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಲಾರವು. ತಾ. ೭. ೧೩ ಈ ಎರಡು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವೊಂದು ಗ್ರಹರ ಬಲದಿಂದ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಶಾಂತಿ ದೊರೆಯುವದದು. ಬರುವ ವಾರದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕಷ್ಟಕ್ಕೆ ಸಿಲುಕಿರುವಿರಿ.

ಕುಂಭ:

ಮನೋ ದೌರ್ಬಲ್ಯದಿಂದ ನೀವು ಕೆಲವೊಂದು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಹಾಳುಮಾಡುವಿರಿ. ಬೇಕು

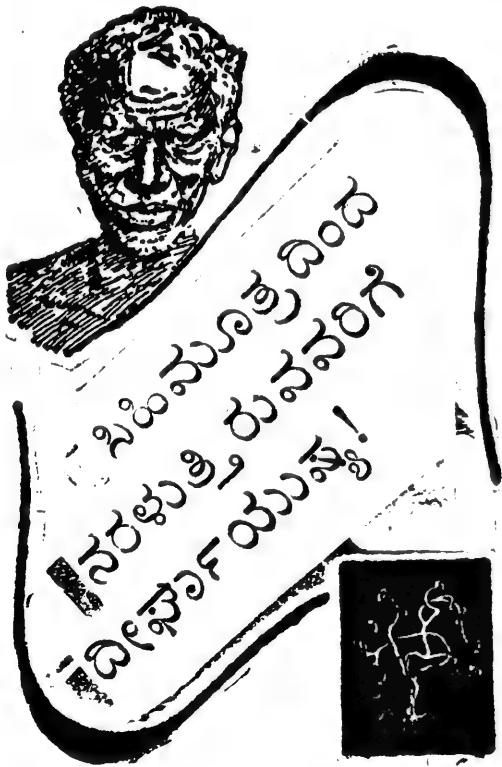
ಬೇಕಾದ ಅನುಕೂಲ್ಯವಿದ್ದೂ ನಿಮಗದನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ತಿಳಿಯದೆ ಸಶ್ವತ್ವಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗುವಿರಿ. ಸದ್ಯ ನಿಮ್ಮ ಅದೃಷ್ಟವು ಚೆನ್ನಾಗಿರುವುದು. ನೌಕರಿ ವ್ಯಾಪಾರ ವ್ಯವಹಾರಗಳಲ್ಲಿ ದಕ್ಷತೆಯಿಂದ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸಿ ಈಗಿನ ಸ್ಥಿತಿಗಿಂತ ಉತ್ತಮ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಬರುವ ಶಕ್ತಿ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿದೆ. ಆರ್ಥಿಕ ಸಂಪತ್ತು ಬಹಳ ಉತ್ತಮ ರೀತಿಗೆ ಬರುವುದು. ವಿರೋಧಿ ಜನರು ವೈರಭಾವವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನಿಮ್ಮ ವೈತ್ರಿಗಳನ್ನೇ ಕೈಸುವರು. ಬಂಧುಮಿತ್ರರ ಮತ್ತು ಜನತೆಯ ಬೆಂಬಲವೂ ನಿಮಗೆ ಉತ್ತಮವಾಗಿದೆ. ಸಂಸಾರವು ಸುಖಮಯವಾಗಿದ್ದರೂ ಸ್ವದೇಹದಲ್ಲಿ ವಾತಸಂಬಂ

ಧವಾದ ಕಾಹಿಲೆಯು ಆಗಾಗ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು. ತಾ. ೭ರಿಂದ ೧೦ರ ವರೆಗಿನ ದಿನಗಳು ಅತ್ಯುತ್ತಮಗಳಾಗಿವೆ. ಮೇಲಿನ ವಾರದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಅದೃಷ್ಟವು ಇನ್ನೂ ಉತ್ತಮವಾಗಲಿದೆ.

ಮಿಾನ:

ನಾನಾ ರೀತಿಯ ಎಡರು ತೊಡರುಗಳು ಬಂದು ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಗಾಳಿಗೆ ಬಿಟ್ಟು ಗಾಳಿಪಟದಂತೆ ಹಾರಿಸುವುದಾದರೂ ವಿವೇಕ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ನೀವದನ್ನು ಸ್ಥಿರೀಕರಿಸಲು ಶಕ್ತರಿರಿ. ನಿಮಗೆಷ್ಟೇ ಹಣ ದೊರೆತರೂ ನಿಮ್ಮ ಬಿಕ್ಕಟ್ಟು ನಿವಾರಣೆಯಾಗುವಂತಿಲ್ಲ. ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಲ್ಲೊಬ್ಬರಿಗೆ ಕಾಹಿಲೆ ಇದ್ದೇ ಇರುವುದು. ಮನೆಯ

ವರಲ್ಲಿ ಒಡಕು ಹುಟ್ಟಿ ಪರಸ್ಪರ ಭಿನ್ನ ವಂಧವನ್ನು ಸುಸರಿಸುವುದರಿಂದ ಎರಡನೆಯವರಿಗೆ ಎಡೆಕೊಟ್ಟಂತಾಗುವುದು. ಅತ್ಯವಶ್ಯವಾದ ವಸ್ತುವು ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ದೊರೆಯದೆ ಮಾನಹೋಗುವ ಪ್ರಸಂಗವೂ ಕೆಲವೇ ಮೈ ಸಂಘಟಿಸುವುದು. ಆದರೂ ಮಿತ್ರರ ಪ್ರಬಲ ಆಶ್ರಯದಿಂದ ನೀವು ಅನೇಕ ಅಪತ್ತಿನಿಂದ ಸುಖವಾಗಿ ಪಾರಾಗುವಿರಿ. ವಾರದ ಅದ್ಯಂತ ದಿನಗಳು ಮಾತ್ರ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರತಿಕೂಲಕಾರಿಗಳಾಗಿರುವುದರಿಂದ ತದ್ವಿನಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಜಾಗರೂಕರಾಗಿರಿ. ಮುಂದಿನ ವಾರದಲ್ಲೂ ಇದೇ ರೀತಿಯೇ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ.



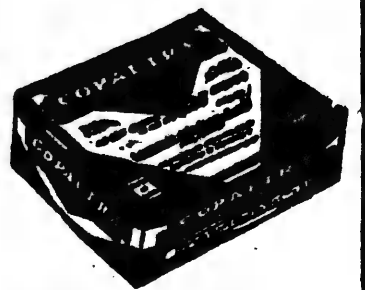
ಸಿಹಿಮೂತ್ರವನ್ನು ಹೇಗೆ ನಿವಾರಿಸುವದೆಂಬ ಗುಟ್ಟಿಗೆ ರಟ್ಟಾಗಿ. ಉತ್ತರ ಅಮೇರಿಕಾದ ಸಾವಿರಾರು ಮೂಲ ನಿನಾಸಿಗಳು ಆಧುನಿಕ ಸಾಗರಿಕತೆಯ ಈ ವ್ಯಾಧಿಯ ಪೀಡೆಯನ್ನೇ ಅರಿಯರು. ಏಕೆ? ಅವರು ಉಷ್ಣವಲಯದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುವ ಅತ್ಯಪೂರ್ವವಾದೊಂದು ಗಿಡಮೂಲಿಕೆಯನ್ನು ಭಟ್ಟ ಇಳಿಸಿ ಕೂಡಿಯುತ್ತಿರುವುದರಿಂದಲೇ ಈ ರೋಗದಿಂದ ಮುಕ್ತರಾಗಿರುವರೆಂದು ವಿಜ್ಞಾನವು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದೆ. ಈ ವನಾಶಧಿಯು ಸಿಹಿಮೂತ್ರವನ್ನು ಗುಣಪಡಿಸುವುದಲ್ಲದೆ ಅದರ ವಿಷವನ್ನು ನಿಶೇಷವಾಗಿ, ಪುನಃ ಬಾರದಂತೆ ದೇಹದಿಂದೋಡಿಸಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ.

ಈ ಅಮೂಲ್ಯ ಔಷಧವು ಶುದ್ಧ ಹಾಗೂ ಪುಡಿಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಕೊಪಾಲ್ಟ್ರಾ ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಯುರೋಪು ಖಂಡದಲ್ಲೂ ಜಯಶೀಲವಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಈಗಷ್ಟೇ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ವ್ಯಾಧಿಪೀಡಿತರಿಗೆ ದೊರಕಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಸಿಹಿಮೂತ್ರ ಪೀಡಿತರು ಈಗ ದೀರ್ಘಾಯುರಾರೋಗ್ಯವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಬಲ್ಲರು. ಇನ್‌ಸುಲಿನ್‌ನ್ನು ಪಯೋಗಿಸುವವರಿಗೂ ಕೊಪಾಲ್ಟ್ರಾವು ವರಪ್ರದಾನ ಸದೃಶವಾದುದು. ಇವಕ್ಕೆ ಖರ್ಚು ಮತ್ತೂ ಕಡಿಮೆ, ಸುಲಭ ಸೇವ್ಯವಾದುದು, ಮತ್ತು ಸರ್ವತ್ರ ಗುಣಕಾರಿಯು. ನಿಮ್ಮ ವ್ಯಾಧಿಯು ಮಿತಿವಿರುವವರೆಗೆ ಕಾಯಬೇಡಿರಿ. ಈಗಲೇ ಕೊಪಾಲ್ಟ್ರಾವನ್ನು ಪಯೋಗಿಸತೊಡಗಿರಿ.

ಬಹುಮೂತ್ರಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಔಷಧಿಯೆಂದ ಕೊಪಾಲ್ಟ್ರಾವು ಪ್ಯಾರೀಸಿನ ಔಷಧನಿಯಂತ್ರಕ ನೇಶನಲ್ ಲೆಬರೇಟರಿಯಲ್ಲಿ ನಂ. 1662-1 ರನ್ವಯ ರಿಜಿಸ್ಟರು ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಪೂರಾ ಒಂದು

ತಿಂಗಳ ಔಷಧಕ್ಕೆ ರೂ. 10. ಎಲ್ಲ ಔಷಧ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳಲ್ಲೂ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಷಯ ಸರ್ವ ಅನುಭವಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ನಲ್ಲತ್ತು ಪುಟಗಳ "ಸಿಹಿಮೂತ್ರ, ಅದರ ಕಾರಣಗಳು ಮತ್ತು ನಿವಾರಣೆ" ಎಂಬ ಹೆಚ್ಚಿನ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಧರ್ಮಾರ್ಥವಾಗಿ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ.



COPALTRA & Co., LTD.,

81, New Bhatwadi Street, BOMBAY 4.

STOCKISTS

Hubli Pharmacy
HUBLI.

Gadag Pharmacy
GADAG.

T. N. Hatraj & Co,
MYSORE.



“ಗೌರಮ್ಮನ ಪರೀಕ್ಷೆ”

ಕತೆಗಾರರು:

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಕುಲಕರ್ಣಿ, ಬಗಡಗೇರಿ.



-೧-

ಹೊಂಗದಿರನ ಸುವರ್ಣ ಕಿರಣಗಳು ಆ ಶಾಲೆಯನ್ನು ಮುತ್ತಿಟ್ಟವು. ಮರಗಳ ಗುಂಪಿನೊಳಗಿಂದ ಸುತ್ತುಹಾಕಿ; ಅತ್ತ-ಇತ್ತ-ಸುತ್ತಲೂ ಬೆಳೆದಿರುವ ಮರಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಸ್ವರ್ಣವಯವಾಗಿ ಮಾಡಿದ ಪ್ರಭಾಕರ ರಶ್ಮಿಗಳು ರವಿವೇಶವನ್ನು ಇಳಿಗೆ ಬೆಳಕನ್ನು ನೀಡಲು ಬಂದನೆಂದು ಸೂಚಿಸಿದವು. ಅತ್ತ ದೇವಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಗಂಟೆಗಳು ಮೊಳಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಇತ್ತ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಕೋಮಲ ಕಂಠದಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರು ದೇವರನ್ನು ಮಂಗಲ ಪದ್ಯಗಳಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಅದೊಂದು ದೊಡ್ಡ ಹಳ್ಳಿ. ಸುಮಾರಾಗಿ ನೂರನ್ನೂರು ಮನೆಗಳ ಹಳ್ಳಿ ಅದು-ಊರು ತುಸು ದೊಡ್ಡದೇ ಅದೆ. ಸುತ್ತಲೂ ಹುಲುಸುದುಂಬಿನಿಂತ ತೋಟಗಳಿವೆ. ತಮ್ಮ ಊರಿನ ಕೀರ್ತಿಯ ಬಾವುಟವನ್ನು ನೆಚ್ಚಿಕೊಂಡು, ಗೌರವ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಂತೆ ತೆಂಗಿನ ಮರಗಳು ಮುಗಿಲುಬಿಟ್ಟು ಬೆಳೆದು ನಿಂತಿವೆ. ಹತ್ತಿರ ಹರಿಯುತ್ತಿರುವ ನದಿಯೊಂದು ಕಲಕಲ ನಿನಾದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ತನ್ನೊರನ ಹೆಜ್ಜೆಯ ಮಂಜುಳ ಗೀತೆಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತ ಹೊರಟಂತಿದೆ. ಸುತ್ತಲೂ ಮರಗಳು-ಬೆಟ್ಟಗಳು-ಕಣಿವೆ-ಕಾಲುವೆಗಳು. ಊರಿನ ಅಂದವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಸಹಾಯಕಾರಿಯಾಗಿವೆ.

ಗಂಡು-ಹೆಣ್ಣು ಹುಡುಗರಿಗಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಎರಡು ಶಾಲೆಗಳಿವೆ.

ಹೆಣ್ಣು ಹುಡುಗಿಯರಿಗಾಗಿ ಆ ಊರಿನ ಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ಶಾಲೆ ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡ ನಾಲ್ಕು ಇಯತ್ತೆಗಳ ವರೆಗೆ ಈ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಬಾಲೆಯರಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಬಾಲೆಯರು ಮುಂಜಾನೆ ಹೊಂಗದಿರನ ಸುವರ್ಣ ಕಿರಣಗಳು ವಸುಂಧರೆಯನ್ನಪ್ಪುತ್ತಿರುವಾಗ, ಮಂಜುಲ ಕಂಠದಿಂದ ದೇವತಾಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಮಾಡುವ ಇಂದಿನಿಯೂ, ಅದರೊಡನೆ ಕಲವೇಳೆಯ ನಂತರ ಶಿಕ್ಷಿತೆಯು ಹುಡುಗಿಯರನ್ನು ಶಿಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಗಿನ ಅಳುದನಿಯೂ ಮಿಶ್ರರಾಗ ಮಾಲಿಕೆಯಂತೆ ಆ ಗುಡಿಯಿಂದ ಹೊರಬರುತ್ತದೆ.

ಗೌರಮ್ಮ ಈ ಊರಿಗೆ ಬಂದು ನಾಲ್ಕು ವರ್ಷಗಳಾದವು. ಆಕೆ ಒಳ್ಳೇ ಶಿಕ್ಷಿತೆಯೆಂದು ನಮ್ಮ ಊರಿನ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ತಾಯಂದಿರಿಗೂ ಪ್ರೀತಿಗಳು. ಗೌರಮ್ಮ ಹದಿನೆಂಟು ವರುಷದ ಹುಡುಗಿ. ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಕಟ್ಟಿದವಳು ಪ್ಯಾಸಾಗುತ್ತಲೇ ನಮ್ಮ ಊರಿಗೆ ಬಂದುಬಿಟ್ಟಳು. ಗೌರಮ್ಮನಿಗೆ ವಿದ್ಯೆಯಿದ್ದಿತು-ರೂಪವಿದ್ದಿತು-ಗುಣವಿದ್ದಿತು.

ಆದರೆ.....ಪ್ರಕೃತಿಯು ಒಂದೆಡೆಗೆ ಒಂದು ವರವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುವಾಗ ವತ್ತೊಂದು ವರವನ್ನು ಉದ್ದೇಶ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವದಿಲ್ಲವೇನೋ.....? ಗೌರಮ್ಮನ ಮದುವೆಯು ಚಿಕ್ಕಂದಿನಲ್ಲಿಯೇ ಆಯ್ತು. ಹುಡುಗಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ವರ್ಷದವಳಾಗಿ ರಲಿಲ್ಲ. ಅವಳ ಗಂಡನು ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸಾಲದಿಂದ ಋಣಮುಕ್ತನಾಗಿ ಹೋದನು. ಅವಳ ಬಳಿ ಕೊನೆಯ ವರೆವಿಗೂ ನಿರಾಶೆಯ ಮರುಭೂಮಿಯಲ್ಲಿಯ ಪಥಿಕನ ಪಯಣದಂತಾಯ್ತು.

ನಾಗಮ್ಮನವರು ಗೌರಮ್ಮನಿಗೆ ಕಷ್ಟಪಟ್ಟು ವಿದ್ಯೆ ಕಲಿಸಿದರು. ಬಡತನದ ಕಾಟದಲ್ಲಿಯೇ ಮಗುವಿಗೆ ತೊಂದರೆಯಾಗದಂತೆ, ಉದರ ನಿರ್ವಾಹವನ್ನು ಸಾಗಿಸಿ, ಇದ್ದ ಬಿದ್ದ ಪುಡಿ ಕಾಸುಗಳನ್ನು ಅವಳ ಪುಸ್ತಕ ಕಾಗದಗಳಿಗೆ ನೀಡಿ ಮಗಳನ್ನೊಮ್ಮೆ ಮುಲ್ಕಿ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಮೆಟ್ಟಿಲಿನಿಂದ ಪಾರುಗಾಣಿಸಿದಳು. ಅತ್ತೆಯ ವನೆಯಲ್ಲಿ ಅವಳಿಗೆ ಆಧಾರವಿಲ್ಲ. ತಮ್ಮ ದಂತೂ ಬಲ್ಲರು ನಾಗಮ್ಮ.

‘COLD-KILL’ (REGD)

The latest unrivalled and unfailing allopathic remedy to cure colds. Daily use prevents colds and other Respiratory diseases.

Annas Twelve Only.
THREE POSTAGE FREE.
SAMPLE AS. FOUR

“COLD-KILL” HOUSE,
UDIPI, (India)

ನವರು. ಗೌರವ್ಯ ನ ಭಾವೀ ಜೀವ ಮಾನವು ಮಾನದಿಂದ ಸಾಗಿಹೋಗುವಂತೆ ಅವಳಿಗೆ ವಿದ್ಯೆಯ ಆಧಾರವಾದರೂ ಬಿಡವೇ. ನಾಗವ್ಯ ನವರ ಫಲ ಕಾರಿಯಾದೀ ಯೋಚನೆಯು ಗೌರವ್ಯನೊಬ್ಬ ಉಪಾಧ್ಯಾಯನಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿತು.

-೨-

ಮದುವೆಗೆ ಬೇಕಾಗುವ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಸಿಡಲು ಮದುವೆಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಗಲಾಟೆಯೇ ಗಲಾಟೆ ನಡೆದು ಬಿಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಹವ್ಯಕ ಸಂಧಿಗೆ ಮಾಡುವದು. ಉಂಡಿಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟುವದು. ಏನನ್ನು ಬೇಕೋ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಶೇಖರಿಸುವದು. ಎಪ್ರಿಲು ತಿಂಗಳಿಂದರೆ ಶಿಕ್ಷಕ-ಶಿಕ್ಷಕಿಯರಿಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ-ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರಿಗೆ ಹಬ್ಬದ-ಮದುವೆಯ ದಿನಗಳಿದ್ದಂತೆ. ಎಷ್ಟು ದುಡಿದರೂ ಕಮ್ಮಿ ಆಗ, ಹಗಲು ರಾತ್ರಿಗಳನ್ನದೆ ಹೊತ್ತಿಗೆಯಲ್ಲಿನ ವಿಷಯವನ್ನೆಲ್ಲಾ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಸೇಖರಿಸುವದು. ಶಿಕ್ಷಕರು ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ ಶಾಲೆಯನ್ನು ಸಿಂಗರಿಸುವದು. ಹೀಗೆಲ್ಲಾ ಸಮಯವು ಕಳೆದು ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಮದುವೆಯ ಮುಹೂರ್ತದಂತೆ ಆ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಸಮಯವೂ ಬರುತ್ತದೆ.

ಗೌರವ್ಯ ಅದೆಷ್ಟೋ ಬಗೆಯಾಗಿ ಹುಡುಗಿಯರನ್ನು ಶಿಕ್ಷಣಕೊಟ್ಟು ಸಿದ್ಧ ಮಾಡಿಟ್ಟಿದ್ದಳು. ಶಾಲೆಯನ್ನಲಂಕರಿಸಿದ್ದು. ಒಮ್ಮೆ “ಗುಡ್ ರಿಮಾರ್ಕ್” ಪಡೆಯಲು ಬೇಕಾಗುವಂತಹ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿಟ್ಟಿದ್ದಳು.

ಎಪ್ರಿಲ ಹದಿಮೂರನೆಯ ತಾರೀಖು, ಇಂದು ಗೌರವ್ಯನಿಗೆ ಅವಳ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರಿಗೆ ಅನಂದವೇ ಅನಂದ! ಈ ದಿನ ಅವಳ ಶಾಲೆಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯು ನಡೆದು ಹೋಗುವದು, “ನನ್ನ ವಿದ್ಯಾ

ರ್ಥಿನಿಯರು ಬೇಕಾದ ಹಾಗೆ ತರಬೇತಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಶಾಲೆಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಮನಮುಟ್ಟು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ ನಾನು. ನನ್ನ ಯತ್ನಕ್ಕೆ ದೇವರು ಯಶದೋರಲಾರನೆ! ಈ ಸಲ.” “ಗುಡ್ ರಿಮಾರ್ಕ್” ಪಡೆದು ನನ್ನನ್ನು ಕೊಲೇಜಿಗೆ ಆರಿಸುವಂತೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದರೆ.....” ಅವಳ ವಿಚಾರದ ಹೊಳೆಯು ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿಯುತ್ತಿದೆ. ಭಾವೀ ಉತ್ಕರ್ಷವನ್ನು ನೀಡಬರುವವರಿಗಾಗಿ ಅವಳು ಅನೇಕ ತೆರೆದ ಉಪಚಾರಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧ ಮಾಡಿಟ್ಟಿದ್ದಾಳೆ. ಈ ಆದರೋಪಚಾರಗಳಿಂದ ದೇವರು ಕರುಣಿಸಲಾರನೆ! ಅವಳು ಕೊನೆಗೊಮ್ಮೆ ಕೊಲೇಜು ಸೇರಬಹುದು.

ಪರೀಕ್ಷಕರು ಶಾಲೆಗೆ ಚಿತ್ತಯಿಸಿದರು. ಹುಡುಗಿಯರು ಅವರನ್ನು ಸ್ವಾಗತ ಪದ್ಧತಿಗಳಿಂದ ಸನ್ಮಾನಿಸಿದರು. ಶಿಕ್ಷಕಿಯೂ, ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಗೃಹಸ್ಥರೂ ಏನಯ ವಂದನೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿದರು. ಪ್ರತಿವಂದನೆ ನೀಡುತ್ತ ಸಾಹೇಬರು ಆಸನಾರೂಢರಾದರು. ಐದು ನಿಮಿಷಗಳ ವರೆಗೆ ಎಲ್ಲರೂ ಪ್ರಗಾಢ ಶಾಂತಿ!

ಪರೀಕ್ಷಕರು ತಮ್ಮ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನರಳಿಸಿ ಸುತ್ತಲೂ ಒಂದು ಬಾರಿ ನೋಡಿದರು. ಎಲ್ಲೆಡೆಗೆ ಶಿಸ್ತು ಸುವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳು ಮೂರ್ತಿವೆತ್ತು ನಿಂತಿವೆ. ಹುಡುಗಿಯರು ಸಾಲುಸಾಲಾಗಿ ಕುಳಿತು ತಮ್ಮನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಲಿರುವ ಪರೀಕ್ಷೆ ನನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. “ಇವರು ಎಂತಹ ವ್ರತ್ತಿಗಳನ್ನು ಹಾಕಬಹುದು. ನಾವು ಲಾಗಹಾಕದಂತೆ ದೇವರೊಮ್ಮೆ ಕರುಣಿಸಿದರೆ ಸಾಕು” ದೇವರನ್ನು ಮೂಕಭಾವದಿಂದ ತಮ್ಮೊಳಗೇ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ ಸಾಹೇಬರ ದೃಷ್ಟಿ ಗೌರವ್ಯನನ್ನು ಕಂಡಿತು. ನೆಟ್ಟ ನೋಟದಿಂದೊಮ್ಮೆ ಗೌರವ್ಯನನ್ನು ನೋಡಿದರು. ಆ ನೋಟದಲ್ಲಿ ಅದೆಂತಹ ಭಾವನೆಯಿದ್ದಿತು. ತಂದೆಯದೆ...ತಾಯನದ್ದೆ....ಅಣ್ಣನದೇ...? ಸಾಹೇಬರ ಈ ನೋಟವು ಗೌರವ್ಯನ ಎದೆಯಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣೀರನ್ನೆರಚಿದಂತಾಯ್ತು. ಅಧೀರ ನೇತ್ರೆಯಾದ ಅವಳು ಬೇರೆಡೆಗೆ ಮುಖವಿರುವಿದಳು.

ಪರೀಕ್ಷೆಗೊಮ್ಮೆ ಆರಂಭವಾಯ್ತು. ಕಠಿಣ ವ್ರತ್ತಿಗಳ ಮಳೆ ಸುರಿಯಲಾರಂಭ

ಬಾಲಕರು ಆರೋಗ್ಯಕಾರಾಗಲು ಪ್ರಭಾಸ್—ಬಾಲಾಮೃತ

ಒಂದೆರಡು ವಾರಗಳಲ್ಲಿ ಅದ್ಭುತ ಗುಣ.

ಕಮನೀಯವಾದ ಕೇಶಕಲಾಪ, ತಂಪಾದ ಮೆದುಳು, ಶುಭ್ರ ನೇತ್ರಗಳು ಇವುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಲು— ಪುಷ್ಪಗಂಧಾಮೋದಿತ ಬಹುಗುಣಯುಕ್ತ

ಆಮಲಕೀ ತೈಲ:-

SWADESHI OUSHADHI BHANDARA (Regd.)

Kunjel Post, S. I.

ನಮ್ಮ ಸ್ವಾಕೀಪ್ಸರು.

(1) ಜನರಲ್ ಸಪ್ಲಾಸ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್ ಉಡ್ಪಿ. (2) ವನಭಾರತ ಬುಕ್ ಡಿಸ್ಟ್ರಿಬ್ಯೂಟರ್ಸ್, (3) ಎಚ್. ಸುಬ್ರಾಯ ಪೈ ಬ್ರದರ್ಸ್, ಚರ್ಚ್ ರೋಡ್, ಉಡ್ಪಿ. (4) ಎ. ಆರ್. ಪ್ರಭು, ಕೆನರಾ ನ್ಯೂಸ್ ಎಜನ್ಸಿ ಬಟಾಟಾವಾಲಾ ಮೆನ್ಸನ್, ಲಾಲ್‌ಭಾಗ್, ಮುಂಬೈ, ನಂಬ್ರ 1. (5) ಗಣಪಯ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ನಾಯಕ್ ಎಂಡ್ ಬ್ರದರ್ಸ್, ಕೋಟೆ ಫೋಸ್ಟ್, ದ. ಭಾರತ. (6) ಎಸ್. ವೆಂಕಟ್ರಾಯ ಪ್ರಭು, ಕಲ್ಯಾಣಪುರ, ದ. ಕೆ.

ವಾಯ್ತು. ಗಡಚು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಗುಡುಗು! ಕೊಂಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕೋಲ್ಮಿಂಚು!! ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಹುಡುಗರೂ ತತ್ತರಿಸ ಬೇಕಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿವು. ಗೌರವ್ಯ ನೊಮ್ಮ ನಡುಗಿದಳು. “ಇಂದೇನಾಗಿದೆ ಇಂತಹ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನೇಕೆ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಇವರು, ನನ್ನ ಭಾವೀ ಆಶಾ ಜ್ಯೋತಿಯು ಆರಿಹೋಯ್ತು” ಪರೀಕ್ಷೆಯೊಮ್ಮೆ ಮುಗಿದಂತಾಯ್ತು. ಸಂಜೆಯ ಆರು ಗಂಟೆಗೆ ತಮ್ಮನ್ನು ಕಾಣುವ ದಾಗಿ ಗೌರವ್ಯನಿಗೆ ಅಜ್ಜಿಯಾಯ್ತು- ಬಿರುನೋಟದಿಂದ ಶಿಕ್ಷಕಿಯನ್ನು ನೋಡನೋಡುತ್ತ ಅವರು ಹೊರಟು ಹೋದರು.

ಸಾಯಂಕಾಲ ಆರಾಯ್ತು. ನಡ ಫಡಗುತ್ತಿರುವ ಗೌರವ್ಯ, ಸಾಹೇಬರ ವಿಡಾರಕ್ಕೆ ಬಂದಳು. ಬರುವ ಸಂಕಟ ಗಳೇನೋ ಎಂದು ಹೃದಯವು ಹೊಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಿತು. ಆ ರಾತ್ರಿ ಮುರ್ಚೆಯ ಮೇಲೊರಗಿದ ಸಾಹೇಬರು ಗೌರವ್ಯನ ಬರವನ್ನು ಇದಿರು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಗೌರವ್ಯ ಬಂದಳು. ಸಾಹೇಬರಿಗೆ ವಂದನೆ ಸಲ್ಲಿಸಿ ಒಂದೆಡೆಗೆ ಮಾರ್ಯಾದೆಯಿಂದ ನಿಂತುಕೊಂಡಳು. ಸಾಹೇಬರೆಂದರು.

“ಸರಕಾರದವರು ನಿಮಗೆ ಸಂಬಳ ಕೊಟ್ಟು ಸೋಕಿ ಹೊಡೆಯುವದಕ್ಕಾಗಿ ಫಿಯಮಿಸಿರುವದಿಲ್ಲ. ಇದು ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತಿದೆಯಲ್ಲವೇ” ಗೌರವ್ಯ ಮಾನಿಷಾಗಿದ್ದಳು. ಸಾಹೇಬರೇ ಮತ್ತೆ ಮಾನುಷಾದಿರು “ಎಕೆ ಮೌನಮಂತ್ರ ಜುಸುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. ಹೀಗೆಲ್ಲಾ ಮಾಡುವದಂದರೆ ಏನೆಂದು ತಿಳಿದಿರುವಿರಿ. ಸರಕಾರದ ಸಂಬಳವನ್ನು ಪುಕ್ಕಟೆಯಾಗಿ ತಂದು ಕೊಬ್ಬಿದ ಗೂಳಿಯಂತೆ ಅಲೆ ಕಾಡುವ ನಿಮ್ಮಂತಹ ಶಿಕ್ಷಕಿಯರಿಂದ ಏನೂ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ. ಶಾಲೆಯನ್ನು

ಸುಣ್ಣ ಬಣ್ಣಗಳಿಂದ ಸಿಂಗರಿಸಿ ಪರೀಕ್ಷಕರ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಮಣ್ಣೆರಚುವ ತಲೆ ನಿಮಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸಾಧಿಸಿದೆಯಲ್ಲವೇ. ಹೀಗೆ ಮಾಡುವದರಿಂದ ನಿಮಗೇ ಕೆಡುಕು ಇದು, ತಿಳಿದಿರಲಿ” ಗೌರವ್ಯನನ್ನು ವಿಲಕ್ಷಣದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತ ನುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದವರು. ಗೌರವ್ಯನ ಎದೆ ಇನ್ನೂ ಬಲವಾಗಿ ಹೊಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿತ್ತು. ತೋಳನ ಎದಿರು ನಿಂತ ಕುರಿಯಂತಾಗಿತ್ತು ಅವಳ ಬಾಳು. ನಡಗುವ ದನಿಯಿಂದ “ಇದೊಂದು ಬಾರಿ ಕ್ಷಮಿಸಿ” ಎಂದಳು. ಸಾಹೇಬರು ಕಲಹೊತ್ತು ಮೌನಿಗಳಾದರು. ನಂತರ ಹತ್ತಿರ ಕರೆದು ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಏನನ್ನೋ ಹೇಳಿದರು. ಗೌರವ್ಯನ ಮುಖವು ಕಪ್ಪಿಟ್ಟಿತು. ಕಂಬನಿಗರೆ ಯುತ್ತ “ಹೀಗೆಲ್ಲಾ ಹೇಳಬೇಡಿ” ಎಂದಳು. ಮತ್ತೊಂದು ಬಾರಿ ಆ ಉಗ್ರನೋಟವು ಅವಳ ಎದೆಯಲ್ಲಿ ನಾಟಿತು. “ಆಗದು ಆಗದು” ಎನ್ನುತ್ತಾ ಅವರ ಅಸ್ಪರ್ಶವನ್ನು ಕೂಡಾ ನಿರೀಕ್ಷಿಸದೇ ಅವಳು ಮನೆಯ ಕಡೆಗೆ ಹೊರಟು ಹೋದಳು. ಸಾಹೇಬರು ಅವಮಾನಿತರಾದರು. “ಇದರ ಸೇಡು ತೀರಿಸದೇ ಹೋದರೆ - - - ಅವರ ಮಾತುಗಳೂ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ತೇಲಿ ಹೋದವು.

೦ ೨ ೦

ಎರಡು ವಾರಗಳು ಕಳೆದಿರಲಿಲ್ಲ.

ಸರಕಾರದವರು ಗೌರವ್ಯನಿಗೆ ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಅಜ್ಜಿಯೊಂದನ್ನು ಕೊಟ್ಟರು. ಪರೀಕ್ಷಕರು ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ ಈ ರೀತಿ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ “ಉಪಾಧ್ಯಾಯಿನಿಯು ಹುಡುಗೆಯರಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡದೇ ತನ್ನ ಜೈನಿ ಚೆಲ್ಲಾಟದಲ್ಲಿಯೇ ಯಾವತ್ತೂ ವೇಳೆಯನ್ನು ವ್ಯಯಿಸಿದ್ದಾಳೆ. ಹೀಗಾಗಿ ರಿಜಿಸ್ಟ್ರರ ಸಂಖ್ಯೆಯ 1/4ದಷ್ಟು ಹುಡುಗೆಯರು ಕೂಡಾ ತೆರ್ಗಡೆಹೊಂದಿರುವರು ಕೇವಲ ವಿಸಾದವ ಮಾತು” ಇದರಿಂದ ಹೀಗೆ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದಲ್ಲಾ. ನೀವು ಅನ್ಯಾಯವಾಗಿ ಸಂಬಳ ಪಡೆದು ಸೋಕಿ ಹೊಡೆಯುತ್ತಿರುವರೆಂದೂ ನಿಮ್ಮ ಈ ನಡತೆ ಒಳ್ಳೆಯದಲ್ಲವೆಂದೂ ನಿಮಗೆ “ಎಚ್ಚರಿಕೆ”ಕೊಡುತ್ತೇವೆ. ಇನ್ನು ಮೂರು ತಿಂಗಳಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯ “ಸ್ವೈಶಲ್ ಇನ್‌ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್” ಇಟ್ಟಿದೆ. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿ ಈ ಬರೆಹದ ಮೂಲಕ ನಿಮಗೆ “ವಾರ್ನಿಂಗ್” ಕೊಟ್ಟಿದೆ, ತಿಳಿಯುವದು

ಗೌರವ್ಯನ ಎದೆಯೊಡೆದು ನೀರಾಯ್ತು. ಒಳ್ಳೆಯವರ ದಿನಗಳಲ್ಲ ಇವು ಎಂದುಕೊಂಡು ಮತ್ತೆ ತನ್ನ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಮಗ್ನಳಾದಳು.

ಕೊಕ್ಕೋಕ ಕಳಂಶಾಸ್ತ್ರ



64 ರಹಸ್ಯ ಚಿತ್ರಕಥೆಗಳು ಸಹ ರೂ. 1.

ಇದರಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿಯುಷಾನ್ವು ಪ್ರೀತಿಸುವ ರಹಸ್ಯಗಳು, ಮುದ್ದಿರುವ ವಿಧಗಳು, ಅಲಿಂಗನ ಮಾಡುವ ರೀತಿಗಳು, ಕಣ್ಣಿನ ಪ್ರೇಮ, ಮತ್ತು ಸಂಯೋಗಕಾಲದ ಮರ್ಮಗಳು, ಶೃಂಗಾರ ರಹಸ್ಯಗಳು, ನೆಕ್ಲೆಗಳು ಸಹ ಹೇಳಿವೆ. ಇದುವರೆಗೆ ಇಂಥಾ ಬಹಿರಂಗವಾದ ಪುಸ್ತಕವು ಯಾರಿಂದಲೂ ಪ್ರಚುರಿಸಲ್ಪಡಲಿಲ್ಲ.

264 ಪುಟಗಳುಳ್ಳ ದೊಡ್ಡ ರಹಸ್ಯ ಪುಸ್ತಕ. ಕ್ರಯ ರೂ. 1. ಫೋಸ್ಫೋರ್ಸ್ 5 ಆಣೆ.

ಸರಸ್ವತಿ ಬುಕ್ ಡಿಪೋ, ಅರುಣಾಚಲ ಮೊದಲ ಬೀದಿ, (A)G.T. ಮದರಾಸ್

- ೩ -

ಮುಗಿಲಲ್ಲಿ ಮೋಡಗಳು ಬಳಸಿ ನಿಂತಿವೆ. ಎತ್ತಲೂ ಕತ್ತಲು ಕಾರುವ ಕರಿ ಮೋಡಗಳು ಆಗಸದಲ್ಲಿ ರುದ್ರನೃತ್ಯ ಮಾಡುತ್ತ ಗುಡುಗುತ್ತಿವೆ. ಆ ಭೀಕರ ಗಭೀರತೆಯಲ್ಲಿ ಎಕಟ ಹಾಸ್ಯದಿಂದ ನಗುತ್ತಿರುವಂತೆ ಕೋಲ್ಮಿಂಚೊಮ್ಮೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ಎತ್ತ ನೋಡಿದತ್ತ ಕತ್ತಲು-ಕತ್ತಲು. ಕತ್ತಲು ಕವಿದಿದೆ. ಬೆಳಕಿನ ಒಂದಂಶವೂ ಕೂಡಾ ಕಾಣಿಸದು. ಗೌರಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಯ ಬೀದಿಯೊಂದರಲ್ಲಿ ಹೊರಟಿದ್ದಾಳೆ. ೮ ಕಾಳಿಮದಲ್ಲಿ ಜನ ಜನ ಹೆಜ್ಜೆಗಳನ್ನು ಹಾಕುತ್ತ ಹೊರಟ ಗೌರಮ್ಮನ ಸಾದರವನು ಆ ಭೀಕರ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಚಿರೆನ್ನುವ ಚಿಮ್ಮಂಡಿಗಳ ಸ್ವರದೊಂದಿಗೆ ಏಕತಾನವಾಗಿದೆ. ಗೌರಮ್ಮನ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಗಹನ ವಿಚಾರಗಳ ಕಾರ್ಮೋಡಗಳು ಸುತ್ತಿಕೊಂಡಿವೆ. ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಸಾಸಿರಾರು ವಿಚಾರಗಳು ಗುದುಮುರಿಗೆ ಹಾಕುತ್ತಿವೆ. ಅವಳಿಗೆ ನಡೆದು ಸಾಹೇಬರ ಬಿಡಾರದತ್ತ. ಊರ ಹೊರಗಿನ ಧರ್ಮಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಹೇಬರು ಕ್ಯಾಂಪ್ ಹಾಕಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ದಿನ ಗೌರಮ್ಮನ ಶಾಲೆಯ ಸೈಲರ್ ಇನ್‌ಸ್ಟ್ರಕ್ಟರ್‌ನನ್ನು ನಡೆದು ಹೋಯ್ತು. ಈ ದಿನದ ಅವರ ರಿಮಾರ್ಕ್‌ದಿಂದ ಅವಳ ಉದ್ಯೋಗವು ಬಾಳುವದೂ-ನಂದುವದೂ ನಿಷ್ಕರ್ಷೆಯಲ್ಲಿದೆ. ಹಿಂದೊಮ್ಮೆ ಕಾಣಹೇಳಿದಂತೆ ಈ ದಿನವೂ ಅವರಿಂದ ಆಜ್ಞೆ. ಅದಕ್ಕಂತೆ ಇಂತಹ ಭೀಕರ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಅವಳು ಸಾಹೇಬರ ಬಿಡಾರದತ್ತ ನಡೆದಿದ್ದಾಳೆ.

ಹೊಗೆಯನ್ನು ಗುಳುವ ಬಿಳಿ ಬತ್ತಿಯನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು ಸಾಹೇಬರು ವಿಚಾರ ಮಗ್ನರಾಗಿದ್ದರು. ಮಧ್ಯೆ ಮಧ್ಯೆ ಬತ್ತಿಯನ್ನು ಸೇದುತ್ತ

ವರ್ತುಲ ವರ್ತುಲವಾಗಿ ಹೊರಡುವ ಹೊಗೆಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ವಿಚಾರ ಮಾಲಿಕೆಯನ್ನು ತಿರುಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಸಾಹೇಬರು ಅವರೊಬ್ಬ ಸ್ತ್ರೀಲೋಲರಾದ ಕಾಮಜೀವಿಗಳು. ಅವರನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿತರನ್ನಾಗಿ ಆರಿಸಿದುದು ಶಿಕ್ಷಿಕೆಯರ ದುರ್ಬೋಧನೆಯೇ ಸರಿ! ಪರೀಕ್ಷಿತರನ್ನು ತನು-ಮನದಿಂದ ಗೌರವಿಸಿದ ಆದಷ್ಟೋ ಉಪಾಧ್ಯಾಯನಿಯರು ಈಗಾಗಲೇ ಎರಡೇ ವರ್ಷದ ಕಾಲೇಜು ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ.

ಸಾಹೇಬರು ಶಿಕ್ಷಿಕೆಯ ಬರವನ್ನೇ ಇದಿರುನೋಡುತ್ತಿದ್ದರು. “ಇಂತಹ ಅದೇನೋ ಹೆಣ್ಣುಗಳ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಮಣ್ಣು ಹಾಕಿದವನಿಗೆ ಈಕೆ ಮೂಗುತಿಕ್ಕಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ. ಆಗಲಿ ಅದಷ್ಟು ದಿನಗಳ ವರೆಗೆ ಈ ಹೆಮ್ಮೆ ನಿಲ್ಲುವದೋ ನೋಡುವೆ. ಆ ದಿನ ಗರ್ವದಿಂದ ನಡೆದು ಹೋದ ಹರಿಣ ಈ ದಿನ ಬಲೆಯಲ್ಲಿ ಬೀಳುತ್ತಿದೆ. ನೋಡುವ ಅದರ ಚಪಲತೆ ಎಷ್ಟಿದೆ”

ಗೌರಮ್ಮ ಬಂದಳು. ಹಿಂದಿನಂತೆ ವಂದನೆ ಹೇಳಿ-ತು ಒಂದೆಡೆ ಮರ್ಯಾದೆಯಿಂದ ನಿಂತುಕೊಂಡಳು. ಸಾಹೇ

ಬರು ಇಲ್ಲದ ಹುಸಿನಗು ನಗುತ್ತ ಕೇಳಿದರು. “ಇದೆಷ್ಟು ಸಂಕೋಚ ಗೌರು. ಇತ್ತ ಫರ್ನಿಚರ ಇದೆ. ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಲಾಗದೇ”

ತಮ್ಮ ಸರಿ ಕುಳಿತು ಕೊಳ್ಳುವದೇ ನಾವು ಸಾರ್! ತಂದೆಯಂತಹರು ತಾವು. ಮಕ್ಕಳು ನಾವು, ಮರ್ಯಾದೆಕೊಡಬೇಕಲ್ಲವೇ?”

ತಂದೆಯೆಂಬ ಸಂಬೋಧನದಿಂದ ಸಾಹೇಬರ ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಹುಳುಕಡಿದಂತಾಯಿತು. ಮಾತು ಮಾತಿನಲ್ಲಿಯೇ ತನ್ನನ್ನು ಅಧೀರನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬಲ್ಲ ಅವಳ ವಾಕ್ಯತುರ್ಯಕ್ಕೆ ಅವರು ಬೆಪ್ಪಾದರು ಅದರೂ—

“ಗೌರು! ನೀನಿಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಲೇ ಬೇಕು. ಈ ದಿನ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಮಹತ್ತರವಾದ ಯೋಚನೆಯಿದೆ. ನಿನ್ನ ಭಾವೀ ಜೀವನದ ಸ.ಖ-ದುಃಖಗಳ ಸರೀಕ್ಷೆಯಿದೆಯೆಂದು”

“ಅದನ್ನೆಲ್ಲಾ ನಾನು ಬಲ್ಲೆ ಸಾರ್-ಅದಕ್ಕಾಗಿ ದೀನೆಯಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಪಾದ ತಲದಲ್ಲಿ ಭಿಕ್ಷೆ ಬೇಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ನನಗೆ ಅನ್ನದಾನ ಮಾಡುವದು ನಿಮ್ಮ ಕೈಯಲ್ಲಿದೆ.”

ಸಚಿತ್ರ] ಪೌರುಷ [ಸಚಿತ್ರ

ಪ್ರೇಮಕಲಾ, ಕಾಮದ ಗುಟ್ಟು, ಮೊದಲಾದ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಬರೆದ ಡಾ|| ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣರ ಹೊಸ ಪುಸ್ತಕ!

ಕಾಮವೆಂದರೇನು? ಪೌರುಷವೆಂದರೇನು? ದುಶ್ಚಟಗಳಿಂದ ನಪುಂಸಕರಾಗಿದ್ದರೆ ಏನು ಮಾಡಬೇಕು? ಪೌರುಷ ನಾಶದ ಕಾರಣಗಳು, ಲಕ್ಷಣಗಳು, ವಿವಿಧ ಔಷಧೋಪಚಾರಗಳು, ಮಾನಸೋಪಚಾರಗಳು, ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಪೌರುಷವನ್ನು ಮತ್ತೆ ತಂದುಕೊಳ್ಳಲು ಅನೇಕ ಚಿಕಿತ್ಸೆಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ.....

ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಪುರುಷನು ಅವಶ್ಯ ಓದಬೇಕಾದ ಪುಸ್ತಕ!

ಬೆಲೆ: ೧ ರೂಪಾಯಿ. (ವಿ. ಪಿ. ಪೆಚ್ಚು ಬೇರೆ)

ವಿಳಾಸ:- ಸಮಾಜ ಪುಸ್ತಕಮಾಲೆ, ಧಾರವಾಡ.

“ಅದು ನಿಜ! ಗೌರು. ಹುಡುಗಿಯ
ಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡದೇ ಅವರನ್ನು
ಹುಣ್ಣಿ ಅಲೆಯ ಹಚ್ಚುವದೇ?”

“ತಾವು ಕೋಸಿಸುವುದಿಲ್ಲವೆಂದರೆ
ನಾನೊಂದು ಮಾತು ಕೇಳುವೆ”

“ಕೋಪವೇನು ಬಂತು ಹೇಳು”

“ತಾವು ಕೇಳುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಚಿಕ್ಕ
ಬಾಲಿಕೆಯರವೇ ಸಾರ”

ಮೌನಿಗಳಾಗಿದ್ದರು ಸಾಹೇಬರು
ಆಗ. “ತಾನು ಕೇಳುವ ಅಂತಹ ಕಠಿಣ
ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿನ್ನಾರು ಕೇಳ
ಬೇಕು. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಸುಂದರ
“ಹೂ”ಗಳು ಅರಳುತ್ತಿವೆ. ಅರಸಿಕ
ಣಾದವನಿಗೆ ಅದರಿಂದ ಏನು ಪ್ರಯೋ
ಜನ! ಅದರೆ ನಾನು ರಸಿಕ ಜೀವಿ. ಇಂ
ತಹ ಅರಳಿದ ಅಲರುಗಳನ್ನೊಮ್ಮೆ
ಕೈಲಿ ಹಿಡಿದು ಮೂಸಿನೋಡದೇ ಮುಂ
ದುವರಿಯಲಾರೆ. ಆ ಆಸೆ ಫಲಿಸಬೇಕಾ
ದರೆ ಸುತ್ತಲೂ ಹಬ್ಬಿ ಹಬ್ಬಿ ನಿಂತಿರುವ
ಕಂಟಕಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಕಡಿದು ಚಿಲ್ಲಿದರೇನೇ
“ಹೂ” ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕಬಹುದು. ಅದ
ಕ್ಕಾಗಿ-ಈ ಹೂವಿಗಾಗಿ-ಇದರ ಸಾರಭ
ಕ್ಕಾಗಿ ಹುಡುಗಿಯರಿಗೆ ನಾನು ಕೇಳಿದ
ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕಟುತರವಾಗಿರಲೇ ಬೇಕು”
ಕೆಲವೇಳೆ ಇಬ್ಬರೂ ಮಾನಿಗಳಾಗಿ
ದ್ದರು. ಆ ನಿಶ್ಯಬ್ದತೆಯನ್ನು ಮುರಿದು
ಸಾಹೇಬರೇ ಮಾತನಾಡಿದರು

“ಗೌರು! ಈ ದಿನ ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟ
ವಾದ ಮಾತುಗಳಿಂದ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ
ಅಂದಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಯೇ ಈ ದಿನವೂ ನಿನ್ನ
ಮೇಲಿದೆ. ಹೇಳು ಒಂದು ಬಾರಿ ಸ್ಪಷ್ಟ
ವಾದ ಮಾತುಗಳಿಂದ ಹೇಳುವದೆಲ್ಲ
ವನ್ನೂ ಹೇಳಬಿಡು. ಗೌರು “ಅವಿ
ವೇಕಿಯಾಗಿ ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂದ ನನ್ನ ಮನ
ಸ್ಸಿನ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿಯೇ
ಕೋಕ! ನನ್ನ ಆಸೆಯ ಉಸಿರಾಗಿ ನಡೆ
ದುದಾದರೆ ನಿನ್ನ ಸಾಧಾಗ್ಯಕ್ಕೆಣೆಯೇ.

ನನ್ನ ಮಾತಿನಂತೆ ನಡೆದುದಾದರೆ
ನೀನು ನನ್ನವಳಾದರೆ ಎರಡೇ ವರ್ಷ
ಗಳಲ್ಲಿ ನೀ ನೋ ವಳು ಗೌರವ
ಪೂರ್ಣ ಉಪಾಧ್ಯಾಯಿನಿಯಾಗುವೆ.
ಅದಿಲ್ಲವಾದರೆ ನಾಳೆಯೇ ಹೊಟ್ಟೆ
ಒಟ್ಟಿಗೆ ಗತಿಯಿಲ್ಲದ ಬೀದಿಯ ಭಿಕಾ
ರಿಣಿಯಾಗುವೆ, ಯೋಚಿಸು! ಯಾವು
ದಕ್ಕೂ ಉತ್ತರ ದೊರೆಯಲಿ.”

ಗೌರಮ್ಮನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಸಾಸಿ
ರಾರು ಯೋಚನೆಗಳ ತುಮುಲ ತಾಂ
ಡವ ಯುದ್ಧ. “ಏನು ನಾನು ಮಾನ
ಚೂತಳಾಗಲೇ. ಹುಡುಗಿಯರನ್ನು ಸತ್
ಶೀಲೆಯರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಹೊರಟ ಪವಿ
ತ್ರ ಕಾರ್ಯ ಸ್ವೀಕಾರ ಮಾಡಿದ
ನಾನೇ ಹುಡುಗಿಯರ ಗುರುವೇ. ಅನ್ಯಾ
ಯ ಮಾಡಲೇ! ಇಂತಹ ಹೇಸಿ ಕಾ
ರ್ಯಕ್ಕೆ ಮನ ಹಾಕಲೇ? ಭೇ ಸರ್ವಥಾ
ನನ್ನಿಂದಾಗದ ಮಾತಿದು” ಮನಸ್ಸಂ
ಕಲ್ಪ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ ಭೀಕರ
ವಾದ ಭವಿಷ್ಯದ ದಿನಗಳು ಎದಿರು
ನಿಂತು ಸಹಿಸಲಸಾಧ್ಯವಾದ- ಕೇಳದಂ
ತಹ ಕಟುವಚನಗಳ ಜ್ವಾಲೆಯನ್ನು
ಉಗುಳುತ್ತಿವೆ.

“ಗೌರು ನಿನ್ನ ಹೊಟ್ಟೆಯ ಪಾ
ಡೇನು. ಸಾಹೇಬರ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ
ಮಾತನಾಡಿದುದಾದರೆ ನಾಳೆಗೇ ನಿನಗೆ
ಶಾಶ್ವತ ರಜೆಯನ್ನು ದಯಪಾಲಿಸು
ವರು. ಅನಂತರ ಹೊಟ್ಟೆಯ ಆಧಾರ
ವೇನು ಏನು? ಭಿಕ್ಷೆ ಎತ್ತಲು ಹೊರ
ಡುವಿಯಾ! ಯಾರು ನೀಡುವರು ನಿನಗೆ
ಭಿಕ್ಷೆ. ದುಡಿಯ ಹೋಗುವಿಯಾ! ನಿನ್ನಿಂ
ದ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಮತ್ತೆ ಈ ಹೀನತಮ

ಕಾರ್ಯ ಈಗಲೇ ಅದುದಾದರೆ ಕೆಡು
ಕೇಸು ಬಂತು! ಪಾಪವು ನಿನ್ನದಲ್ಲ.
ಇಂತಹ ಸಂಕಷ್ಟದಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿಸಿ ತನ್ನ
ವಾಸನಾ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊ
ಳ್ಳುವ ಆ ಪರೀಕ್ಷೆ ಕನದು. ಅವರಾಧ
ವೆಲ್ಲವೂ ಅವನದೇ. ಸರಮೇಶ್ವರನ
ನ್ಯಾಯಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅವನೇ ತಪ್ಪಿ
ತನು.”

ಹೃದಯಸ್ಥಂಭನವಾಗುವಂತೆ ತಿರು
ಗುತ್ತಲಿವೆ ವಿಚಾರಗಳು ಒಂದೇ
ಸವನೇ. ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಅವಳಿಂದ
ನಿಶ್ಚಿತ ಉತ್ತರವು ದೊರೆಯದಂತಾಗಿ
ದೆ.

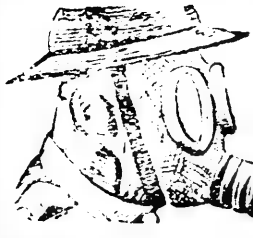
ಖಡ್. ಖಡ್. ಖಡ್. ಖಾಡ್. ಡ.
ಡ. ಡ.

ಭೀಕರ ಸ್ವರಮಾಡುತ್ತ ಮನಸ್ವೀ
ಗುಡುಗುಡುತ್ತ ಶಿಡಿಲೊಂದು ಬಿತ್ತು
ಕೋಲ್ಮಿಂಚೊಮ್ಮೆ ಕಣ್ಣಿವುಟೆ ನೋಡಿ
ತು. ರಘ್. ರಘ್. ರಘ್. ಮಳೆಯ
ಬ್ಬರವೂ ಹೆಚ್ಚಾಯ್ತು. ಸಾಹೇಬರ
ಕೊಟಡಿಯಲ್ಲಿ ಅದೇನೋ ಪಿಸುಮಾತು
ಗಳು. ಭೀಕರವಾದ ಕಾರ್ಗತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ
ಅಲ್ಲಿರುವವರು ಕಾಣುವ ಬಗೆಯಾದರೂ
ಎಂದು. ಅದೋ. ಭಕ್! ಕೋವ್ವಿಂ
ಚು ಬೆಳಕನ್ನು ನೀಡಿದೆ ನಿರೀಕ್ಷಿಸು.
ಅಮಮಾ ಇದೆಂತಹ ದೈಶ್ಯ: ಸಾಹೇ
ಬರ ಮುಖವಲ್ಲವೇ ಅದು? ನಿಜ! ಗೌರ
ಮ್ಮನ ಕೆನ್ನೆಯಮೇಲೆ: ಭೀ. ಪಾಪ.
ಆ ಬಡವೆಯ ಗುಟ್ಟು ರಟ್ಟುಮಾ
ಡ್ಬೇಡಿ. ಸುಮ್ಮನಾಗಿರಿ. ನೀವು ಹಾಗೆ
ಲ್ಲಾ ಸಿಕ್ಕ ಹಾಗೆ ಗಳುಹಬಾರದು ಆ
ಬಡವಿಯ ವಿಷಯವಾಗಿ ಎಚ್ಚರಿಕೆ!

ವೆಸ್ಟೆಂಡ್, ಫೇವರ್ ಲೂಬಾ ವಾಚುಗಳ ಅಧಿಕೃತ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳು

ಪಾವ್ಪುಲರ್ ಟಾಕಿಂಗ್ ಮೆಶೀನ್ ಕಂಪೆನಿ

295, ಚಿಕ್ಕಪೇಟೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ.



ಸಮರಭೂಮಿಯ ಸಮಾಚಾರಗಳು



ತಾ. ೮ ಜೂನ್, ೧೯೪೦

ಜರ್ಮನರ ಕೆಲವು ಟ್ಯಾಂಕುಗಳು ಫ್ರೆಂಚರ ಕೆಲವು ರಕ್ಷಣಾ ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಭೇದಿಸಿಕೊಂಡು ಮುನ್ನುಗ್ಗಿವೆ. ಸಮುದ್ರ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಬ್ರಿಟಿಷರು ಬಂದು ನೆರವನ್ನೀಯದಂತೆ ತಡೆಗಟ್ಟುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಜರ್ಮನರು ಈ ದಿನ ಹೊಸ ತೊಂದು ಧಾಳಿಯನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ತಾ. ೯ ಜೂನ್, ೧೯೪೦

ಇಟಾಲಿಯ ಕಾಂಟ್ ಸಿಯಾನೋ ರವರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕರು ಭಾಷಣಮಾಡುತ್ತಾ 'ಫ್ರಾನ್ಸ್ ಜರ್ಮನರ ಎದುರು ಬಹು ಕಾಲ ಬದುಕಲಾರದು. ಫ್ರಾನ್ಸ್ ನಾಶವಾದ ಮೇಲೆ ಹಿಟ್ಲರರು ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನ ಮೇಲೆ ದಂಡ ಯಾತ್ರೆಗೈಯುತ್ತಾರೆ. ಆಗ ಇಟಾಲಿಯು ಕೂಡ ಜರ್ಮನಿಯೊಡನೆ ಸೇರಿ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಬ್ರಿಟಿಷರ ಕ್ರೌರ್ಯದಿಂದ ವಿಮೋಚನಗೊಳಿಸಲು ಕಾದಾಡುವೆವು.' ಎಂದರು.

ಫ್ರಾನ್ಸಿನಲ್ಲಿ ೨೦ ಲಕ್ಷಕ್ಕೂ ಮಿಕ್ಕಿದ ಜರ್ಮನ್ ಯೋಧರು ಜಯಶೀಲರಾಗುತ್ತ ಮುನ್ನುಗ್ಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಜರ್ಮನ್ ವಿಮಾನಗಳೂ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯ ಸ್ಥಾನಗಳ ಮೇಲೆ ಹಾರಾಡಿ ಬಹಳ ನಷ್ಟಪಡಿಸಿವೆ. ಮಿತ್ರರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ೫೦ ವಿಮಾನಗಳು ನಾಶವಾಗಿವೆ. ಒಂದು ಬೆಲೂನು ಕೂಡ ನಾಶವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಜರ್ಮನ್ ವಾರ್ತೆ.

ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸಾರ್ವಭೌಮರ ವಿಮಾನ ದಳದವರು ಜರ್ಮನಿಯ ಮೇಲೂ ಉತ್ತರ ಫ್ರಾನ್ಸಿನ ಜರ್ಮನಿಯ ರಣಭೂಮಿಗಳ ಮೇಲೂ ಹಾವಳಿ ಮಾಡಿ

ನಷ್ಟಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ೨ ವಿಮಾನಗಳು ಮಾತ್ರ ಹಿಂತಿರುಗಿಲ್ಲ.

ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಏರ್ ಕ್ರೇಫ್ಟ್ ಕ್ಯಾರಿಯರ್ ಹಡಗಾದ ಗ್ಲೋರಿಯಸ್ ಎಂಬುದನ್ನು ಈ ದಿನ ಜರ್ಮನರು ಮುಳುಗಿಸಿದರು. ೨೦ ಸಾವಿರ ಟನ್ನು ತೂಕದ ಟ್ರಾನ್ಸ್ ಪೋರ್ಟ್ ಹಡಗಾದ ಒರಾಮಾ ಎಂಬುದೂ ಮುಳುಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಎರಡು ಡಿಸ್ಟ್ರಾಯರು ಹಡಗುಗಳನ್ನೂ ಒಂದು ಟೇಂಕರ್ ಹಡಗನ್ನೂ ಜರ್ಮನರು ಮುಳುಗಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ತಾ. ೧೦ ಜೂನ್, ೧೯೪೦

ಈ ದಿವಸ ಇಟಾಲಿಯು ಮಿತ್ರರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ಮೇಲೆ ಯುದ್ಧ ಘೋಷಿಸಿದೆ. ಇಟಾಲಿಯ ಸೈನಿಕರು ಫ್ರಾನ್ಸಿಗೆ ನುಗ್ಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಫ್ರೆಂಚ್ ರಿವ್ವೀರಾ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿಕೊಂಡರೆಂದು ಗೊತ್ತಾಗಿದೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ-ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಜನರ ಮುಂದೆ ಸಿನಾರ್ ಮುಸಲನಿಗಳು ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ಹೀಗೆ ನುಡಿದರು:-'ನಾವು ಬಂಡವಾಳ ಗಾರಿ

ಕೆಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಗತಿನಿರೋಧಕವಾದ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಮೇಲೆ ಸಮರೋದ್ಘೋಷಣವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ. ಮೋಸ-ಬೆದರಿಕೆ-ಜನಾಂಗ ಸಂಘದ ಕಾವಟ್ಟುಗಳೇ ಈ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ಜೀವಾಳ. ನಮಗೆ ಸಾಮುದ್ರಾಧಿಪತ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಮಾನ ಭಾಗ ಬೇಕು. ನಮ್ಮ ಹಕ್ಕಿಗಾಗಿ ನಾವು ಕತ್ತಿಯೆತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ನಮಗೆ ಯಾವ ರಾಷ್ಟ್ರವನ್ನೂ ಆಕ್ರಮಿಸಬೇಕೆಂದಿಲ್ಲ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಾವು ಇಟಾಲಿಯ ಸಾರ್ವಭೌಮರಿಗೆ ರಾಜಭಕ್ತಿಯನ್ನು ತೋರೋಣ! ನಮ್ಮ ಮಿತ್ರರಾಷ್ಟ್ರವಾದ ಜರ್ಮನಿಗೆ ವಂದನೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸೋಣ. ನಾವು ಜಗತ್ತನ್ನೇ ಜಯಿಸಬಲ್ಲೆವು!' ಮುಸಲನಿಗಳ ಭಾಷಣವಾದ ಗೂಡಲೇ ರೇಡಿಯೋ ಟೀಕಾಕಾರರು 'ಇದನ್ನು ಲಕೋಟಿ ಜರ್ಮನ್ನರು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ನಾವೀಗ ೧೫ ಕೋಟಿ ಸಂಖ್ಯಾಕರಾದ ಜನಾಂಗರಾದೆವು!' ಎಂದು ಘೋಷಿಸಿದರು. ಮುಸಲನಿಗಳ ತೀರ್ಮಾನವನ್ನು ಕೇಳಿ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ವಿದೇಶಾಂಗ ಮಂತ್ರಿ

ಜಾಹೀರಾತಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಗುಣಗಳು ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದಲ್ಲಿ ಹಣ ವಾಪಾಸು.

ಮಂತ್ರಶಕ್ತಿಯ ಉಂಗುರ

ಈ ಆತ್ಮಾಶ್ಚರ್ಯಕರವಾದ ಮಂತ್ರಶಕ್ತಿಯ ಉಂಗುರವು ತುಂಬಾ ಪ್ರಯಾಸದಿಂದ ವಿದ್ಯುತ್ ಮತ್ತು ಆಕರ್ಷಕ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಪದಾರ್ಥಗಳಿಂದಲೇ ತಯಾರಿಸಿದೆ. ಈ ವಿಚಿತ್ರ ಉಂಗುರದಲ್ಲಿ ಆಶ್ಚರ್ಯಕರವಾದ ಮಂತ್ರ ಶಕ್ತಿಯಿದೆ. ಭೂತ, ಭವಿಷ್ಯತ್, ಹಾಗೂ ವರ್ತಮಾನದ ವಿಷಯಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಸುಲಭವಾಗಿ ತಿಳಿಯಬಹುದು. ಸತ್ತವರೊಡನೆ ಇಲ್ಲವೆ ಇದ್ದರೊಡನೆ ಎಣಿಸಿದಾಗ ಭೇಟಿ. ಸಾವಿರಾರು ಮೈಲುಗಳ ಅಂತರದಲ್ಲಿರುವ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು, ನಿಧಿಯನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದು, ಸೋಡಿಯಲ್ಲಿ ಗೆಲುವಿನ ಟಿಕೆಟು ಸಂಪಾದಿಸುವುದು ರೋಗಿಯು ರೋಗದ ಗುಟ್ಟು, ಮುದ್ರೆಯೊತ್ತಿದ ಲಕೋಟಿಯಲ್ಲಿರುವ ಕಾಗದದ ವಿಷಯ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು, ಗುಪ್ತನಿಧಿ, ಗುಪ್ತಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಉತ್ತರ, ಇಂತಹ ಸಾವಿರಾರು ಆಶ್ಚರ್ಯಕರವಾದ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳನ್ನು ಈ ಉಂಗುರದಿಂದ ತಿಳಿಯಬಹುದು. ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ಉಂಗುರದೊಂದಿಗೆ ಕಳುಹಿಸುವೆವು. ಪುಕ್ಕಟೆ ದೊರೆಯುವ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.

A. V. Asram, Chicago

‘ಉದ್ಧಾರಕರ್ತರಾದ ಫ್ರೆಂಚರನ್ನೆ
ಸಿ ಇಟಲಿ ಮೋಸಮಾಡಿತು’
ರರು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿಯೆ ನಾರ್ವೆ
ಆರಸರು ಯುದ್ಧ ನಿಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ.
ದ್ದ ಮಿತ್ರರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ಸೈನಿಕರನ್ನೆಲ್ಲ
ನಾಸು ಕರೆಸಲಾಗಿದೆ. ನಾರ್ವೆ ಆರ
ಲಂಡನಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ.

ಪ್ರೆಂಚ್ ಫೈಟರ್‌ಗಳು ಜರ್ಮನರ
ವಿಮಾನಗಳನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸಿವೆ.

೧೧ ಜೂನ್, ೧೯೪೦
ಆಲ್‌ಜೀರೀಯಾ, ನೆಂಬೋಲಿಯಾ,
ಗೋನೋಲಿ, ಗೆರಾವೆಂ, ಟಿಮಾಪೋ,
ಬೀ ಎದು ಇಟಾಲಿಯನ್ ಜಹಜು
ಶತ್ರುಗಳ ವಶವಾಗಬಾರದೆಂದು
ವೇ ಆತ್ಮನಾಶನವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂ
ವು. ಅಲ್ಲದೆ ಸಿಸ್ಸಿಯಾಸಾ ಮೋ,
ಬೆರಡು ನಾವೆಗಳನ್ನು ಮಿತ್ರರಾಷ್ಟ್ರ
ಹಿಡಿದಿವೆ. ಜಿಬ್ರಲ್ಟರಿನಲ್ಲಿದ್ದ
ಹಡಗುಗಳು ಆತ್ಮನಾಶನ ಪ್ರಸಂ
ಸಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಬ್ರಿಟಿಷರಿಂದ ತಡೆಯಲ್ಪ
ವೆ.

ಫ್ರಾನ್ಸ್ ವ್ಯಾರಿಸನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ
ರೆ ಕಡೆಗೆ ರಾಜಧಾನಿಯನ್ನೊಯಿ
ದೆ.

ಆಫ್ರಿಕಾ ಖಂಡದಲ್ಲಿರುವ ಇಟಾಲಿ
ಸನ್ ವಸಾಹತುಗಳಲ್ಲಿ ಬ್ರಿಟಿಷ್
ಮಾನಗಳು ಧಾಳಿ ನಡೆಯಿಸಿದುವು.
ರಡು ವಿಮಾನಗಳು ಹಿಂತಿರುಗಿಲ್ಲ.

ಮಾಲ್ಡದ ಮೇಲೆ ಇಟಲಿಯ
ಮಾನ ಧಾಳಿಯಾಯಿತು. ಇಟಾ
ಯು ಮೂರು ವಿಮಾನಗಳು ನಾಶ
ಪಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಹಲವು ಸಾವು
ಪೋಷಿಸಲಾಗಿದೆ.

೧೨ ಜೂನ್, ೧೯೪೦
ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸೋಮಾಲಿಲೆಂಡಿನ
೨೬ನೇ ಇಟಾಲಿ ಸೈನ್ಯಗಳು ನುಗ್ಗಿವೆ
ನೆಯು ಸುದ್ದಿ.

ಗೋನೋಲೋ ಎಂಬ ಇಟಾಲಿ
ಹಡಗು ಆತ್ಮನಾಶನಮಾಡಿಕೊಂಡಿದೆ.

ತಾ. ೧೩ ಜೂನ್, ೧೯೪೦

ವ್ಯಾರಿಸನ್ನು ಜರ್ಮನರು ವಶಪಡಿಸಿ
ಕೊಂಡರು.

ಬ್ರಿಟಿಷ್ ದಳವೊಂದು ಜರ್ಮನ
ರಿಂದ ಸುತ್ತುವರಿಯಲ್ಪಟ್ಟ ಕಾರಣ
೬೦೦೦ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸಿಪಾಹಿಗಳು ಜರ್ಮ
ನರ ಕೈಸೆರೆಯಾದರು!

ಎಡನ್ನಿನ ಮೇಲೆ ಇಟಲಿಯ
ವಿಮಾನಹಾವಳಿ ನಡೆಯಿಸಿತು. ೫ ಜನ
ರು ಸತ್ತರು. ಇಟಲಿಯ ಒಂದು
ವಿಮಾನ ನಾಶವಾಗಿ ಮಿತ್ರರಾಷ್ಟ್ರ
ಪುನಃ ವಿಮಾನ ಧಾಳಿಯಾಗಿ ೨೦ ಜನ
ಸತ್ತರು. ಹಲವು ಗಾಯಗಲಾಗಿದೆ.

ಈಜಿಪ್ಟ್ ಸರಹದ್ದಿನಲ್ಲಿ ಇಟಲಿ
ಸೈನಿಕರಿಗೂ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸೈನಿಕರಿಗೂ
ಘರ್ಷಣವುಂಟಾಗಿ ೬೩ ಜನ ಇಟಾಲಿ
ಸಿಪಾಹಿಗಳು ಬ್ರಿಟಿಷರ ಸೆರೆಯಾದರು.

ಇಟಲಿಯ ಒಂದು ಮೈನ್ ಸ್ಪೀಪ
ರು ಹಡಗು ಮುಳುಗಿತು. ಇಟಾಲಿ
ಯನ್ ಆಫ್ರಿಕಾದ ಮೇಲೆ ಬ್ರಿಟಿಷ್
ವಿಮಾನ ಧಾಳಿನಡೆದು ೧೦ ಜನರು
ಸತ್ತರು.

ತಾ. ೧೪ ಜೂನ್, ೧೯೪೦

ಮಾಲ್ಡದ ಮೇಲೆ ಪುನಃ ಧಾಳಿಯಾ
ಗಿದೆ. ಇಬ್ಬರು ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸಿಪಾಯಿಗಳು
ಮಡಿದಿರುವರು.

ಈ ದಿವಸ ಸೈನಿಕ ಸೈನಿಕರು
ಉತ್ತರ ಆಫ್ರಿಕಾದಲ್ಲಿರುವ ಅಂತರ
ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪ್ರದೇಶವಾದ ಟ್ಯಾಂಜಯ
ಸನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಡಚ್ ಹಡಗೊಂದನ್ನು ಇಟಾಲಿ
ಯವರು ಮುಳುಗಿಸಿದ್ದಾರೆ. ೪ ಜನ
ಸತ್ತರು.

ಟರ್ಕಿಯು ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ
ಸೇರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದುಗೊತ್ತಾಗಿದೆ. ಸದ್ಯ
ಅದು ಜರ್ಮನಿಯೊಡನೆ ವ್ಯಾಪಾರ
ಸಂಧಿಮಾಡುತ್ತಿದೆ.

“ಸ್ಯಾಟ್‌ಸೂನ್” ಎಂಬ ಬ್ರಿಟಿಷ್
ಹಡಗು ಜರ್ಮನರಿಂದ ಮುಳುಗಿಸಲ್ಪ
ಟ್ಟಿದೆ. ೧೦ ಜನರ ಪತ್ತೆಯಿಲ್ಲ.

ಸ್ತ್ರೀಯ ಮುಖ್ಯ ಸೌಂದರ್ಯವಾವುದು?
ಪುರುಷರು ಮೆಚ್ಚುವಂತಹ
ಸೌಂದರ್ಯವಾದ ಕೇಶರಾಶಿ.



ಬಿಳಿಯಣ್ಣೆ, ಸ್ವರಿಟು
ಮೊದಲಾದ ಹಾನಿಕಾರಕ
ಅಂಶಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ
‘ಹೇರ್‌ಆಯಿಲ್’ಗಳನ್ನು
ಉಪಯೋಗಿಸುವುದರಿಂದ
ಕ್ರಮೇಣ ಕೂದಲು ಉ
ದುರಲಾರಂಭಿಸಿ ತಲೆಯ
ಚರ್ಮವೂ ಸಾಯತೊ
ಡಗುತ್ತದೆ.

ಈ ದೋಷಗಳನ್ನು
ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಹೋಗಲಾ
ಡಿಸ ಬಲ್ಲ ಹಾಗು ಕೂದಲಿನ ಬೆಳವಣಿ
ಗೆಗೆ ಅತ್ಯವಶ್ಯಕವಾದ ಆಹಾರವ
ನ್ನೊದಗಿಸಿ ಕೂದಲ ಬೇರುಗಳನ್ನು ಬಲ
ಗೊಳಿಸುವ ಎಣ್ಣೆಗಳ ಪೈಕಿ ವಿಜ್ಞಾ
ನದ ಲಕ್ಷ್ಯಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವ ಅತ್ಯಂತ
ಪರಿಣಾಮಕಾರೀ ಎಣ್ಣೆಯೆಂದರೆ
ಕ್ಯಾಸ್ತರ್ ಆಯಿಲ್
ಮಾತ್ರ. ಇದು ತಲೆಗೆ ಬಹ
ಳ ತಂಪನೀಯುವದು.
ಸ್ವಸ್ತಿ ಕದವರ ಪರಿ
ಮಳ ಕ್ಯಾಸ್ತರ್ ಆಯಿ
ಲನ್ನೇ ಉಪಯೋಗಿಸಿರಿ.

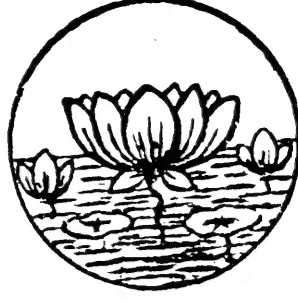


Swastik

SWASTIK REFINED Castor oil

SWASTIK OIL MILLS, LTD. BOMBAY 15

“ ಗೆಳೆಯರ



ತಂಡ”

ಸ್ಥಾಪನೆ:
೧೯೩೮

ವಾರ ೮೯

ಸದಸ್ಯರು ೨೬೫

ಅಖಿಲ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬಿರುವ ಏಕಮಾತ್ರ ಮಿತ್ರಮಂಡಲಿ.

ಒಲವಿನ ಗೆಳೆಯರೆ,

ನಮ್ಮ ತಂಡದ ಅಂಚೆ ಸಂಪತ್ತಿಗೆ ಬಂದ ಠರಾವುಗಳನ್ನು ಸಂಪತ್ತಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದರೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಗೆಳೆಯರು ಅವುಗಳ ಕುರಿತು ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ತಿಳಿಸದಿರುವುದು ಶೋಚನೀಯವಾಗಿದೆ. ಅಧಿಕ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಮತಗಳು ನನ್ನ ಕೈಸೇರದಿರುವುದರಿಂದ ಠರಾವುಗಳ ಮಂಜೂರಾತಿಯ ವಿಷಯವನ್ನು ಮುಂದೂಡಲು ಬೇಕಾಯಿತು.

ಇನ್ನು ಸದಸ್ಯತನದ ವರ್ಗಣೆಯ ವಿಚಾರ. ವಿಶೇಷ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ವರ್ಗಣೆ ತೆರೆದವರ ಹೆಸರನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದರೂ ಅನೇಕರು ಉದಾಸೀನಭಾವವನ್ನು ತಾಳಿದಂತಿದೆ. ಗೆಳೆಯರು ಇನ್ನಾದರೂ ತಮ್ಮ ವರ್ಗಣೆಯನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕಾಗಿ ನನ್ನ ವಿನೀತ ವಿಜ್ಞಾನ.

ಇತಿ ತಮ್ಮ ಗೆಳೆಯ,

‘ನಿನ್ನ ವೇತನದಲ್ಲಿ ನೀನು ನಿನ್ನ ಹೆಂಡತಿಗೆ ಮನೆಗೆಷ್ಟು ಒಯ್ಯುವಿ.’

‘ಎನೂ ಇಲ್ಲ.’

‘ಹಾಗಾದರೆ ಅವಳು ಸುಮ್ಮನಿರುವಳೋ’

‘ವೇತನದ ದಿವಸ ಅವಳೇ ಕಡೇರ್ಗಬಂದು ಬಿಡುವಳು!’

Don't Risk your health, in Bombay City.

Come and Stay at

SHARADA BHAVAN

[BOARDING & LODGING]

Opp. G. I. P. STATION.

**MATUNGA
BOMBAY 19.**

The Best equipped homely hotel on modern style.

ಶಾರದಾ ಭವನ

ಶುಚಿ-ರುಚಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಭೋಜನ. ಆರೋಗ್ಯಕರವಾದ ವಸತಿಯು ಅನುಕೂಲತೆಗಳು. ಮಹಾಜನರ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವ.

B. RAGHVENDRA RAO

PROPRIETOR.

ಅಂತರಂಗದ ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದನೆಯ ಸ್ಪರ್ಧೆ

ಸ್ಪರ್ಧೆಯ ಬಾಬು ಜಮೆಯಾದ ಮೊಬಲಗಿನಲ್ಲಿ ಈ ರೀತಿ
ಬಹುಮಾನವು ಹಂಚಲ್ಪಡುವುದು:



ಪ್ರಥಮ ಬಹುಮಾನ:

ರೂ. ೪೦%

ದ್ವಿತೀಯ ,,

ರೂ. ೨೦%

ತೃತೀಯ ,,

ರೂ. ೧೦%



ಎಲ್ಲರಿಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸುವವರಿಗೆ ರೂ ೫%

೧		೨	೩	೪
೫	೬	೭	೮	೯
೧೦	೧೧	೧೨	೧೩	೧೪
೧೫	೧೬	೧೭	೧೮	೧೯
೨೦	೨೧	೨೨	೨೩	೨೪
೨೫	೨೬	೨೭	೨೮	೨೯
೩೦	೩೧	೩೨	೩೩	೩೪
೩೫	೩೬	೩೭	೩೮	೩೯
೪೦	೪೧	೪೨	೪೩	೪೪
೪೫	೪೬	೪೭	೪೮	೪೯
೫೦	೫೧	೫೨	೫೩	೫೪
೫೫	೫೬	೫೭	೫೮	೫೯
೬೦	೬೧	೬೨	೬೩	೬೪
೬೫	೬೬	೬೭	೬೮	೬೯
೭೦	೭೧	೭೨	೭೩	೭೪
೭೫	೭೬	೭೭	೭೮	೭೯
೮೦	೮೧	೮೨	೮೩	೮೪
೮೫	೮೬	೮೭	೮೮	೮೯
೯೦	೯೧	೯೨	೯೩	೯೪
೯೫	೯೬	೯೭	೯೮	೯೯

ಎಡದಿಂದ ಬಲಕ್ಕೆ

೧. ಫ್ರಾನ್ಸಿನ ಪತನದ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ಕೇಳಿ
ದೊಡನೆ ಹೆಚ್ಚಿನವರಿಗೆ.....ಬಡೆದಂತಾಯಿತು
೨. ಯುದ್ಧರಂಗದಲ್ಲಿ ಹೋರಾಡಿ ಮಡಿಯುವ
ನಕ್ಕುಂತ ತಮ್ಮ ನಲ್ಲಿಯರೊಡನೆ.....ವಾತು
ಗಳನ್ನಾಡಿ ಆನಂದಿಸುವುದೇ ಲೇಸೆಂದು ಹೆಡಿಗ
ಳಭಿಮತ. ೪.ಗಳ ವಿಮಾನ ಶಕ್ತಿಯು
ಅತ್ಯಧಿಕವಾಗಿದೆಯೆಂದು ಬ್ರಿಟಿಷರ ಅಭಿಪ್ರಾ
ಯ. ೬. ೪೨ನೆಯ ಸಂವತ್ಸರದ ಹೆಸರು.
೭. ಹಿಂದು ಮುಂದಾದ 'ವೆಚ್ಚ' ೮. ಸಮಾಪ
೯. ಗೋಪಿಯರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬಾಲಕೃಷ್ಣನು
ಅಡೆಹ್ನು.....ಮೊಸರನ್ನು ತಿನ್ನಲಿಲ್ಲ! ೧೧.
ಸಂತೋಷ

ಮೇಲಿಂದ ಕೆಳಕ್ಕೆ

೧. ಯುದ್ಧಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ... ..ಯಾಗುವ ಸಂಭವವಿರು
ವುದರಿಂದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸ್ವಯಂಸೇವಕ ದಲವನ್ನು ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೊಳಿಸಬೇಕೆಂ
ದು ಜವಾಹರಲಾಲ್‌ರವರಿದ್ದಾರೆ. ೨. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ.....ಚಾರರ ಸಂಖ್ಯೆ
ಹೆಚ್ಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ೩. ಈ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಬ್ರಿಟಿಷರಿಗೆ ಹೇಗಾದರೂ ಜಯ
ದೊರಕಬೇಕೆಂದು ಇತರರಿಗಿಂತ ಸಿರಿವಂತರ.....ಯ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ ೫.
ಪೈರಿಗಳನ್ನು.....ವುದೇ ತಮ್ಮ ಧೈಯವೆಂದು ಬ್ರಿಟಿಷರ ಅಂಬೋಣ.
೧೦ ಸ್ಮರಿಸು.

— ಸ್ಪರ್ಧೆಯ ನಿಯಮಗಳು —

ಈ ಸ್ಪರ್ಧೆಯ ಉತ್ತರವು ಅಂತರಂಗದ ಪ್ರಧಾನಸಂಪಾದಕರ ಬಳಿ ಮೊದಲು ಮಾಡಿ
ಲಾಗಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸರಿಹೋಲುವ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಪ್ರಥಮ ಬಹುಮಾನವೂ,
ಒಂದು ಮತ್ತು ಎರಡು ತಪ್ಪು ಇರುವವುಗಳಿಗೆ ಇತರ ಬಹುಮಾನಗಳೂ ಕೊಡಲ್ಪಡುವವು.
ಸರಿಹೋಲುವ ಉತ್ತರಗಳಿಲ್ಲದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಒಂದು ತಪ್ಪು ಇರುವವರಿಗೆ ಪ್ರಥಮ ಬಹುಮಾನ
ಕೊಡಲ್ಪಡುವುದು. ಬಹುಮಾನಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಉತ್ತರಗಳು ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾ
ದಲ್ಲಿ ಮೇಲ್ಕಂಡ ಬಹುಮಾನಗಳು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸರಿಸಮಾನವಾಗಿ ಹಂಚಲ್ಪಡುವವು. ಬಹು
ಮಾನವನ್ನು ಹಂಚುವ ವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಸ್ಪರ್ಧೆಯ ಮೆನೇಜರರ ನಿಷ್ಕರ್ಷೆಯೇ ಕೊನೆಯದು
ಪ್ರತಿ ಉತ್ತರಕ್ಕೂ ಪ್ರವೇಶ ಧನ ನಾಲ್ಕುಣಿ. ಒಬ್ಬನು ಎಷ್ಟು ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಕಳು
ಹಿಸಬಹುದು. ಎಂಟುಣಿಗೆ ಮೂರು ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ಆದರೆ
ಒಬ್ಬನಿಗೆ ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಬಹುಮಾನ ಕೊಡಲ್ಪಡುವದಿಲ್ಲ. ಪ್ರವೇಶ ಧನವನ್ನು
ಫೋಸ್ಟಲ್ ಸ್ಟಾಂಪು, ಇಂಡಿಯನ್ ಫೋಸ್ಟಲ್ ಆರ್ಡರ್ ಅಥವಾ ಮನಿ ಆರ್ಡರ್
ಮೂಲಕ ರವಾನಿಸಬಹುದು. ಉತ್ತರವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವ ಕಡೆ ದಿನ ಜುಲಾಯಿ. ೩೧
ನಂತರ ಈ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಾಗಿ ಕಳುಹಿಸುವ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವುದಿಲ್ಲ.
ಸ್ಪರ್ಧೆಗೆ ಉತ್ತರ ಕೊಟ್ಟವರ ಹೆಸರನ್ನೂ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನೂ ಆಗಸ್ಟ್ ೧೮ರ
'ಅಂತರಂಗ'ದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಸ್ಪರ್ಧೆಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅನಾವಶ್ಯಕ ಪತ್ರ
ವ್ಯವಹಾರವನ್ನು ಮಾಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಸ್ಪರ್ಧೆಯ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಕೊಪಿನಲ್ಲಿ
ಯಾ ಖಾಲಿ ಕಾಗದದಲ್ಲಿ ಬರೆದು ಕಳುಹಿಸಬಹುದು.

—ಮೆನೇಜರ್, ಅಂತರಂಗ ಸ್ಪರ್ಧೆ. ಉಡುಪಿ

ಅಂತರಂಗ ಸ್ಪರ್ಧೆಗೆ ಎಲ್ಲಿಯೂ
ನಿಜಂಟಿರಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

Thulunad Bank

of Supply Agency, Limited.
UDIP1, S. India.

Authorised Capital	Rs. 1,00,000
Issued Capital	Rs. 1,00,000
Subscribed Capital	Rs. 31,340
Paid-up Capital	Rs. 31,340
Reserve & other funds	Rs. 22,053

FIXED DEPOSITS

ARE ACCEPTED AT THE FOLLOWING RATES

3 to 6 months	4%
7 „ 11 „	5%
12 „ 18 „	6%

DEPOSITS OF TWO YEARS AND ABOVE ARE
ACCEPTED AT SPECIAL RATES OF INTEREST

CURRENT ACCOUNT ACCEPTED AT 3 PER CENT.

ALL SORTS OF BANKING BUSINESS TRANSACTED.

For Further particulars apply to:

MANAGING DIRECTOR.